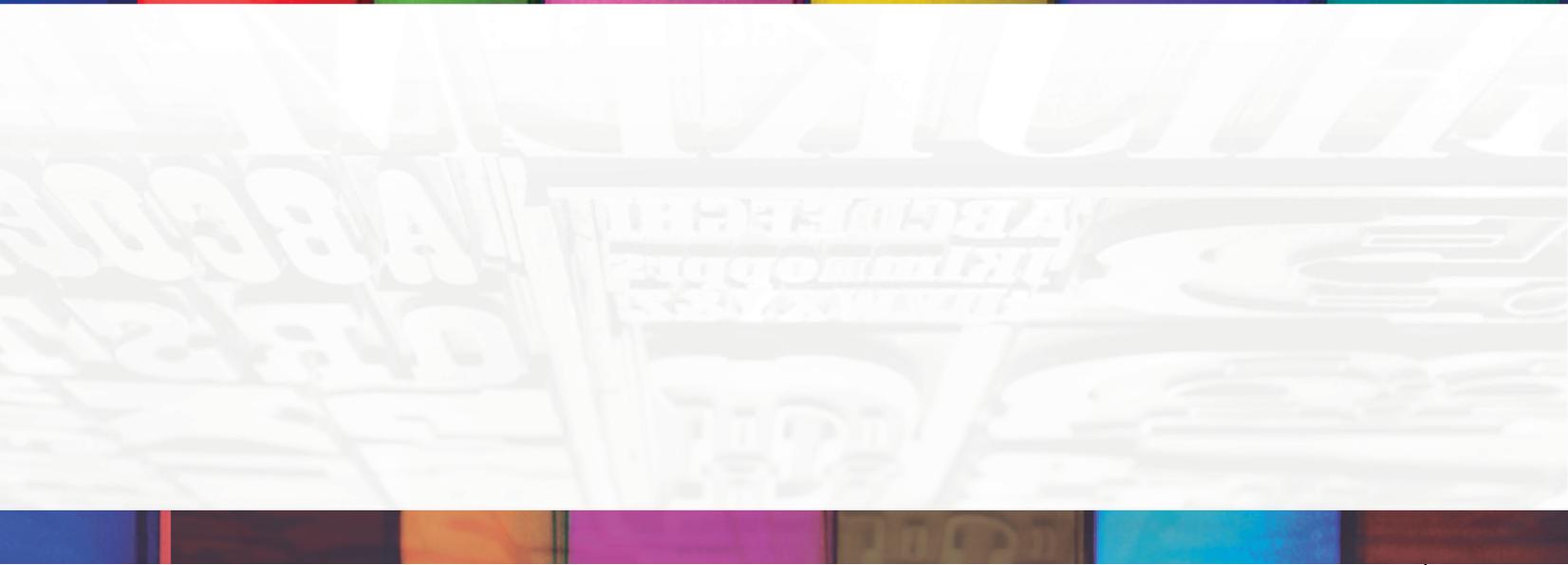




Catálogo de Libros

Editorial UNIMAR



Catálogo de Libros 1993 - 2017
Editorial UNIMAR

Universidad Mariana

Hna. Amanda Lucero Vallejo
Rectora

Hna. Marianita Marroquín Yerovi
Directora Centro de Investigaciones

Luis Alberto Montenegro Mora
Director Editorial UNIMAR

Editorial UNIMAR

Luis Alberto Montenegro Mora
Director Editorial UNIMAR

Luz Elida Vera Hernández
Corrección de Estilo

Erika Nathalia Mera Romo
David Armando Santacruz Perafán
Diseño y Diagramación

©Editorial UNIMAR

Calle 18 No. 34 - 104

Tel. (00) 57-2-7314923 Ext. 185

editorialunimar@umariana.edu.co

<http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/libroeditorialunimar>

1
Colección Resultado de Investigación

2
Colección Cuaderno Docente

3
Colección Institucional

4
Colección Ensayo

5
Colección Evento

6
Colección Manuales y Cartillas

7
Colección Creación Literaria

8
Colección Arte, Tradición y Folclore

9
**Guía de autor
para libros físicos y electrónicos**



Editorial UNIMAR
Universidad Mariana

Calle 18 No. 34 - 104 San Juan de Pasto
<http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/>
editorialunimar@umariana.edu.co

Contenido

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Colección Resultado de Investigación

1

Consciente de la relevancia de la generación del nuevo conocimiento y su adecuada divulgación, la Editorial UNIMAR de la Universidad Mariana constituye la Colección Resultado de Investigación, caracterizada por el desarrollo de exigentes y rigurosos procesos y procedimientos editoriales que garantizan la calidad científica, editorial, visibilidad e impacto de las obras publicadas.

1

2

3

4

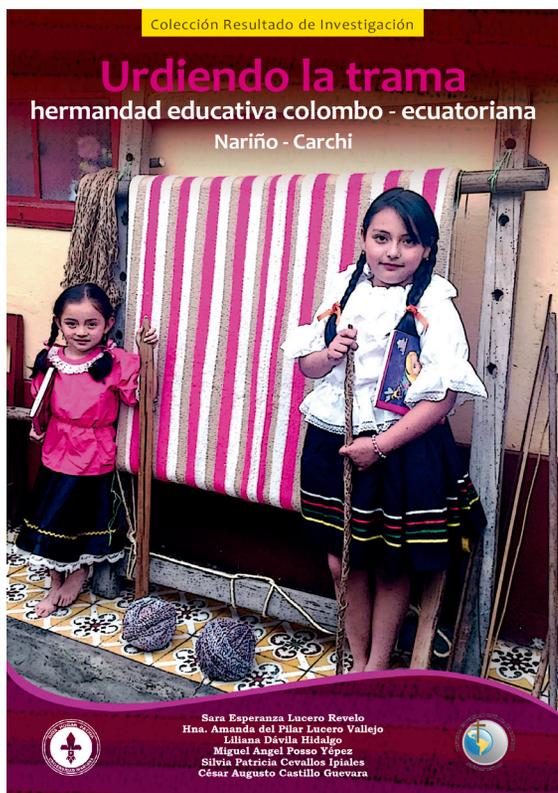
5

6

7

8

9



Las fronteras son lugares y escenarios donde se gesta una dinámica humana de grandes proporciones. Representan un mundo de convergencias y divergencias, de conflictos e intereses, de mundos y submundos que comparten unas culturas y unas prácticas culturales complejas. La frontera es un híbrido de realidades y necesidades en constante confrontación. García Canclini (1997) alude a las fronteras como culturas híbridas, refiriéndose a mundos donde se genera poderes oblicuos, transversales y cruzados: “en toda frontera hay alambres rígidos y alambres caídos” (p. 34) y se refiere a las complejidades que emergen en los entramados culturales, sociales, políticos, económicos e institucionales. Tejer estos alambres implica reconocer las lógicas que entrelazan los sujetos y las dinámicas sociales existentes.

Título: Urdiendo la trama hermandad educativa colombo - ecuatoriana Nariño - Carchi

ISBN: 978-958-59072-5-6

Autor: Sara Esperanza Lucero Revelo, Hna. Amanda del Pilar Lucero Vallejo, Liliana Dávila Hidalgo, Miguel Angel Posso Yépez, Silvia Patricia Cevallos IpiALES, César Augusto Castillo Guevara

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Noviembre de 2015

Número de páginas: 171

Materia: Literatura Colombiana, Literatura, Investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Urdiendo la trama hermandad educativa colombo-ecuatoriana Nariño - Carchi

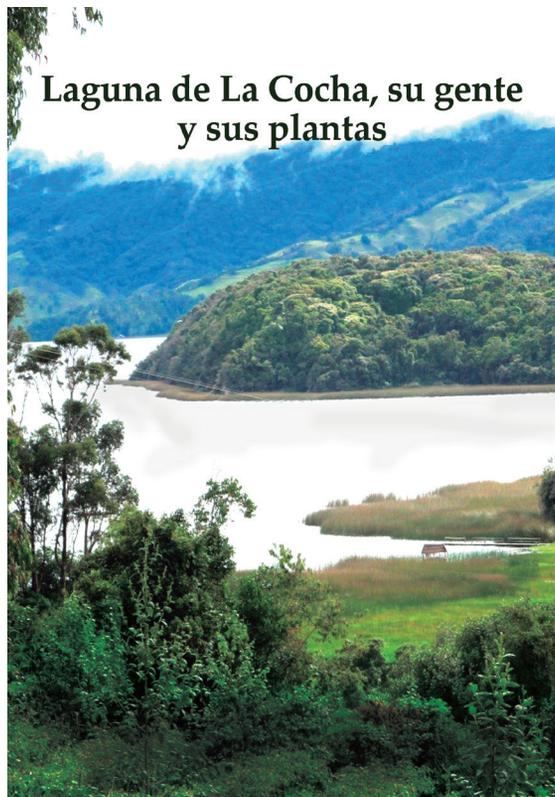
Formato: Papel

Foto: Juan Pablo Herrera L.

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 13cm X 19cm



Laguna de La Cocha, su gente y sus plantas

Los resultados demuestran, en primer lugar, que las comunidades indígenas y campesinas locales mantienen sus saberes tradicionales acerca del uso de plantas silvestres y cultivadas, a pesar de que muchas especies vegetales se han perdido por la fragmentación y deterioro del hábitat, sumado a los cambios culturales y socioeconómicos que han motivado transformaciones importantes en los usos del suelo; no obstante, frente a esta pérdida relativa, la comunidad viene adelantando desde hace algunos años, procesos de recuperación de los conocimientos tradicionales, apoyándose en el paradigma de la ecología sustentable, cuyo objetivo es tener una buena calidad de vida basada en la inter-relación hombre-naturaleza.

En el desarrollo de este estudio se encontró que muchas especies vegetales son utilizadas bien para

finés alimenticios, como medicinas, para la construcción, como insumos para productos artesanales, o usos mágico-rituales, entre otros. De igual manera, el conocimiento de las plantas constituye un aspecto de los saberes ancestrales y locales, que giran en torno al uso y aprovechamiento de la vegetación, pues se trata de una comunidad que depende económicamente de los productos agropecuarios, por lo que la interrelación con las plantas y el ambiente resultan determinantes para la cultura de estos pueblos.

Título: Laguna de La Cocha, su gente y sus plantas

ISBN: 978-958-59072-7-0

Autoras: Nayive Moncayo Cárdenas

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Noviembre de 2015

Número de páginas: 157

Materia: Etnobotánica, Educación, investigación, laguna de La Cocha

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Laguna de La Cocha, su gente y sus plantas

Formato: Papel

Portada: Nayive Moncayo Cárdenas

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 227

Tamaño: 16 x 26 cm

1

2

3

4

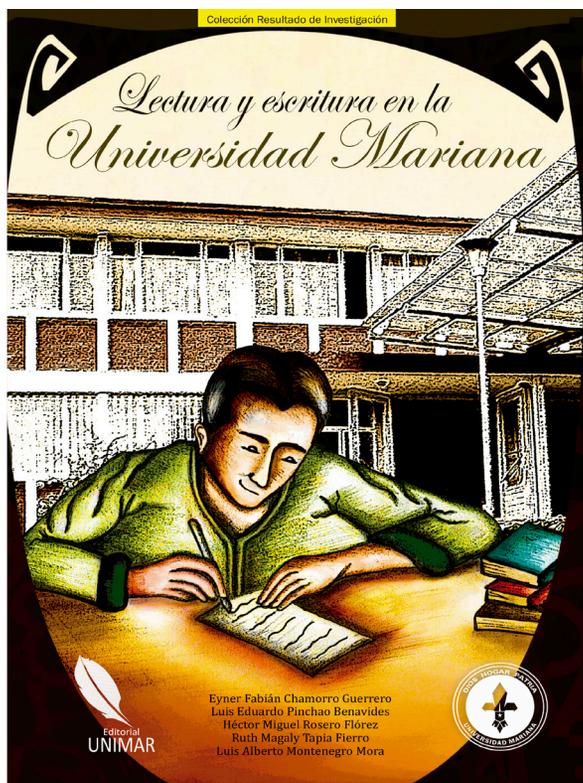
5

6

7

8

9



Título: Lectura y escritura en la Universidad Mariana

ISBN: 978-958-59072-8-7

Autor: Eyner Fabián Chamorro Guerrero, Luis Eduardo Pinchao Benavides, Héctor Miguel Rosero Flórez, Ruth Magaly Tapia Fierro, Luis Alberto Montenegro Mora

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Noviembre de 2015

Número de páginas: 119

Materia: Investigación, lectura, escritura

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Lectura y escritura en la Universidad Mariana

Formato: Digital

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Comencemos diciendo que leer comprensivamente, constituye una experiencia de aprehensión e interpretación personal; un acto intelectual que exige pensar lo leído, leer con los cinco sentidos, escuchar atentamente las polifonías textuales; en consecuencia, quien lee descifra el código textual; no sólo lo que el autor dice, sino aquello que el texto transfiere. Para tal efecto, el lector debe habitar suficientemente en el texto, interpretarlo, rumiarlo, apoderarse y permitirle que afecte su ser mismo.

Por consiguiente, leer comprensivamente es un hecho que va más allá de la simple decodificación de signos y de la superflua interactividad entre el lector y el texto. Se trata de un encuentro inter e intrapersonal de diálogo entre el lector y el autor textual, mediado por el lenguaje simbólico que reclama del lector la sustracción, reconstrucción y asimilación de los sentidos y significados que comportan dichos códigos lingüísticos. En esta actividad intelectual el lector hace las veces de intérprete y degustador de la obra de otro.

Desnutrición Crónica

Entorno psicosocial y capacidad intelectual en niños y niñas escolarizados de básica primaria



La desnutrición es considerada uno de los grandes problemas que enfrenta el mundo en la actualidad, problemática vinculada con más del 41% de las muertes que se presenta anualmente en niños de 6 a 24 meses de edad y que suman aproximadamente 2.3 millones. Así mismo, es catalogada como una alteración de la salud, resultado de una respuesta del organismo al desequilibrio entre el consumo y los requerimientos nutricionales; se puede manifestar con diferente intensidad, desde leve a moderada, o severa según la duración y gravedad del déficit, expresa Restrepo (2000); Por su parte Latham (2002) la define como la deficiencia de energía, proteínas y micronutrientes para satisfacer las necesidades básicas del mantenimiento, crecimiento y desarrollo corporal.

Según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF (2006), la desnutrición contribuye hasta con el 50% de las muertes de niños menores de 5 años; y Sandoval, Reyes, Pérez, Abrego, Orrico (2002) y OMS

(2003) añaden que en los niños supervivientes, las secuelas afectan de manera permanente su calidad de vida. La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2003) ha detectado que por lo menos el 20% de la población infantil padece desnutrición crónica en países como Bolivia, El Salvador, Guatemala, Guyana, Haití, Honduras, Colombia y zonas rurales de México, Nicaragua y Perú. Según la Encuesta Nacional de Demografía y Salud elaborada por Profamilia (2005), en Colombia un 13% presenta retraso en el crecimiento, 5% bajo peso para su edad y 1% bajo peso para su estatura. Los índices de desnutrición se constituyen en uno de los mejores instrumentos para describir la situación socio - sanitaria de una población, al punto de ser utilizados como indicadores de la aplicación de políticas sociales integrales y de sus resultados.

Título: Desnutrición crónica, Entorno psicosocial y capacidad intelectual en niños y niñas escolarizados de básica primaria

ISBN: 978-958-59229-1-4

Autora: Yenny Vicky Paredes Arturo

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Octubre de 2015

Número de páginas: 126

Materia: Desnutrición, entorno psicosocial, capacidad intelectual, niños y niñas escolarizados, educación, investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Desnutrición crónica, Entorno psicosocial y capacidad intelectual en niños y niñas escolarizados de básica primaria

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 227

Tamaño: 16 x 23 cm

1

2

3

4

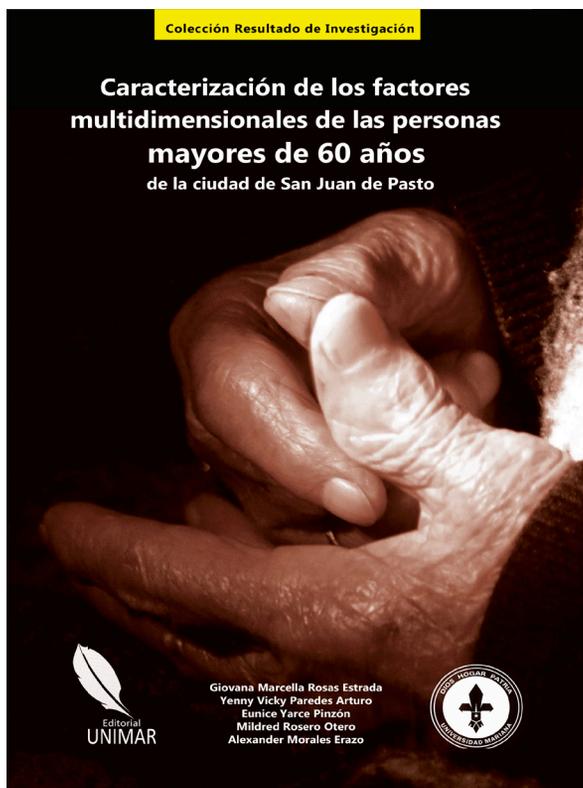
5

6

7

8

9



En los últimos decenios, América Latina ha sufrido cambios vertiginosos en los índices de mortalidad y de natalidad, dando como resultado que el número de personas de 60 y más años de edad que hoy residen en la Región de las Américas supere a los 106 millones de habitantes. Para el año 2020 esta cifra alcanzará los 194 millones de habitantes y para el año 2050, será de aproximadamente 310 millones, de los cuales 190 millones de habitantes vivirán en América Latina y el Caribe. Se proyecta que para el año 2025, por lo menos en veintidós países de las Américas, 15% o más de la población tendrá o superará los 60 años de edad, lo cual significa que actualmente las personas viven en promedio más años que antes y que la proporción de adultos mayores de 60 años de edad con respecto a los más jóvenes se encuentra en franco crecimiento.

La población actual de adulto mayor en Colombia se ha incrementado significativamente cada año y se estima que para el 2050 habrá 15 millones de personas atravesando por esta etapa de la vida. Teniendo

en cuenta que el envejecimiento normal implica una serie de cambios cognitivo, neuroanatómicos, fisiológicos y funcionales, más aún, estas deficiencias benignas pueden evolucionar y dar inicio a diferentes entidades clínicas patológicas, lo que hace necesario plantear propuestas de investigación encaminadas al conocimiento multidimensional de esta población, evitando así que en esta fase del ciclo vital se perjudique la calidad de vida y el funcionamiento de los individuos. Diversos estudios referencian la importancia de la valoración multidimensional del adulto mayor como una forma de abordaje integral e interdisciplinario en esta comunidad en particular.

Título: Caracterización de los factores multidimensionales de las personas mayores de 60 años de la ciudad San Juan de Pasto

ISBN: 978-958-59229-0-7

Autores: Giovana Marcella Rosas Estrada, Yenny Vicky Paredes Arturo, Eunice Yarce Pinzón, Mildred Rosero Otero, Alexander Morales Erazo

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Octubre de 2015

Número de páginas: 198

Materia: Factores multidimensionales, adulto mayor, investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Caracterización de los factores multidimensionales de las personas mayores de 60 años de la ciudad San Juan de Pasto

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 16 x 23 cm

Las energías sustentables y sostenibles en el departamento de Nariño



Título: Las energías sustentables y sostenibles en el departamento de Nariño

ISBN: 978-958-8579-18-4

Autores: Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad Mariana, Universidad de Nariño, Universidad Antonio Nariño, Corporación Universitaria Autónoma de Nariño, Institución Universitaria CESMAG, Gobernación de Nariño

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Septiembre de 2015

Número de páginas: 106

Materia: Ciencias Sociales, pautas de crianza, enfoque diferencial, Trabajo Social

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Resultados de investigación, energías, departamento de Nariño

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 227

Tamaño: 16 x 23 cm

1

2

3

4

5

6

7

8

9



Esta publicación es el resultado de un proceso de investigación desarrollado dentro de la actividad denominada Priorización de necesidades relacionadas con el acceso al uso eficiente de la energía, que hizo parte de la programación de la V Semana Nacional de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación 2014 del Departamento de Nariño, organizada por la Universidad Cooperativa de Colombia y avalada por Colciencias, en torno a la temática principal Energías Sostenibles y Sustentables.

Este trabajo tiene como propósito la socialización y difusión de los avances obtenidos en esta actividad, cuyo objetivo general consistió en determinar la situación actual del comportamiento energético y el uso racional y eficiente de la energía en los hogares de diez municipios del departamento de Nariño: Chachagüí, Contadero, Córdoba, La Florida, Nariño, Potosí, Samaniego, San Pedro de Cartago, Sandoná y La Unión, a través de la implementación de metodologías

de diagnóstico participativo, con la participación de los estudiantes de los grados 9°, 10° y 11° de las instituciones educativas de cada municipio, los representantes de las Juntas de acción comunal, funcionarios públicos municipales, amas de casa, agricultores y comerciantes.

Título: Priorización de necesidades relacionadas con el acceso al uso eficiente de la energía

ISBN: 978-958-8579-19-1

Autores: Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad Mariana, Universidad de Nariño, Universidad Antonio Nariño, Corporación Universitaria Autónoma de Nariño, Institución Universitaria CESMAG, Gobernación de Nariño

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Septiembre de 2015

Número de páginas: 94

Materia: Energía, recursos naturales, necesidades acceso de energía

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 8.75

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Resultados de investigación, energías, departamento de Nariño

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 16 x 23 cm

DOCENTES ESTRATÉGICOS FORMAN ESTUDIANTES ESTRATÉGICOS

Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula



Hna. Marianita Marroquín Yerovi
2015



Es bueno preguntarse: ¿Cuál es el proceso que realiza un docente para enseñar contenidos de su materia o disciplina integrando estrategias de aprendizaje? ¿Es lo mismo utilizar una técnica o estrategia de aprendizaje? ¿Los estudiantes están en condiciones de aprender de forma autónoma mediante la elección de estrategias adecuadas a su condición personal?

¿Qué incidencia tiene el docente en este logro?

Este libro titulado: “Docentes Estratégicos Forman Estudiantes Estratégicos. Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula”, que tiene en sus manos, responde las preguntas y otras posibles para el éxito de su enseñanza de cualquier nivel educativo. Esta obra contiene una parte fundamental de la Tesis Doctoral titulada “Aplicación del Programa: Metacognición y Estrategias de Aprendizaje en el Quehacer Docente de la Educación Superior en la Universidad Mariana de Pasto 2009”. La experiencia y las evidencias desde el trabajo de tesis doctoral han contribuido a la definición del título y subtítulo de esta publicación.

La Hna. Marianita Marroquín Yerovi es autora de diferentes Módulos sobre Ética y Valores, Ética Profesional, Co-autora del Modelo Pedagógico de la Universidad Mariana de San Juan de Pasto, Autora del libro “Construcción del Modelo Pedagógico de la Universidad Mariana. Compartir es Multiplicar” 2007-2010. Ha publicado artículos científicos, reseñas, crónicas, y ha participado con ponencias en Congresos Internacionales como: II Congreso Internacional de Educación, Investigación y Formación Docente y VII Seminario Nacional de Investigación en Educación y Pedagogía, Medellín 2009, Conferencia/Congreso Global Administración

Título: Docentes Estratégicos Forman Estudiantes Estratégicos, Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula

ISBN: 978-958-59072-0-1

Autora: Hna. Marianita Marroquín Yerovi Ph.D

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Segunda

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Julio de 2015

Número de páginas: 270

Materia: Docentes Estratégicos Forman Estudiantes Estratégicos. Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 15

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Docentes Estratégicos Forman Estudiantes Estratégicos. Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula

Formato: Papel

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Foto: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Peso (en gramos): 227

Tamaño: 17 x 25 cm

1

2

3

4

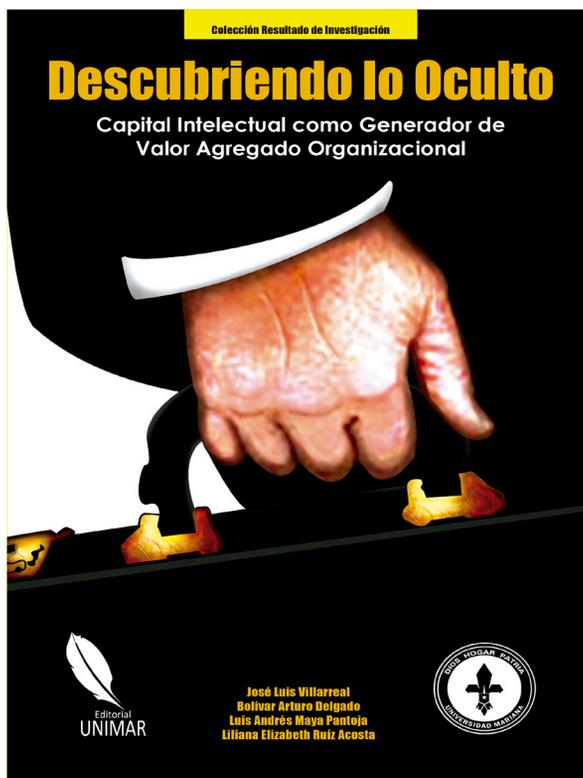
5

6

7

8

9



En este libro se presenta los resultados de la investigación La gestión de capital intelectual como aporte a la competitividad en las organizaciones industriales de la ciudad de Pasto.

El estudio de la gestión del conocimiento en las empresas industriales de San Juan de Pasto fue un reto asumido por el grupo de investigación Identidad Contable del programa de Contaduría Pública de la Universidad Mariana, en el que se buscó analizar la relación existente con el manejo y aplicación del capital intelectual, representado por los capitales humano, relacional y estructural en las principales empresas industriales de la ciudad de Pasto. Como producto visible se determina las características del modelo de capital intelectual que aporten a la productividad y competitividad de estas organizaciones, a partir de las indagaciones que inicialmente fueron desarrolladas.

La economía actual se basa en el conocimiento; éste es el motor para generar riqueza; es necesario conocer cómo los empresarios avanzan en procesos de la gestión de saberes al interior de las empresas industriales de la capital del departamento de Nariño; el estudio es pionero sobre la gestión del conocimiento organizacional y tiene en cuenta que los activos intangibles son la mejor estrategia para optimizar niveles de competitividad empresarial del sector industrial.

Título: Descubriendo lo Oculto, Capital Intelectual Generador de Valor Agregado Organizacional

ISBN: 978-958-58615-8-9

Autores: José Luis Villarreal, Bolívar Arturo Delgado, Luis Andrés Maya Pantoja, Liliana Elizabeth Ruíz Acosta

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Febrero de 2015

Número de páginas: 154

Materia: Capital Intelectual, Contaduría Pública, Ciencias Contables, Administración

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 8,38

Precio en pesos: 20.000

Tipo de contenido: Descubriendo lo Oculto, Capital Intelectual Generador de Valor Agregado Organizacional

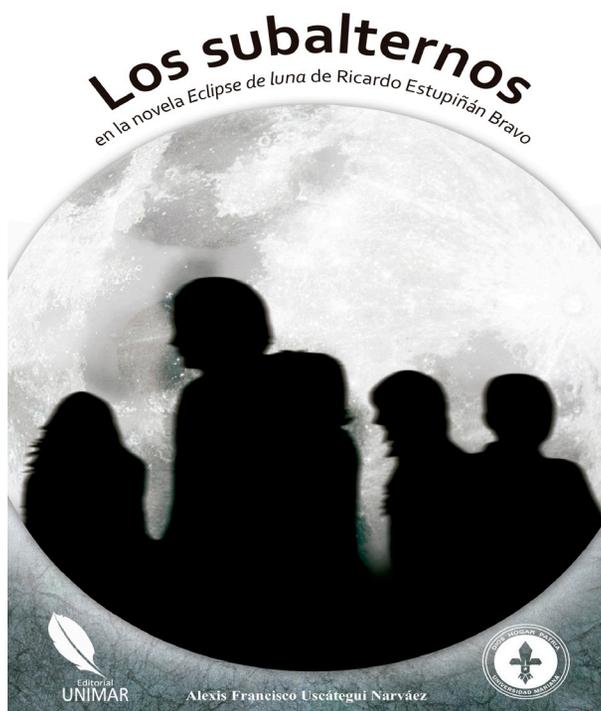
Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 16 x 23 cm



El libro *Los subalternos en la novela Eclipse de luna* de Ricardo Estupiñán Bravo está estructurado en cuatro capítulos, a saber: “Fundamentos teóricos y metodológicos”, “La novela Eclipse de luna”, “Intertextualidad, historia y ficción en Eclipse de luna”, y “Conversaciones con el autor”. En el primero, se aborda los fundamentos teóricos y metodológicos, que de la complejidad y heterogeneidad literaria de América Latina, se ha venido consolidando a partir de las propuestas de destacados intelectuales latinoamericanos desde la segunda mitad del siglo XX, como es el caso del crítico colombiano Carlos Rincón en su obra *El cambio en la noción de Literatura* (1978), en donde se analiza los planteamientos respecto al cambio en la noción de literatura en particular, la narratividad, la poesía conversacional o exteriorista, la literatura documental y el teatro con raíces sociológicas y de corte político; también del crítico peruano Antonio Cornejo Polar y su propuesta de Heterogeneidad Literaria, diseminada en su obra, en particular *Sobre literatura y crítica latinoamericanas* (1982), *Escribir en el aire. Ensayo sobre la heterogeneidad socio-cultural en las literaturas andinas* (1994), en donde se profundiza sobre

la crítica literaria latinoamericana, en especial en la noción de heterogeneidad literaria y sus categorías totalidad contradictoria y sujeto migrante. En estos planteamientos se entretiene las propuestas del Grupo de Estudios Subalternos y de la Teoría Decolonial a partir de los análisis realizados por Mabel Moraña, Santiago Castro Gómez y Walter Dignolo, entre otros.

En el segundo capítulo, “La novela Eclipse de luna”, Uscátegui se dedica al estudio literario de la obra del escritor nariense Ricardo Estupiñán Bravo, teniendo en cuenta los presupuestos teóricos de la subalternidad.

En el tercer capítulo, “Intertextualidad, historia, y ficción en Eclipse de luna”, Uscátegui nos habla de las múltiples relaciones de la novela de Estupiñán Bravo con otros contextos, destacándose entre ellos, el histórico, el musical y el lingüístico. En términos generales, la intertextualidad se define como la relación directa de un texto con uno o varios textos más.

Al comienzo del último capítulo titulado “Conversaciones con el autor”, Uscátegui hace una breve semblanza del pensamiento del autor de la novela *Eclipse de luna*, destacando lo más trascendental de su vida y su obra.

Título: Los subalternos en la novela Eclipse de luna de Ricardo Estupiñán Bravo

ISBN: 978-958-58615-2-7

Autor: Alexis Francisco Uscátegui Narváez

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Octubre de 2014

Número de páginas: 119

Materia: Literatura Colombiana, Literatura, Investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 14.51

Precio en pesos: 30.000

Tipo de contenido: Libro universitario

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 13cm X 19cm

1

2

3

4

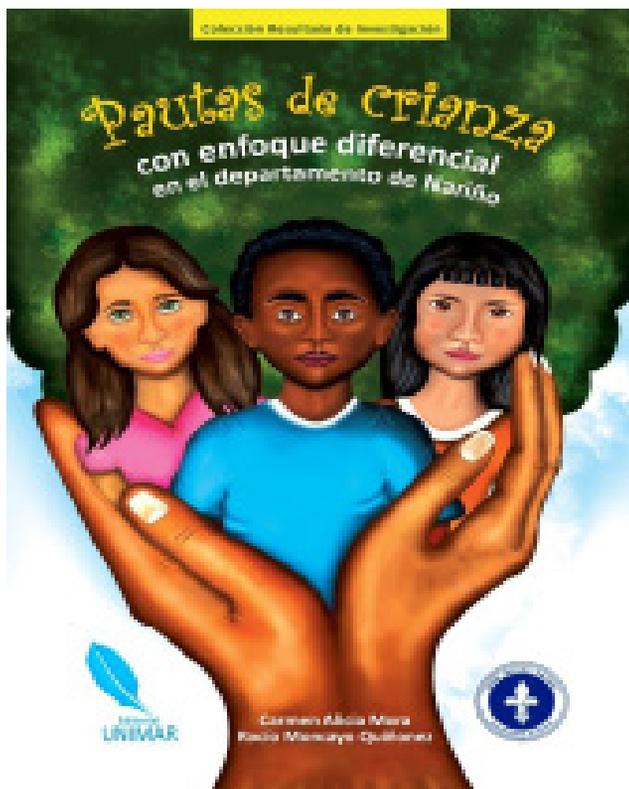
5

6

7

8

9



Es preciso decir que este libro es producto de una investigación que surgió del reconocimiento de las necesidades de los sujetos participantes y de los contextos de enseñanza aprendizaje que lo conforman, dotando de sentido las conclusiones alcanzadas. Cabe agregar que se contó con la participación de algunas estudiantes del programa de Trabajo Social, potencializando los procesos de interacción suscitados en el aula. A lo largo del libro, se puede apreciar la firme convicción de las autoras en cuanto a los principales objetivos de su trabajo como: proporcionar pistas para la crianza de los hijos, aportar estrategias y mecanismos para que las familias mejoren su convivencia intrafamiliar, aprendan a regular sus propias acciones de vida, lleven a cabo un buen vivir, y desarrollen procesos de formación con sus hijos, entre otros aspectos.

Con este libro, las educadoras se posicionan como voces destacadas en el campo de estudio de las pautas de crianza de la familia, a partir de su perspectiva como trabajadoras

sociales. Por ende, esta obra puede tomarse como modelo para los investigadores que deseen llevar a cabo estudios teóricos sobre pautas, prácticas o creencias de crianza, pero ante todo en áreas temáticas de líneas de investigación, de programas de doctorado, de Trabajo Social y de otros estudios realizados en observatorios de familia. Este tipo de investigaciones resulta esencial para hacer progresar el conocimiento relativo a los constructos de familia, a las teorías del apego, y especialmente, a las pautas de crianza en el ámbito familiar. Quiero finalizar elogiando sinceramente a las dos educadoras profesionales por este destacado trabajo que se situará a la vanguardia de la investigación en familia.

Título: Pautas de crianza con enfoque diferencial en el departamento de Nariño

ISBN: 978-958-58615-1-0

Autoras: Carmen Alicia Mora y Rocío Moncayo Quiñonez

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Octubre de 2014

Número de páginas: 117

Materia: Ciencias Sociales, pautas de crianza, enfoque diferencial, Trabajo Social

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 14.55

Precio en pesos: 30.000

Tipo de contenido: Pautas de crianza con enfoque diferencial

Formato: Papel

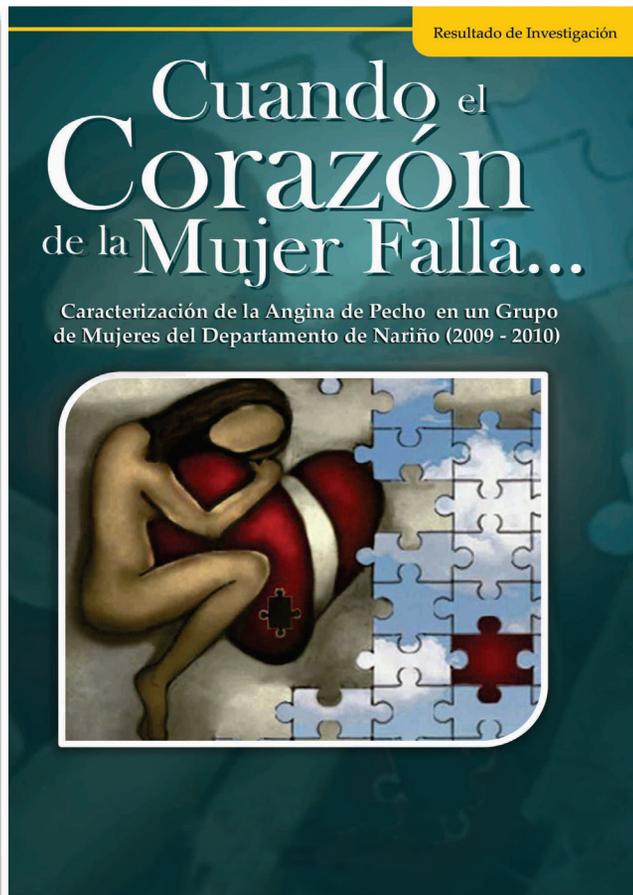
Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 227

Tamaño: 23cm X 16cm

Sin existencias



De acuerdo con la información del DANE, en Colombia, el proceso de transición demográfica ha traído consigo el envejecimiento de la población, cambios de estilo de vida y aumento de enfermedades no transmisibles y crónicas como la diabetes y la hipertensión arterial; consideradas como las principales detonantes de la enfermedad coronaria, la cual es una de las principales causas de morbimortalidad a nivel mundial.

El personal de salud y particularmente el de enfermería, han enfocado sus esfuerzos para comprender la situación de esta enfermedad específicamente en la mujer, analizando cada caso, considerando las diferencias individuales, culturales, ideológicas y de género; con el fin de brindar un cuidado personalizado, integral y humano.

Este estudio toma un giro interesante, porque además de informar sobre la presencia latente de esta grave enfermedad, invita a reflexionar sobre las pautas necesarias para prevenirla, identificarla, y autocuidarse.

Título: Cuando el Corazón de la Mujer Falla...

ISBN: 978-958-8579-13-9

Autoras: Carmen Ofelia Narváez, Fanny Patricia Benavides Acosta, Rosario Rosales Jiménez

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: Abril de 2012

Páginas: 100

Materia: Investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$11

Precio en pesos: \$20.000

Tipo de contenido: Resultado de investigación

Formato: Papel

Portada: Jorge Andrés Narváez E.

Diagramación: Erica Nathalia Mera Romo

Peso (en gramos): 119.2 gr.

Tamaño: 13 x 20 cm

1

2

3

4

5

6

7

8

9

DOCENTES ESTRATÉGICOS FORMAN ESTUDIANTES ESTRATÉGICOS

Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula



Hna. Marianita Marroquín Yerovi
2013



La sociedad requiere docentes capacitados para enfrentar los nuevos retos de la educación, por esto, es importante que sobresalga su espíritu investigativo, la apropiación hacia su trabajo y, la integración de diferentes estrategias de aprendizaje, que permitan motivar e incentivar a los estudiantes, mejorando su rendimiento académico.

De esta manera, se logra llevar al aula de clases una enseñanza estratégica y un aprendizaje significativo, en el contexto de aprender a aprender y aprender a enseñar, donde estudiante y docente crean un acompañamiento de enriquecimiento mutuo.

Este es un libro psicopedagógico, una contribución para el ejercicio de la docencia universitaria, que también es aplicable a otros niveles de educación; constituye una parte importante de la Tesis Doctoral denominada: *Aplicación del Programa: Metacognición y Estrategias de Aprendizaje en el Quehacer Docente de la Educación Superior 2009*, en la Universidad Mariana de Pasto, reconocida por los miembros del Tribunal de la Universidad de Valencia, España, con la calificación de Sobresaliente *Cum Laude*.

Título: Docentes Estratégicos Forman Estudiantes Estratégicos. Una propuesta pedagógica para el trabajo de aula

ISBN: 978-958-8579-16-0

Autor: Hna. Marianita Marroquín Yerovi

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Páginas: 266

Fecha de publicación: 20 de mayo de 2013

Materia: Investigación Doctoral

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: 15

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Tesis Doctoral

Formato: Papel

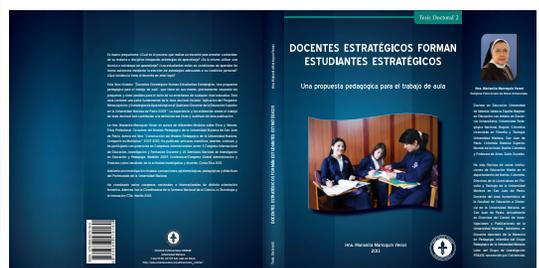
Portada: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Diagramación: David Santacruz Perafán

Foto: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Peso (en gramos): 125 gr.

Tamaño: 17 x 25 cm



En esta línea de trabajo, el Dr. Oscar Olmedo Valverde Riascos indaga sobre: el problema del cambio en el pensamiento del profesor y sus teorías implícitas: epistemológicas, pedagógicas y didácticas; la evaluación de los programas de pregrado y posgrado de la Universidad Mariana.

El autor abre caminos reflexivos sobre la práctica docente, plantea una continua revisión de sus creencias de autoeficacia, con el objetivo de mejorar el mundo de la enseñanza y a la vez, motivar la transmisión e interacción de calidad en el aula.

Este libro es el resultado de la investigación realizada en la Tesis Doctoral denominada: *Las Creencias de Autoeficiencia en la Práctica Pedagógica del Docente Universitario de Humanidades, Ciencias Sociales, Educación y Ciencias Contables, Económicas y Administrativas*, reconocida por los miembros del Tribunal de la Universidad de Valencia, España, con la calificación de Sobresaliente *Cum Laude*.

Título: Las Creencias de Autoeficiencia en la Práctica Pedagógica del Docente Universitario

ISBN: 978-958-8579-14-6

Autor: Oscar Olmedo Valverde Riascos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 2012

Páginas: 470

Materia: Investigación Doctoral

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: US\$20

Precio en pesos: \$ 35.000

Tipo de contenido: Tesis Doctoral

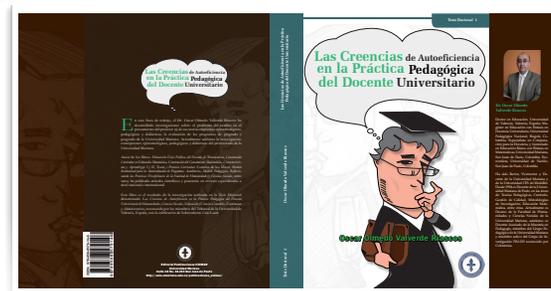
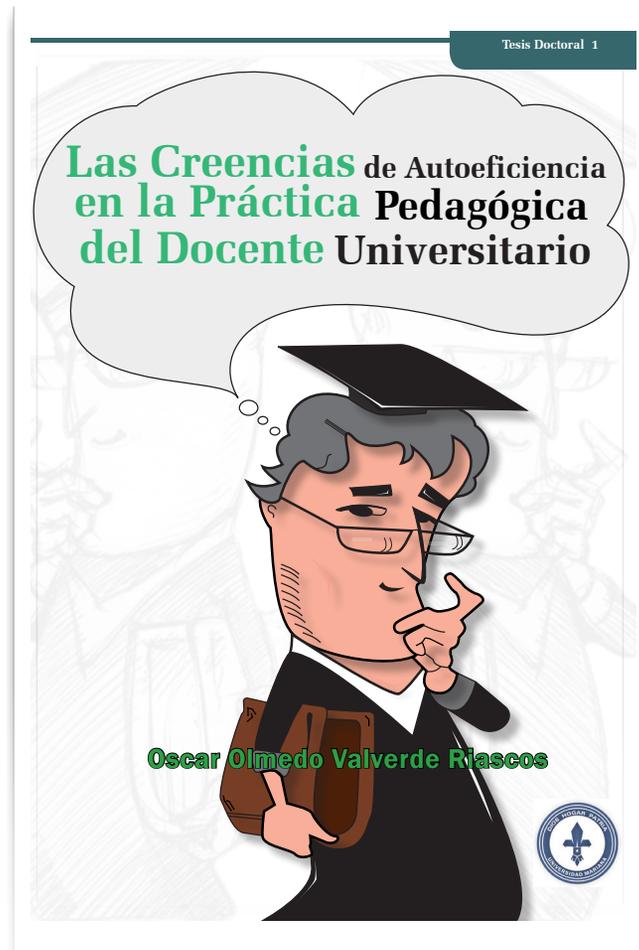
Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerreó López

Diagramación: David Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 220 gr.

Tamaño: 17 x 25 cm



1

2

3

4

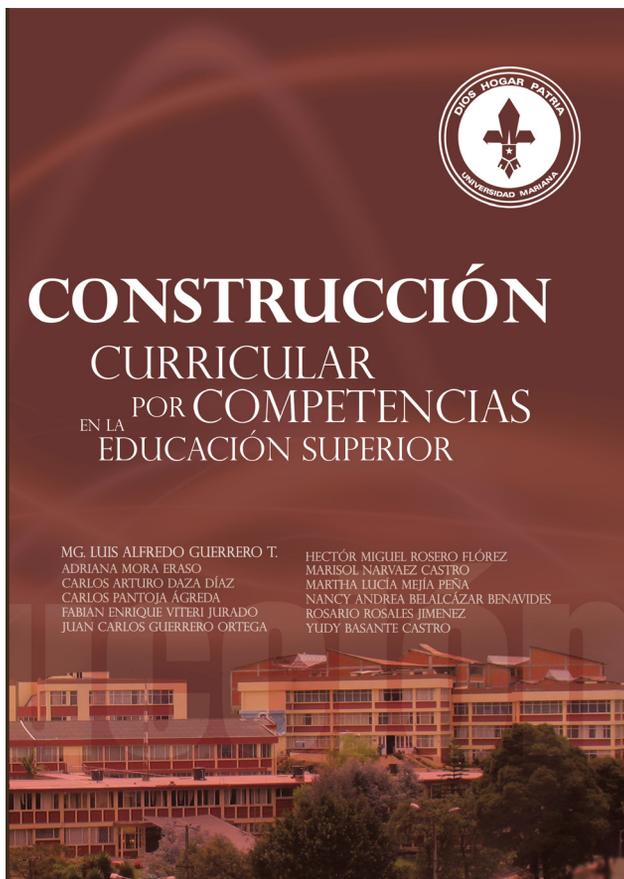
5

6

7

8

9



La obra busca configurar las prácticas pedagógicas y curriculares que propendan por la formación de personas y profesionales capaces de adaptarse a las necesidades de la sociedad, para ello, es necesario adecuar los currículos de estructuras centradas exclusivamente en los contenidos conceptuales, a estructuras centradas en el saber conocer, el saber aprender, el saber hacer y el saber ser.

En esa dirección, la construcción, reconstrucción y desarrollo de competencias, como intencionalidad básica de los aprendizajes y de los procesos formativos, es una idea que paulatinamente ha venido introduciéndose en la elaboración de los proyectos educativos institucionales y en la estructuración de los currículos

de las instituciones de educación superior. Diseñar currículos y determinar estrategias pedagógicas y didácticas para la formación y evaluación en competencias, es una exigencia del actual momento educativo.

El objetivo fundamental de esta obra, es elaborar un modelo para construcción de un currículo centrado en la formación por competencias, que guarde correspondencia con la filosofía institucional, las políticas estatales, las necesidades del entorno socio-económico, los avances disciplinares y las tendencias del ejercicio profesional de los programas académicos que oferta la universidad colombiana.

Título: Construcción Curricular por Competencias en la Educación Superior

ISBN: 978-958-8579-09-2

Autores: Luis Alfredo Guerrero Torres, Adriana del Carmen Mora Eraso, Carlos Arturo Daza Díaz, Carlos Hernán Pantoja Ágreda, Fabián Enrique Viteri Jurado, Juan Carlos Guerrero Ortega, Héctor Miguel Rosero Flórez, Marisol Narváez Castro, Martha Lucía Mejía Peña, Nancy Andrea Belalcázar Benavides, Rosario Rosales Jiménez, Yudy del Rosario Basante Castro.

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 2011

Páginas: 220

Materia: Educación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Tipo de contenido: Resultado de investigación en construcción curricular

Formato: Papel

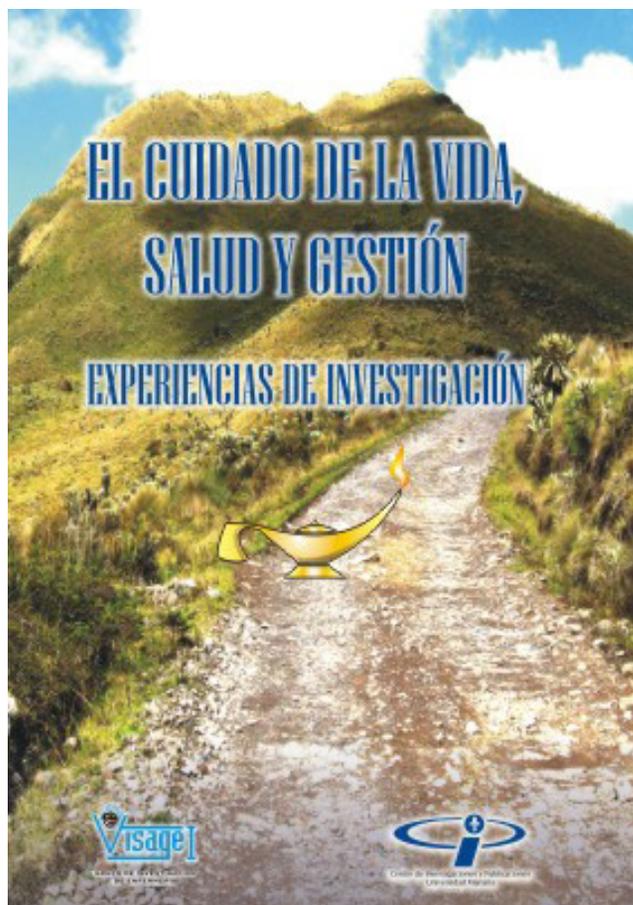
Portada: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 319.6 gr.

Tamaño: 23 x 16 cm

Sin existencias



Este libro es el primer paso al fortalecimiento de la investigación, en el programa de Enfermería de la Universidad Mariana.

Su plan de acción involucra la generación de cambios favorables respecto a la cultura Investigativa y a la construcción del conocimiento en la disciplina, que redundan en la calidad del cuidado, como respuesta a las necesidades sociales, culturales, económicas e históricas del contexto. Asimismo, busca articular y fortalecer la investigación desde la docencia y la proyección social, con el fin de propender por unas mejores condiciones de

salud del individuo, la comunidad y el entorno, posibilitando su participación en los procesos y actividades investigativas, sin perder de vista el hacer contacto y alianzas con otros grupos y redes de investigación a nivel nacional e internacional.

Título: El Cuidado de la Vida, Salud y Gestión. Experiencias de Investigación

ISBN: 978-958-98786-2-0

Autores: Visage I Grupo de Investigación de Enfermería, Universidad Mariana: Fanny Patricia Benavides Acosta, Roosby Karina Gallardo Solarte, Gloria Janeth Maya Pantoja, Carmen Ofelia Narváez Eraso, Vilma Tamara Ortíz Nievas, Carlos Hernán Pantoja Agreda, Rosario Rosales Jiménez, Roger Cesar Yépez Marulanda

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 2009

Páginas: 140

Materia: Educación, investigación, enfermería, temas relacionados

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$7,5

Precio en pesos: \$ 15.000

Tipo de contenido: Resultado de investigación

Formato: Papel

Portada: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Diagramación: Jorge Iván Guerreño López

Fotografías: Isabel Molina Patarroyo, María Claudia Dagua, Julio Alejandro David Aya, María Mercedes Rosero Sosa

Peso (en gramos): 226.4 gr.

Tamaño: 25 x 17 cm

1

2

3

4

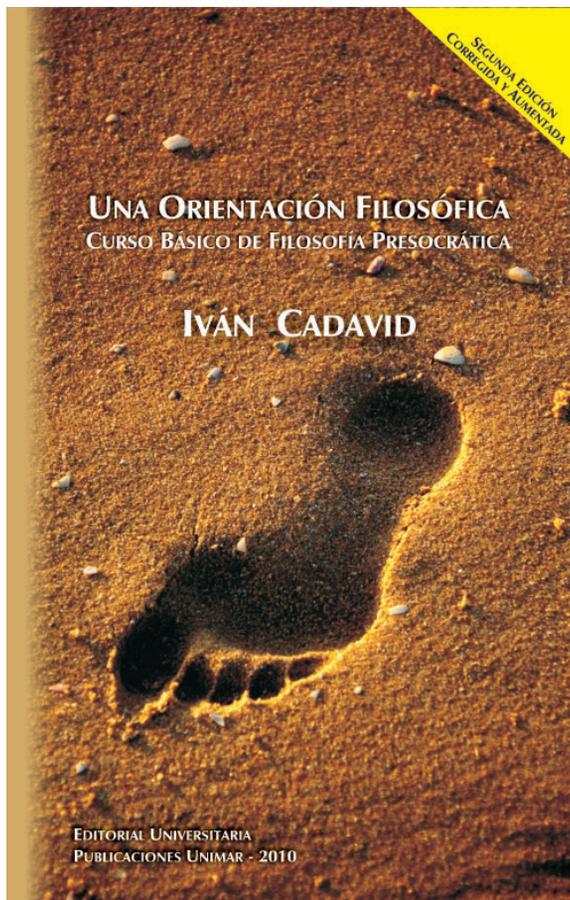
5

6

7

8

9



La obra se presenta a manera de curso, tratando de mediar entre el discurso para iniciados y el rigorismo filosófico, por lo que su lenguaje dialéctico se desenvuelve de manera fluida y en algunos casos de manera “casi didáctica”. En el transcurso de este trabajo y por su naturaleza académica, se presentó un serio interrogante: ¿Cómo hablar de los filósofos sin saber qué es filosofía? Debido a ello se incluyó un primer capítulo donde se expresa, si definir, lo que se puede entender en líneas generales por filosofía y como es connatural con ella, por su método. De este modo, la obra está organizada en dos grandes partes: la primera recibe el nombre de: ¿Qué es filosofía? Y la segunda,

denominada Los Filósofos Pre-Socráticos. En la primera parte, con las aproximaciones referidas, se encuentra un análisis al conocimiento filosófico, un acercamiento al término filosofía y al método propio de su quehacer. En la segunda, con las precisiones ya hechas, se pretende presentar, siguiendo un orden cronológico, a cada uno de los filósofos griegos que vivieron antes de Sócrates y a los cuales debemos hoy en día nuestra cultura occidental.

Título: Una Orientación Filosófica. Curso Básico de Filosofía Presocrática

ISBN: 978-958-8579-01-6

Autor: Iván Andrés Cadauid Guerrero

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Segunda corregida y aumentada

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 2010

Páginas: 172

Materia: Educación, investigación, temas relacionados con la filosofía

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$12,5

Precio en pesos: \$25.000

Tipo de contenido: Resultado de investigación

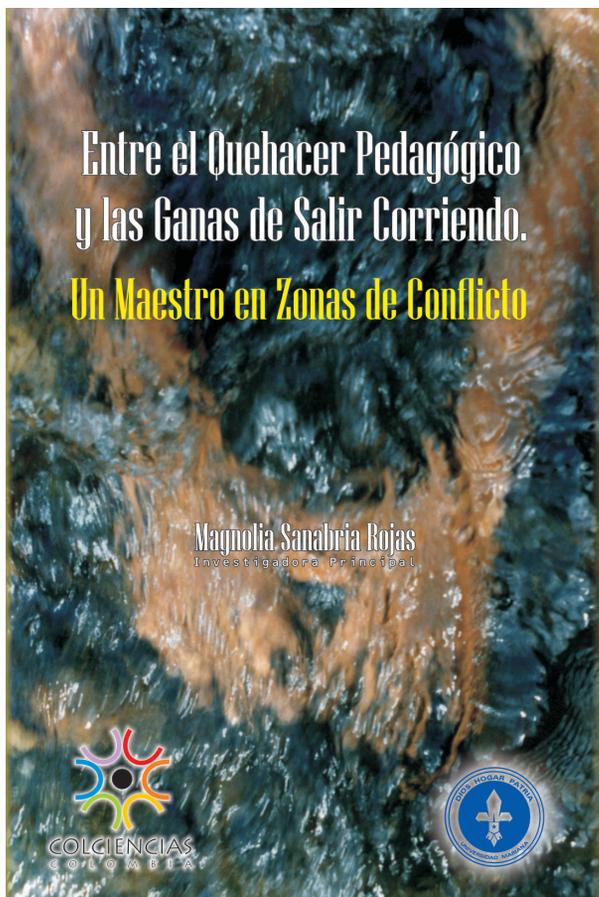
Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Peso (en gramos): 175.5 gr.

Tamaño: 18 x 12 cm



Esta obra es un informe de la investigación realizada en el marco del Programa “Estudios Científicos en Educación” cofinanciado por Colciencias: “Entre el Quehacer Pedagógico y las Ganas de Salir Corriendo. Un Maestro en Zonas de Conflicto” desarrollado entre los años 2004 y 2005 en los contextos de la Normal Superior Santa Clara, de Almaguer, en el departamento del Cauca; Normal Superior de Pitalito, en el departamento del Huila; Normal Superior del Putumayo, en el departamento del Putumayo; Normal Superior la Inmaculada, de Barbacoas y, Normal Superior Sagrado Corazón de Jesús, de San Pablo, en el departamento de Nariño. Igualmente en los contextos laborales Toribio y Corinto, en el departamento del Cauca con

los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física. Recreación y Deportes, de la cohorte Miranda, de la Universidad Mariana.

Este libro pretende demostrar, que si bien el conflicto armado ha tocado y afectado a los civiles que habitan en estas zonas, la educación y el maestro (profesional que la ejerce) no puede ser ajenos a esta realidad, por lo tanto, es importante conocerla y articularla a los procesos pedagógicos, impregnándole su ser, el saber formal de la pedagogía, de la ciencia y la política, de manera que se sienta preparado para enfrentar la incertidumbre, y sea apto para: dar respuestas educativas pertinentes y efectivas, generar nuevo conocimiento, asumir su identidad y dignificar la profesión.

Título: Entre el Quehacer Pedagógico y las Ganas de Salir Corriendo. Un Maestro en Zonas de Conflicto

ISBN: 978-958-33-8653-7

Autora: Magnolia Sanabria Rojas

País: Colombia

Menciones: Cofinanciado por Colciencias

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 2005

Páginas: 200

Materia: Educación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$10

Precio en pesos: \$20.000

Tipo de contenido: Resultado de investigación cofinanciada por Colciencias

Formato: Papel

Portada: Magnolia Sanabria Rojas

Diagramación: Pablo Quiroz

Fotografías: Isabel Molina Patarroyo, María Claudia Dagua, Julio Alejandro David Aya, María Mercedes Rosero Sosa

Peso (en gramos): 290.8 gr.

Tamaño: 14 x 21 cm

1

2

3

4

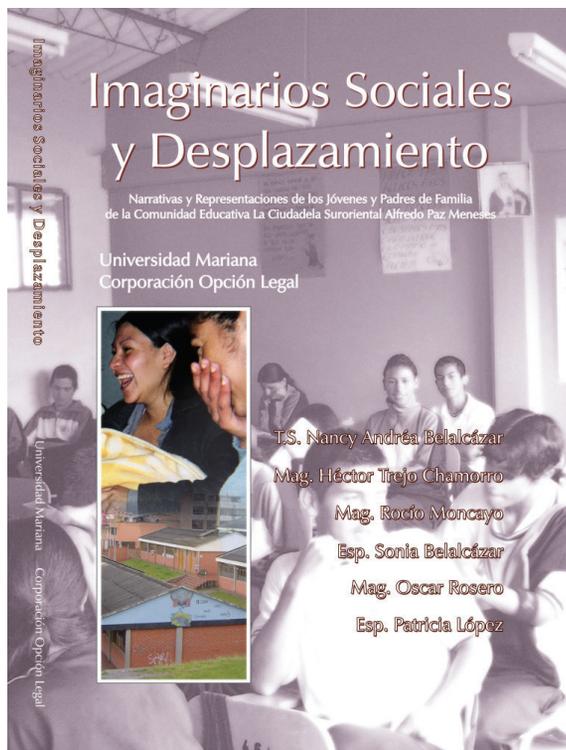
5

6

7

8

9



Los resultados de investigación consignados en el texto describen el fenómeno del desplazamiento en el departamento de Nariño, el cual adquirió gran magnitud a partir del año 1995; son muchas las consecuencias que se evidencian a nivel social, cultural y económico en las diferentes poblaciones nariñenses.

La población infantil es la más afectada, porque conserva las secuelas más graves de la guerra y del conflicto armado en general. El trabajo se apoya metodológicamente en la investigación-acción, con el fin de conocer la realidad de la población en situación de desplazamiento de la Ciudadela Educativa “Alfredo Paz Meneses” de Pasto. De la misma manera, pretende brindar herramientas a la comunidad educativa, para mejorar las prácticas pedagógicas de atención a la niñez y juventud en situación de desplazamiento. En este sentido, la investigación enfocó su intervención hacia los y las adolescentes, padres y madres de familia y estudiantes desplazados.

Título: Imaginarios Sociales y Desplazamiento

ISBN: 958-33-9659-5

Autores: Nancy Andrea Belalcázar, Héctor Trejo Chamorro, Rocío Moncayo, Sonia Belalcázar, Oscar Rosero, Patricia López

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 2006

Páginas: 162

Materia: Procesos sociales

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Tipo de contenido: Resultado de investigación

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerreño López

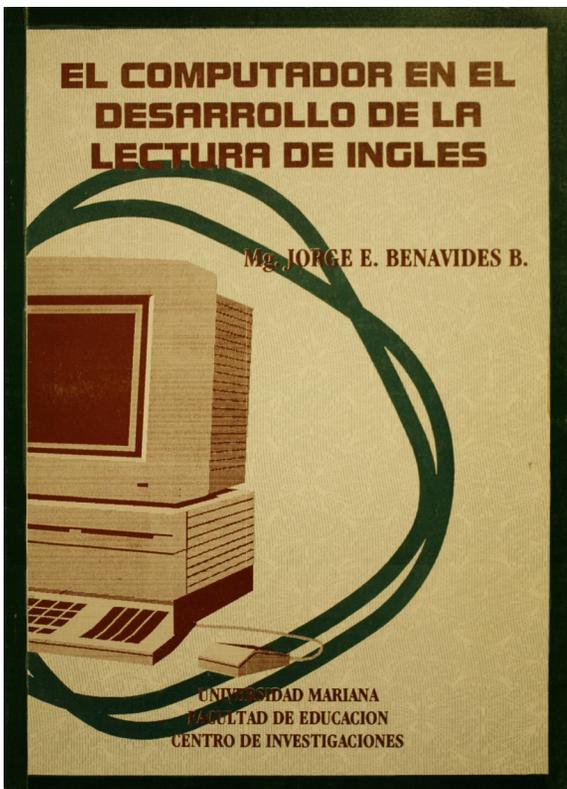
Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 267 gr.

Tamaño: 25 x 17 cm

Tiraje: 200 ejemplares

Sin existencias



En este trabajo de investigación, el autor presenta la incidencia del uso de un programa de reconstrucción de texto en el campo del aprendizaje de lenguas, (principalmente del inglés), asistido por computador (ALAC) que ayuda a mejorar el proceso de lectura y el vocabulario en inglés.

Con un grupo pequeño de estudiantes, del Programa de Idiomas de la Universidad Mariana, se estudió la correlación positiva en el aprendizaje por descubrimiento, colaboración, autonomía y responsabilidad; características de esta nueva metodología, producto de los avances tecnológicos modernos.

Título: El Computador en el Desarrollo de la Lectura de Inglés

ISBN: 978-958-96856-0-0

Autor: Jorge E. Benavides Burgos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Resultado de Investigación

Fecha de publicación: 1998

Páginas: 60

Materia: Lenguas

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Tipo de contenido: Resultado de investigación

Formato: Papel

Portada: Luis Ayala

Diagramación: Luis Ayala

Foto: Luis Ayala

Peso (en gramos): 101.7 gr.

Tamaño: 23 x 16 cm

Sin existencias

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Colección Cuadernos Docentes

2

Las obras vinculadas a esta colección son producciones que apoyan el proceso de enseñanza - aprendizaje, consideradas de igual manera, materiales pedagógicos, pertinentes al contexto educativo, que integran contenidos, recomendaciones, experiencias docentes y forma parte de la planeación de los diversos espacios académicos.

2

3

4

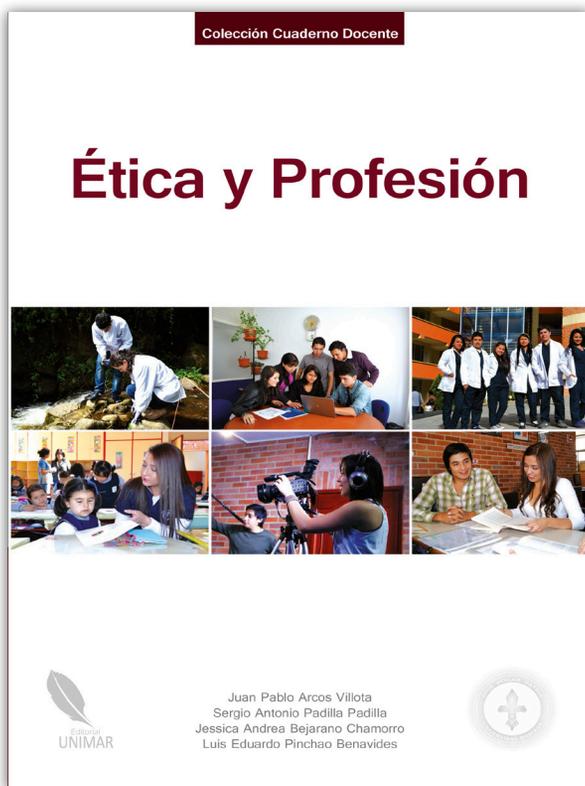
5

6

7

8

9



Título: Ética y Profesión

ISBN: 978-958-58615-9-6

Autores: Juan Pablo Arcos Villota, Sergio Antonio Padilla Padilla, Jessica Andrea Bejarano Chamorro, Luis Eduardo Pinchao Benavides

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: Febrero de 2016

Número de páginas: 168

Materia: Ética, profesión

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 7.20

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Ética y profesión

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

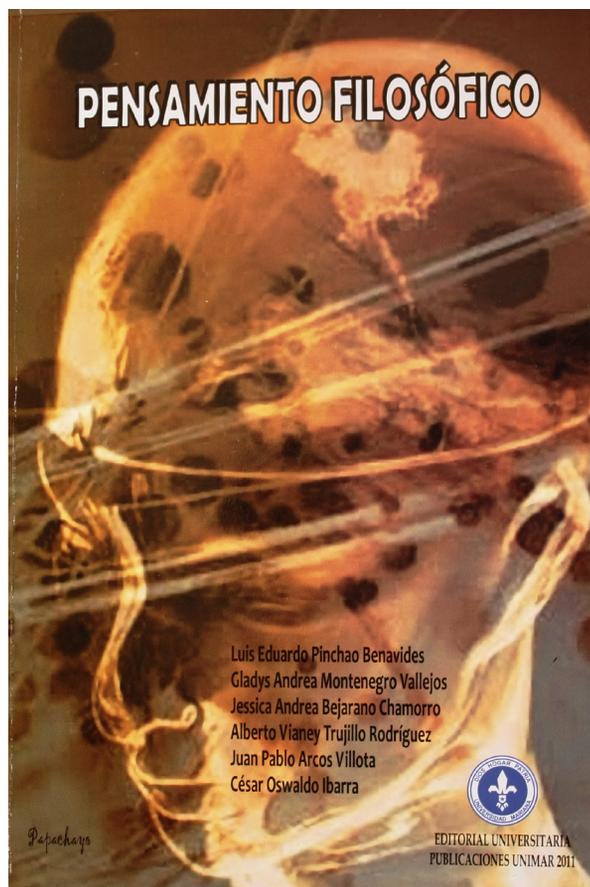
Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 16 x 23 cm

El Departamento de Humanidades, a solicitud de la comunidad universitaria representada en su Rectora, ha tenido a bien organizar el pensamiento ético en este “Cuaderno Docente de Ética”, con el propósito de responder a sus estudiantes en lo más exigido de su formación en su profesión, como es el saber, el saber hacer y el ser de la competencia ética, y desde aquí, hace extensivo el pensamiento a todo profesional.

La competencia ética expresa una capacidad, que en el caso del estudiante universitario, implica una permanente reflexión y una acción crítica de su actuar, obrar bien a partir del ser autónomo, que es la insignia de los individuos libres que sólo acatan la ley que su conciencia les dicta; es darse a sí mismo la ley. Pero las cosas no son lo que parecen. Darse la ley a sí mismo no es crear una cualquiera, sino secundar la única que la razón abandera. En palabras de Del Barco (2003, p. 218) la razón legisladora es razón descubridora. Así, darse la ley, es lograrla en el más profundo silencio de la conciencia.



El libro no se presenta como un simple acervo de informaciones teóricas, sino por el contrario, se convierte en un valioso aporte que genera espacios para la disertación y correspondiente lectura de las diferentes realidades sociales. Busca ante todo promover la dialogicidad reflexiva entre los integrantes de la comunidad académica de la universidad.

En esta producción del Colectivo de Humanidades se habla de las ideas como una filosofía rigurosa; es

decir, se transita en procura de un pensamiento académico pero al mismo tiempo social. El orden científico y racional se unen bajo diferentes concepciones del mundo y se entienden como un saber de problemas ideológicos; el papel del filósofo es preguntarse, problematizar e historizar.

Con base en algunas herramientas y procesos filosóficos, se busca ilustrar y analizar algunas de las problemáticas mundiales y latinoamericanas, las que se conceptualizan y categorizan. La obra responde así a los reclamos filosóficos actuales, e intenta dar respuesta a ciertos problemas existenciales.

Título: Pensamiento Filosófico

ISBN: 978-958-8579-05-04

Autores: Luis Eduardo Pinchao Benavides, Gladys Andrea Montenegro Vallejos, Jessica Andrea Bejarano Chamorro, Alberto Vianey Trujillo Rodríguez, Juan Pablo Arcos Villota, César Oswaldo Ibarra

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2011

Páginas: 156

Materia: Filosofía

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$11

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Cuaderno docente

Formato: Papel

Portada: Lubbier Alexhander Muñoz

Diagramación: Lubbier Alexhander Muñoz

Foto: Lubbier Alexhander Muñoz

Peso (en gramos): 198.9 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

2

3

4

5

6

7

8

9

Cuadernos Docentes

7

ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA

María del C. Montenegro B.
John May Escobar M.



La estadística es un valioso elemento en el proceso técnico científico, que merece ser orientado hacia una efectiva aplicación. La tendencia actual de la educación, determina la urgente necesidad de adecuar nuevas fuentes bibliográficas, que posibiliten al estudiante y al educador allegar material indiscartable en el desarrollo de sus empresas investigativas y de documentación.

Como un aporte para lograrlo y con base en las diversas experiencias, dentro de las que se incluyen lógicamente la docente; se presenta en este cuaderno, una serie de aspectos de gran importancia, que servirán de base a quienes deban trasegar -formando o aprendiendo-, por los senderos de la estadística, para desarrollar más efectivamente las actividades pertinentes. En este cuaderno docente se conceptualiza, formula, resuelve y practica, los temas cuidadosamente seleccionados, que son de fácil comprensión y de gran ayuda, lo cual aspiramos a que se convierta en un documento de gran utilidad.

Título: Estadística Descriptiva

ISBN: 978-958-8579-06-1

Autores: María del C. Montenegro B., Jhon May Escobar M.

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2010

Páginas: 88

Materia: Estadística

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$8

Precio en pesos: \$ 19.000

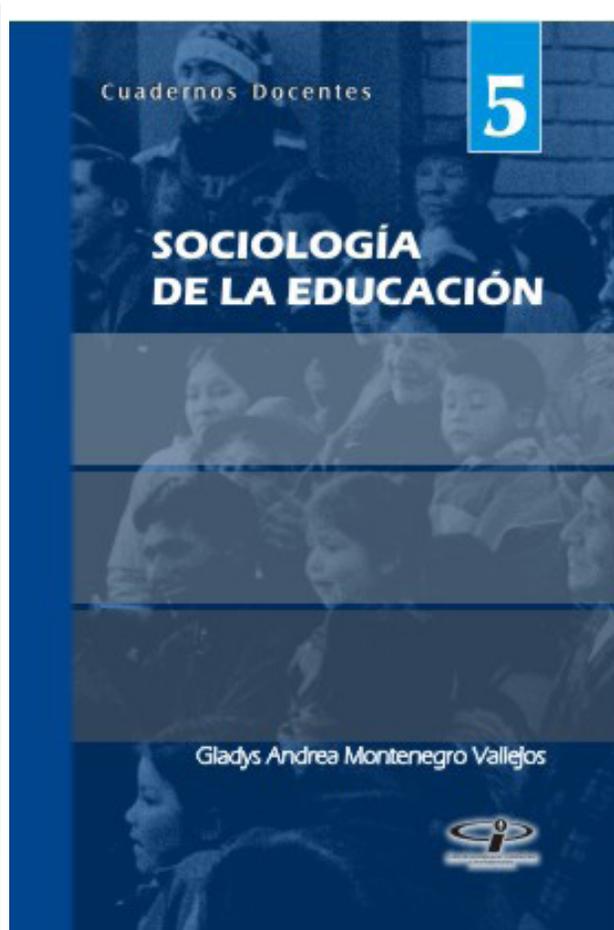
Formato: Papel

Portada: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 120.9 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm



Este cuaderno docente, contiene elementos conceptuales frente al fenómeno educativo desde la dimensión social, sus fines, funciones, entorno social, cultural, ámbito institucional y organizativo, que permiten comprender la realidad social, plural, diversa y multicultural.

Este documento se encuentra dividido en cinco núcleos temáticos, los cuales cuentan con el desarrollo de cada tema, sus objetivos específicos, actividades, lecturas complementarias, bibliografía y recomendaciones. Las temáticas desarrolladas son: Sociología (origen, objeto, áreas de estudio y tendencias); Sociología de la Educación (definición, objeto de estudio, desarrollo y objetos relacionados); la Cultura y La Socialización (como factores fundamentales en el fenómeno educativo); Instituciones Sociales (función, estructura y relación con el proceso educativo); la Educación (como institución social, principales enfoques teóricos, fines, funciones, procesos y contextualización sociopolítica).

Título: Sociología de la Educación

ISBN: 978-958-98786-0-6

Autor: Gladys Andrea Montenegro Vallejos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2009

Páginas: 106

Materia: Sociología de la Educación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$4

Precio en pesos: \$ 8.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 161.6 gr.

Tamaño: 17 x 25 cm

2

3

4

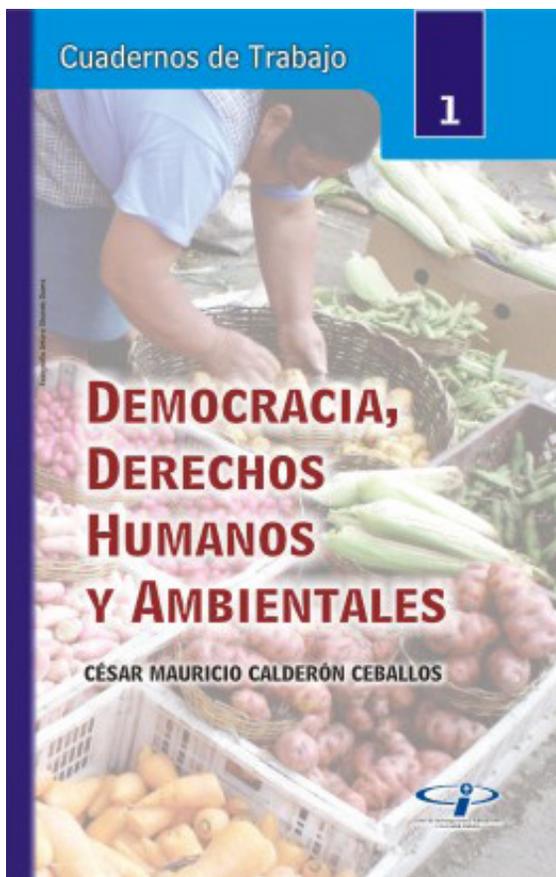
5

6

7

8

9



Este cuaderno de trabajo, contiene tanto las reflexiones del autor, como la recopilación de textos y autores en el tema de democracia, derechos humanos y ambientales. El objetivo es identificar las relaciones de estos aspectos, concibiendo al ser humano como parte de un entorno en donde debe predominar la armonía, para lograr su pleno desarrollo y el de las futuras generaciones.

El libro se estructura en seis unidades didácticas, que permiten conocer y comprender la importancia que tiene la educación en la construcción de la democracia y de sujetos conocedores del valioso papel que pueden desempeñar en la sociedad.

Título: Democracia, Derechos Humanos y Ambientales

ISBN: 978-958-98786-4-4

Autor: César Mauricio Calderón Ceballos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2009

Páginas: 70

Materia: Democracia, Derechos Humanos y Ambientales

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 3

Precio en pesos: \$ 7.000

Formato: Papel

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Foto: Arturo Obando Ibarra

Peso (en gramos): 239.6 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

El cuaderno de trabajo, parte de las reflexiones del autor, así como de la recopilación de textos y autores en el tema de constitución política, derechos humanos y colectivos, está especialmente enfocado en las poblaciones étnicas de nuestro país.

El libro pretende fortalecer las competencias analíticas y comprensivas de los educandos, quienes lograrán contextualizar situaciones cotidianas en el marco de la Constitución Política Colombiana y los derechos colectivos, haciendo especial énfasis en situaciones generadas por el conflicto, la marginación y la desigualdad social, flagelos que han afectado con mayor vehemencia a las minorías étnicas de nuestro país.

Este trabajo tiene una estructura organizada en dos unidades, que tratan los derechos fundamentales, teniendo en cuenta algunos aspectos relevantes dentro del desarrollo que ha tenido el país.

Título: Constitución Política, Derechos Humanos y Colectivos

ISBN: 978-958-98786-5-1

Autor: César Mauricio Calderón Ceballos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2009

Páginas: 96

Materia: Constitución Política, Derechos Humanos y Colectivos

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 5

Precio en pesos: \$ 10.000

Formato: Papel

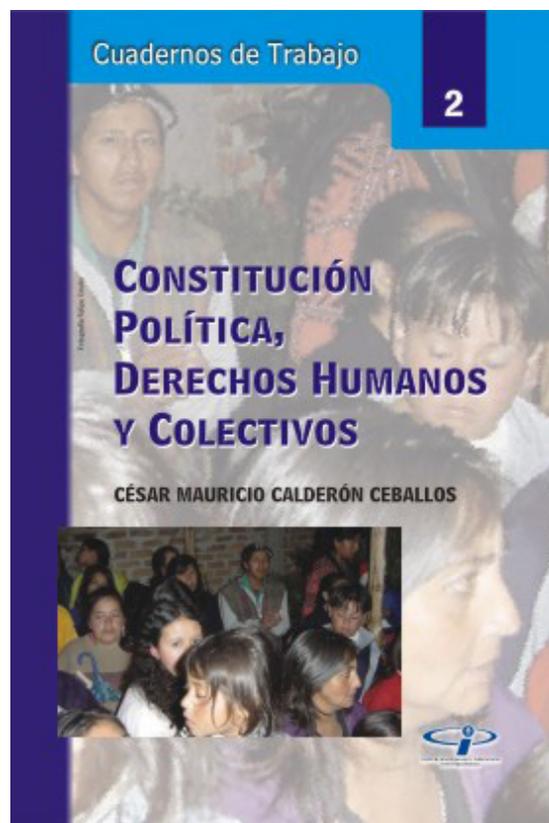
Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Foto: Felipe Criollo

Peso (en gramos): 152.7 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm



2

3

4

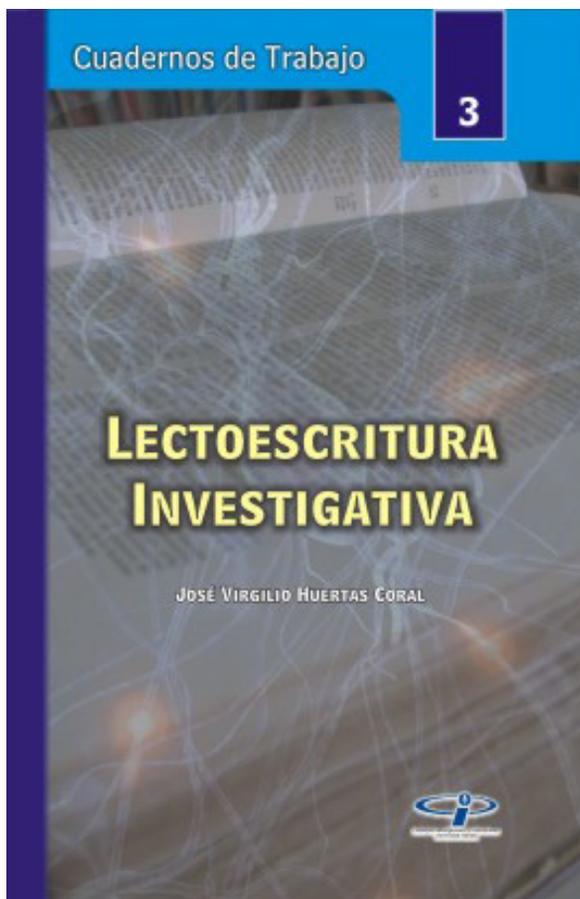
5

6

7

8

9



Este cuaderno de trabajo, contiene los elementos teóricos que facilitan la formación del futuro Tecnólogo en Regencia de Farmacia, pues ayuda a entender y a valorar la lectura y la escritura como elementos fundamentales para el desarrollo de la competencia investigativa.

Entre las diferentes temáticas abordadas, el educando hará énfasis en diferentes estrategias de aprendizaje como el ensayo, la descripción y la argumentación.

Título: Lectoescritura Investigativa

ISBN: 978-958-98786-6-8

Autor: José Virgilio Huertas Coral

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2009

Páginas: 121

Materia: Metodología de la Investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$6

Precio en pesos: \$12.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 190,5 gr.

Tamaño: 21 x 14 cm

Este cuaderno de trabajo, analiza sin pretender agotar todos los aportes de esta disciplina, el proceso de fundamentación y constitución del saber pedagógico. Inicia con la conceptualización de algunos términos necesarios, para que el estudiante argumente su discurso hablado y escrito y tenga mayor claridad en el desarrollo de su actividad etnoeducadora.

En la segunda unidad, estudia la educación greco-romana para conocer y valorar el aporte del mundo helénico a la construcción del conocimiento occidental. En la tercera, se revisan las ideas más significativas de algunos pensadores, que desde el renacimiento hasta la actualidad, han inspirado las tendencias pedagógicas de la educación contemporánea; lo anterior, no con el fin de simplemente conocer, sino de comprender su actualidad para mejorar las prácticas docentes de los etnoeducadores, contextualizándolas a sus propios problemas.

En la última unidad se presentan lecturas sobre experiencias etnoeducativas afrocolombianas, aquí se espera que sean los etnoeducadores quienes opinen, contextualicen y complementen la información; las lecturas le ayudarán a identificarse con su cultura y educación y, a convertirlas en pre-textos para valorar lo afrocolombiano y reconocer el alcance de estas experiencias como reivindicación de sus derechos.

Título: Historia de la Pedagogía

ISBN: 978-958-98786-8-2

Autora: María Raquel Buchely Herrera

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

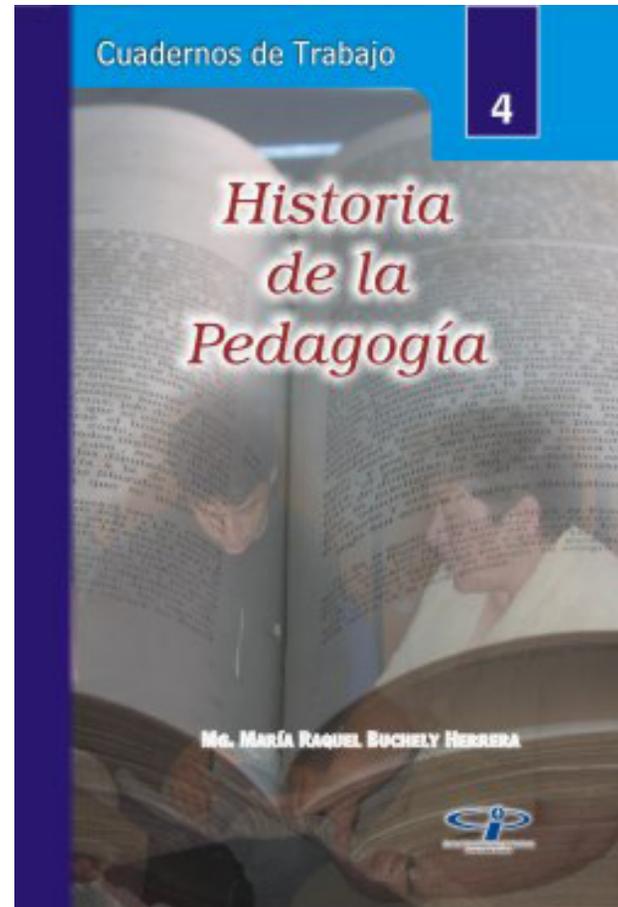
Fecha de publicación: 2009

Páginas: 96

Materia: Historia de la Pedagogía

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí



Precio en dólares: us\$9

Precio en pesos: 18.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Foto: Felipe Criollo

Peso (en gramos): 152.7 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

2

3

4

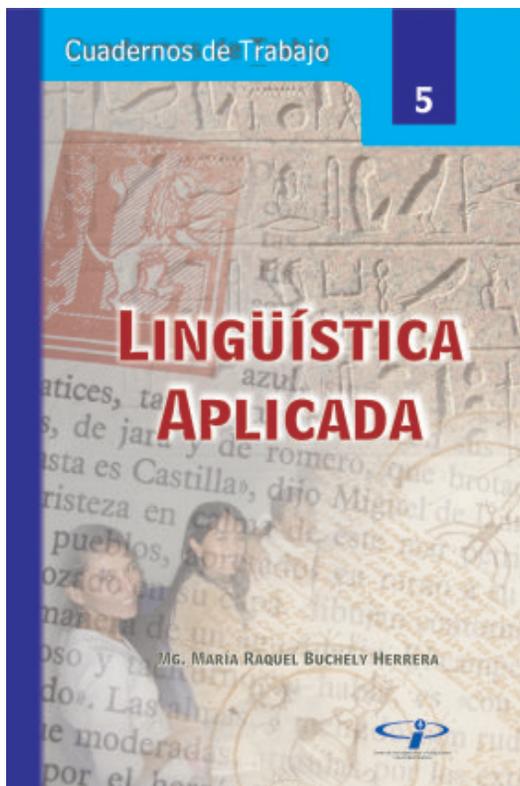
5

6

7

8

9



La obra contiene conceptos de lingüística aplicada y su relación con disciplinas afines, como el caso de la sociolingüística y la pragmalingüística. Por razones didácticas, el documento está dividido en cinco capítulos que inician con un objetivo y las competencias a desarrollar, seguidos por los conceptos fundamentales de cada disciplina, sus tareas y sus enfoques. Al final de cada capítulo se profundiza con una lectura complementaria y un taller de aplicación. El último capítulo establece la relación que se da entre la lengua y la cultura, aquí los estudiantes tendrán la oportunidad de valorar el uso social de la lengua en su propio contexto.

El lenguaje constituye la herramienta fundamental para aprender el mundo y relacionarse con situaciones diversas. A través de los talleres, los estudiantes estarán practicando los fundamentos teóricos, y descubriendo por sí mismos los objetos de estudio de la lingüística aplicada.

Título: Lingüística Aplicada

ISBN: 978-958-8579-00-9

Autora: María Raquel Buchely Herrera

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2009

Número de páginas: 76

Materia: Lingüística Aplicada

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$7

Precio en pesos: \$15.000

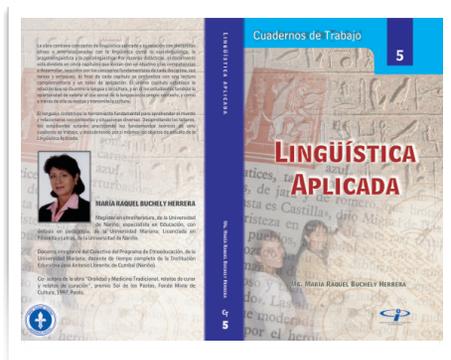
Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 119.7 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm



El cuaderno de trabajo, está dirigido a todas aquellas personas interesadas en el conocimiento de las teorías acerca del desarrollo evolutivo del ser humano y su implicación en los procesos de aprendizaje.

En beneficio de la nueva enseñanza se hace necesario un acercamiento interactivo entre el docente y el estudiante, donde el aprendiz tenga la oportunidad de acceder a una información clara, sencilla y que al mismo tiempo despierte en él la curiosidad y el deseo de ampliar su horizonte investigativo.

Este texto ofrece elementos para una reflexión crítica y está dividido en siete capítulos: el primero hace referencia a las generalidades de la psicología; el segundo abarca aspectos generales del desarrollo, tales como sus principios y características; el tercero contiene aspectos relacionados con el inicio de la vida intrauterina hasta el momento del parto; el cuarto estudia de los procesos de desarrollo que se llevan a cabo durante los tres primeros años, en los aspectos: físico, cognitivo, psicológico y social; el quinto enfatiza en lo que ocurre en la niñez temprana, en los diferentes aspectos del desarrollo y crecimiento, así como los aportes de algunas personalidades como: Freud, Erikson, Piaget, Vigotsky y otros no menos importantes. El sexto, hace referencia a los cambios cualitativos y cuantitativos que ocurren entre los 6 y 12 años. Finalmente, en el capítulo séptimo se hace una aproximación a la pre-adolescencia y la adolescencia, destacando los cambios relacionados con los aspectos físicos propios de la madurez sexual y su implicación en lo social, afectivo y cognitivo.

ISBN: 978-958-98786-7-5

Autor: Jorge A. Portilla R.

Título: Teorías del Desarrollo

Palabras clave: Aprendizaje, desarrollo evolutivo, interacción cultural, psicología, reflexión crítica

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

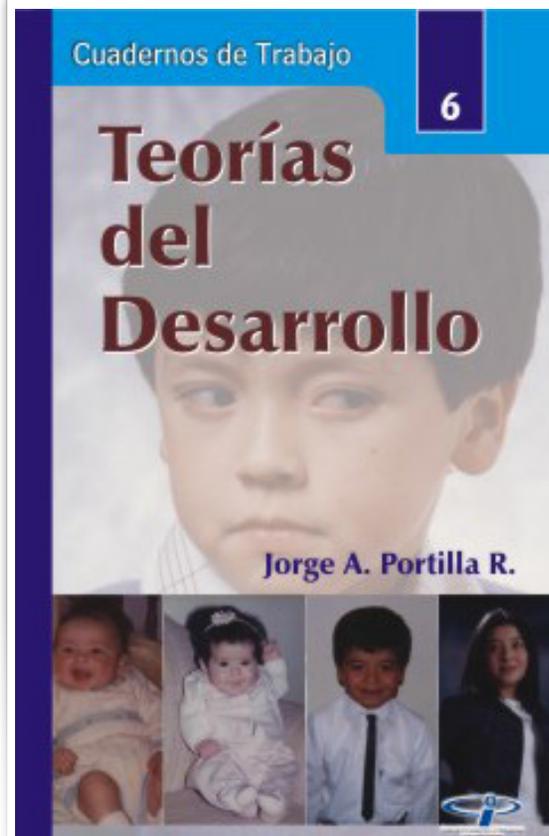
Fecha de impresión: 2009

Fecha de publicación: 2009

Materia: Psicología del Desarrollo

Encuadernación: Rústica

Precio en dólares: us\$8



Precio en pesos: \$ 15.000

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Tipo de contenido: Teorías del desarrollo

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

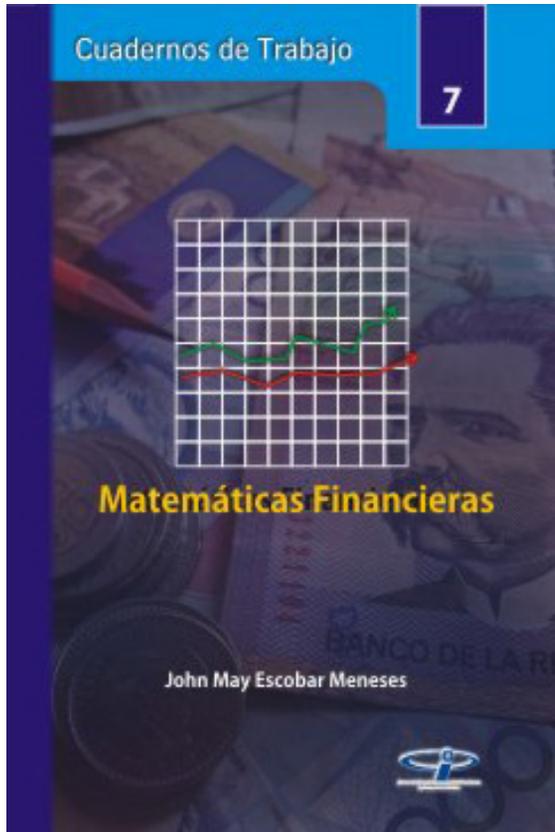
Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 143.1 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

Páginas: 132

Tiraje: 200 ejemplares



Este cuaderno de trabajo, es un texto de apoyo de fácil comprensión y aplicación, debido a la terminología sencilla en la que está escrito. Contiene el desarrollo de teorías y ejemplos, adicionalmente propone ejercicios de aplicación y talleres evaluativos. Comprende seis secciones, así: 1: Algunos fundamentos matemáticos; 2: Conceptos básicos; 3: Interés simple; 4: Interés compuesto; 5: Las anualidades; 6: Amortización.

Su estilo lo hace apto como texto de economía elemental en las facultades universitarias y como libro de consulta y de estudio para supervisores, contadores, auditores y toda clase de funcionarios empresariales.

Título: Matemáticas Financieras

ISBN: 978-958-98786-9-9

Autor: John May Escobar Meneses

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2009

Páginas: 96

Materia: Matemáticas financieras

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$8

Precio en pesos: 15.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 143.1 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

El presente Módulo – Cartilla, recopila una síntesis de los talleres desarrollados en cinco barrios localizados en San Juan de Pasto, con el fin de convertirse en un material didáctico, sencillo y de fácil manejo para los facilitadores, así como para desarrollar un proceso de información y formación sobre el conocimiento y acceso a la justicia frente al maltrato infantil.

Con este material didáctico, se busca contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades, orientándoles en los derechos que poseen, para que de esta manera: se favorezca el acceso a los servicios que ofrece la Casa de Justicia; se trabaje en el fortalecimiento de la organización comunitaria, en su preparación, capacitación y multiplicación de recursos humanos; se apoye el desarrollo de una respuesta multisectorial alrededor de la conflictividad local, la solución de conflictos, el fortalecimiento, la promoción y la protección de los derechos de la niñez y el buen trato de la infancia.

Título: Orientación para el Conocimiento y Acceso a la Justicia frente al Maltrato Infantil

Autores: Programa de Trabajo Social de la Universidad Mariana. Proyecto financiado por USAID, La Alcaldía de Pasto, La Casa de Justicia y el Ministerio Interior y de Justicia de la República de Colombia

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Páginas: 90

Materia: Justicia Frente al Maltrato Infantil

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Formato: Papel

Peso (en gramos): 171 gr.

Tamaño: 25 x 17 cm

Sin existencias



2

3

4

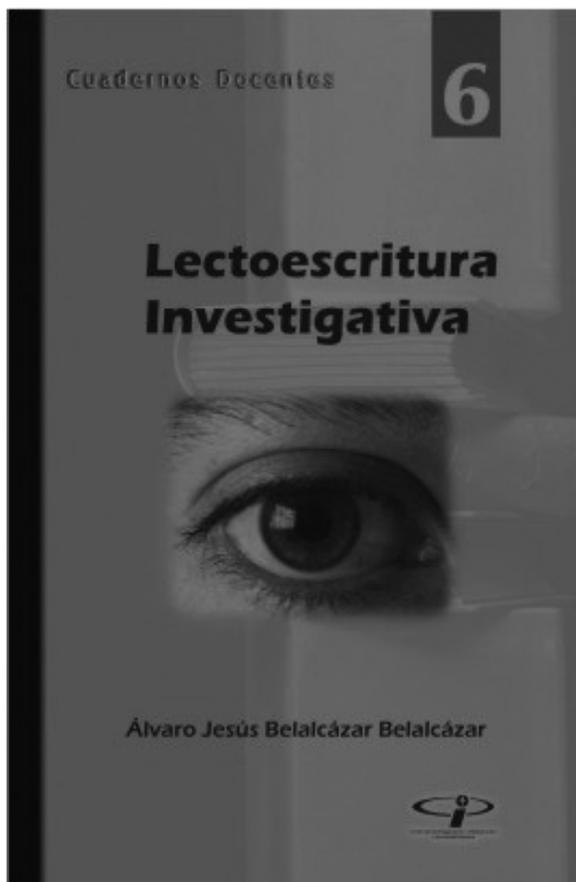
5

6

7

8

9



Este texto está dirigido a todos aquellos estudiantes y profesionales que asumen los contextos que rodean al ser humano desde una visión problémica y actitud investigativa, de tal modo que se encuentran en ella textos, cuestionamientos, reflexiones, ideas desde donde pueden surgir temas y problemas de investigación. Desde esta intención, se hace una invitación a observar de manera metódica la realidad, apropiarse de ella, aprenderla, explicitarla, producir desde esta lectura con actitud investigativa, conocimiento y, sugerir soluciones a problemas en los diferentes entornos: sociales, culturales, políticos, educativos, económicos, pedagógicos, y otros.

Este texto se acerca al universo cotidiano y científico, estableciendo las particularidades de cada uno de ellos, la forma en que se aíslan y se complementan; también señala una concepción amplia de la lectoescritura investigativa; además, indica procesos para acercarse a los fenómenos naturales y sociales. Este trabajo además, hace énfasis en la observación y entrevista como algunas de las técnicas que pueden usarse para obtener información sistemática de sujetos y fenómenos de estudio.

Título: Lectoescritura Investigativa

ISBN: 978-958-98786-3-7

Autor: Álvaro Jesús Belalcázar Belalcázar

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2008

Páginas: 128

Materia: Metodología de la Investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$6

Precio en pesos: \$12.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 198.9 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm



El presente libro es muy útil para el desarrollo de las prácticas de física, si se tiene en cuenta la filosofía de la Universidad Mariana. En las universidades e instituciones de educación de Estados Unidos, es muy común emplear las guías en las prácticas de laboratorio para programar con mayor exactitud la estrategia educativa y estar en resonancia con la filosofía inherente a los créditos académicos.

El libro facilita enormemente la realización de las experiencias planteadas y, cumple eficientemente los objetivos establecidos. Generalmente, las prácticas de laboratorio en algunas instituciones, no reciben la atención que merecen, porque suponen que lo más importante en el aprendizaje de una ciencia o técnica es el aspecto teórico y, se considera en un plano muy inferior, la verificación experimental de algunos conceptos.

Título: Fundamentos Prácticos para Física y Electrónica

ISBN: 978-958-44-1593-6

Autores: Martín Moncayo Salazar, Humberto Rolando Barahona Cabrera, Jaime Humberto López Martínez

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2007

Páginas: 148

Materia: Física

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$3,5

Precio en pesos: \$7.500

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 248.6 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

2

3

4

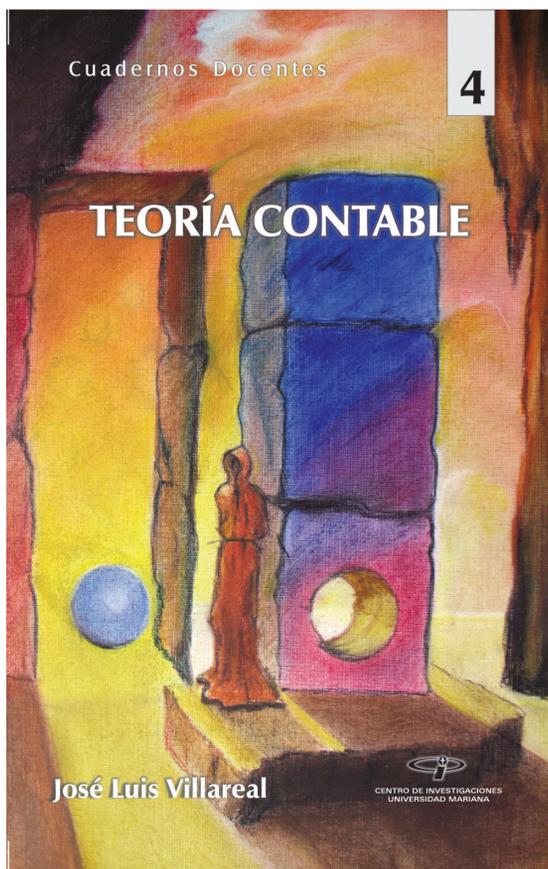
5

6

7

8

9



Lo que provoca la creación del presente libro, es la necesidad de fomentar el conocimiento de la contabilidad como una disciplina dinámica; es un aporte al desarrollo teórico de la disciplina contable, de tal forma que estudiantes y profesionales de la contaduría pública cuenten con un documento que aborda el desarrollo histórico de la contabilidad, la profesión contable, la educación en la formación del contador, las bases epistemológicas de la contabilidad, escuelas del pensamiento contable, mega tendencias de la contabilidad y bases de la regulación; cuenta además, con actividades académicas (talleres prácticos) para la formación por competencias.

En la actualidad la teoría contable se proyecta con más fuerza y dinamismo; lo contable es la fuente de conocimiento, es el saber estratégico que requiere el contador para comprender los actuales desafíos de un mundo desglobalizado, y exige una visión renovada del profesional para agregar valor económico y social a nivel regional, nacional e internacional.

Título: Teoría Contable

ISBN: 978-958-44-1818-0

Autor: José Luis Villarreal

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2007

Páginas: 67

Materia: Contabilidad

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$4

Precio en pesos: \$8.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

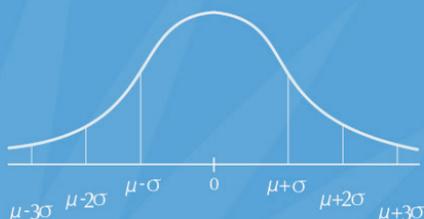
Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 100,5 gr.

Tamaño: 21 x 14 cm

DISTRIBUCIONES CONTINUAS DISTRIBUCIÓN NORMAL O GAUSSIANA

Ciro Guillermo Moreno G.




CENTRO DE INVESTIGACIONES
UNIVERSIDAD MARIANA

Este texto ha sido escrito para los estudiantes que se inician en el estudio de la estadística inferencial. Es el resultado, de algo más de trece años de trabajo de interacción con los estudiantes en las aulas universitarias, a través de la cátedra y numerosos talleres de trabajo e investigación.

El documento está conformado por una temática que se considera fundamental para comprender el sentido de la estadística inferencial, cual es la Distribución Normal Gaussiana, sus características o propiedades, el concepto de variable normal estándar o puntajes z, sus características y manejo de la tabla de distribución normal acumulada. Todo esto, apoyado por variados ejemplos y problemas de aplicación.

El objetivo es introducir al estudiante, de manera fácil y amigable, en el manejo de esta distribución evitando darle un matiz puramente matemático sino entendible, en un lenguaje natural y alto apartado del formalismo matemático.

Título: Distribuciones Continuas. Distribución Normal o Gaussiana

ISBN: 958-33-9660-5

Autor: Ciro Guillermo Moreno G.

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2006

Páginas: 53

Materia: Estadística Inferencial

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 3

Precio en pesos: \$5.500

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 81,3 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

2

3

4

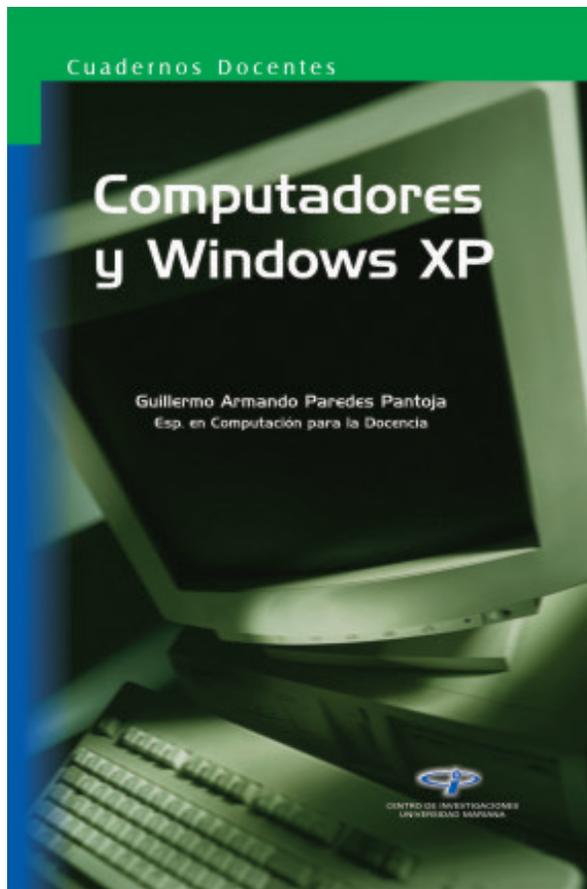
5

6

7

8

9



Este es el primer número de la Colección Cuadernos Docentes, en el que se informa sobre lo que es un computador y sus partes, tanto físicas como de manejo de programas. En este texto, el lector puede realizar sus consultas, para ampliar sus conocimientos en informática y, realizar los talleres en busca de un mejoramiento práctico sobre el uso del computador.

Título: Computadores y Windows XP

ISBN: 958-33-8872-6

Autor: Guillermo Armando Paredes Pantoja

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2006

Páginas: 115

Materia: Informática

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Formato: Papel

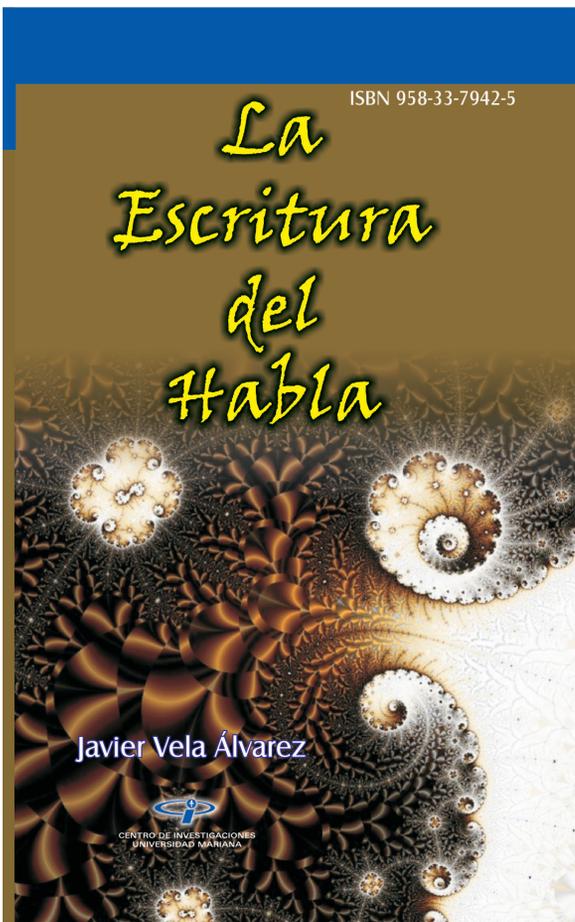
Portada: Jorge Iván Guerreño López

Diagramación: María Helena Mesías

Peso (en gramos): 150,5 gr.

Tamaño: 22 x 14 cm

Sin existencias



Este documento inicial, sujeto a toda crítica y corrección, contiene los elementos teóricos para la construcción de cuadernos docentes en un espacio académico específico. La idea es canalizar el entusiasmo del maestro para que se comprometa con la tarea maravillosa del mundo de la escritura, la seducción y provocación de los estudiantes, por la fascinante aventura de la lectura.

Las actividades de la escritura, lectura, habla y escucha nos convidan a construir preguntas sobre el mundo del hombre, antes que respuestas, ya que todo esto no es más que el umbral del conocimiento. Se espera que las líneas siguientes, ayuden a adquirir una herencia escritural, como testimonio del mago ejercicio del pensar y de investigar, de escribir y de hablar en clase. Los cuadernos docentes no son más que los apuntes de los resultados de una navegación sin límites y sin camino fijo.

Título: La Escritura del Habla

ISBN: 958-33-7942-5

Autor: Javier Vela Álvarez

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Cuaderno Docente

Fecha de publicación: 2005

Páginas: 100

Materia: Escritura

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: \$us 5

Precio en pesos: \$ 10.000

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerreño López

Peso (en gramos): 141.5 gr

Tamaño: 22 x 14 cm

2

3

4

5

6

7

8

9

Colección Institucional

3

Son obras originales e inéditas que se dirigen enfáticamente en el ser y quehacer de la Universidad Mariana desde sus diversas dependencias, en el hecho de la educación superior con calidad y responsabilidad social.

3

4

5

6

7

8

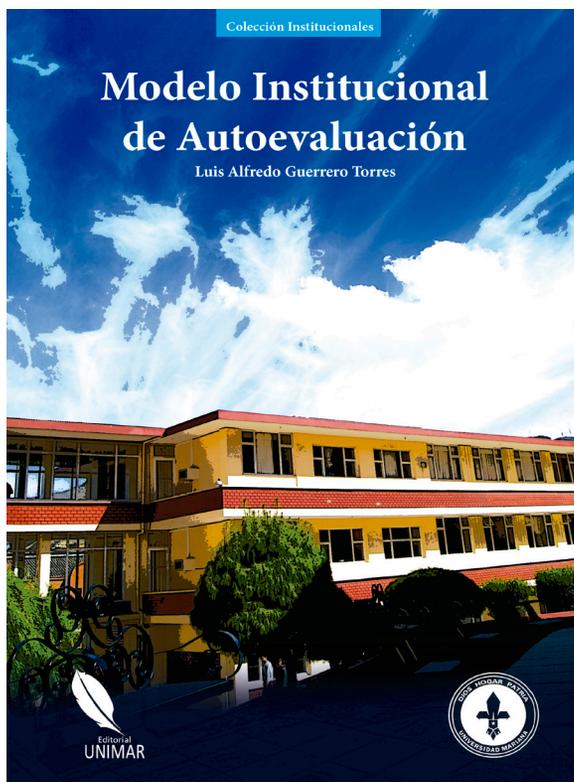
9



Título: Rediseño curricular por competencias
ISBN: 978-958-58615-9-6
Autores: Leticia Díaz Suárez, Leonor Pardo Novoa, Graciela Burbano Guzmán
País: Colombia
Menciones: Ninguna
Edición: Primera
Colección: Institucionales
Fecha de publicación: octubre de 2015
Número de páginas: 107
Materia: Ética, profesión
Encuadernación: Rústica
El libro se incluirá en el RILV: Sí
Precio en dólares: 7
Precio en pesos: 20.000
Formato: Papel
Portada: David Armando Santacruz Perafán
Diagramación: David Armando Santacruz Perafán
Peso (en gramos): 120
Tamaño: 23 x 20 cm

Este documento tiene como objetivo principal, presentar a la comunidad académica de la Universidad Mariana, la descripción de los once (11) talleres que conformaron el diplomado Rediseño Curricular por Competencias, el cual se inició el 22 de abril y finalizó el 25 de julio de 2014, para cumplir de esta manera con el ofrecimiento hecho a la Universidad, de colaborar en la elaboración de un documento dentro del cual se contemplara básicamente, la definición de cada concepto tratado en las sesiones presenciales, las indicaciones o pautas a seguir para su desarrollo, y un ejercicio realizado por los grupos de docentes asistentes.

Con el fin de dar a los lectores del mismo un apoyo para comprender el origen de cada una de las temáticas de los talleres, se presenta en primera instancia, las actividades y las metodologías utilizadas para su desarrollo, en segundo lugar los objetivos generales y específicos, y finalmente, la descripción y temática de los once (11) talleres, con sus respectivos ejemplos, que ilustran de manera sencilla la forma como fueron desarrollados e implementados los temas tratados, bajo la coordinación de la Vicerrectora Académica Mg. Graciela Burbano Guzmán y la asesoría de las Dras. Leonor Pardo y Leticia Díaz.



Desde sus primeros años de existencia, la Universidad Mariana ha desarrollado procesos de autoevaluación encaminados a la revisión de su quehacer como institución de educación superior, dirigidos en ocasiones y fundamentalmente, a evaluar algunos de sus programas académicos, como por ejemplo, cuando se trataba de renovar su aprobación ante el ICFES (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, llamado anteriormente Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior) y, en otras, destinados a evaluar la Institución como un todo, como cuando este proceso constituía un requisito para su aprobación como Universidad (1982).

La oficina de Planeación y el Centro de Investigaciones realizaron de manera conjunta, entre 1992 y 1995, un estudio prospectivo encaminado a visualizar el deber-ser institucional en los primeros años del siglo XXI; de ahí el nombre del proyecto: “Universidad Mariana Siglo XXI”. Se aplicaron las etapas conocidas como “Juego de actores” y “Ábaco de Regnier” tendientes a la determinación del futuro probable y deseable de la Universidad, lo que se

constituyó en la base para la fijación de planes, programas y proyectos de desarrollo de la misma en el periodo 1996 - 2005. De esta manera, se constituye así el plan de desarrollo denominado *Un Reto para el Futuro*, que sería la carta de navegación que orientaría los destinos institucionales.

Se espera que el presente Modelo Institucional de Autoevaluación se convierta en una herramienta de trabajo que oriente las acciones dirigidas a la construcción, desarrollo y consolidación de una cultura de la autoevaluación y el desarrollo de procesos de autorregulación orientados a la consecución de los objetivos, planes y proyectos de la Institución y de cada una de sus dependencias, de manera armónica y coherente con sus misiones y proyectos educativos.

Título: Modelo Institucional de Autoevaluación

ISBN: 978-958-58615-7-2

Autor: Luis Alfredo Guerrero Torres

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Institucionales

Fecha de publicación: Marzo de 2015

Número de páginas: 222

Materia: Autoevaluación, instituciones de educación superior, gestión y calidad

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 8.38

Precio en pesos: 20.000

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 227

Tamaño: 16 x 23 cm

3

4

5

6

7

8

9



Esta obra que se entrega a la comunidad académica, es el resultado de la historia de la construcción del “Modelo Pedagógico” de la Universidad Mariana, ubicada en la ciudad de Pasto – departamento de Nariño, Colombia. En él se comparte el resultado de nueve encuentros de Docentes Profesionales de dicha universidad; entendidos éstos como jornadas de capacitación pedagógica, en el primer semestre del 2007. Es de resaltar la participación de los miembros del Grupo Pedagógico y distintos profesionales cuyas ponencias dieron relieve a los encuentros.

El interés primordial de esta obra, es el compartir las experiencias positivas y los logros en búsqueda del mejoramiento de la docencia universitaria. A las instituciones que deseen entrar en un proceso de cambio conceptual y práctico de la docencia universitaria, se les sugiere consultar el proceso seguido institucionalmente.

Título: Construcción del Modelo Pedagógico de la Universidad Mariana. Compartir es Multiplicar

ISBN: 978-958-8579-10-8

Autora: Hna. Marianita Marroquín Yerovi

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Institucionales

Fecha de publicación: 2011

Páginas: 260

Materia: Educación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 11

Precio en pesos: \$ 20.000

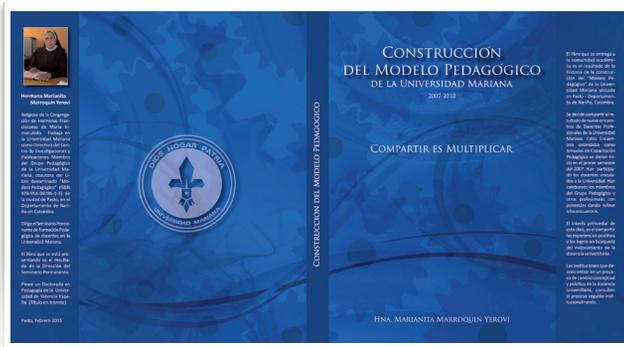
Formato: Papel

Portada: Ángela Pérez Caicedo

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Peso (en gramos): 125 gr.

Tamaño: 25 x 17 cm



Un modelo pedagógico es una forma de concebir la práctica de los procesos formativos en una institución de educación superior. Comprende los procesos relativos a las cuestiones pedagógicas de cómo se aprende, cómo se enseña, las metodologías más adecuadas para la asimilación significativa de los conocimientos, habilidades y valores, las consideraciones epistemológicas en torno a la pedagogía, las aplicaciones didácticas, el currículo y la evaluación de los aprendizajes.

El libro consta de cuatro capítulos: el primero se refiere a la Formación Humana y Cristiana de la Universidad Mariana; el segundo plantea las preguntas ¿Cómo se aprende? ¿Cómo se enseña? desde una metodología pedagógica que supera el transmisionismo y la instrucción; el tercer capítulo aborda cómo las competencias se hacen prácticas a través de los desempeños y cómo ellas se constituyen en elementos fundamentales para el horizonte pedagógico trazado, además, se encuentra la clasificación de las competencias que asume la universidad para orientar los procesos de diseño y desarrollo curricular; finalmente, el último capítulo se refiere a los elementos del currículo.

A pesar de que la obra esta referida al ámbito institucional de la Universidad Mariana, es una valiosa fuente de consulta para directivos y educadores de los diferentes niveles educativos.

Título: Modelo Pedagógico

ISBN: 978-958-98786-1-3

Autores: Grupo Pedagógico de la Universidad Mariana

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Segunda

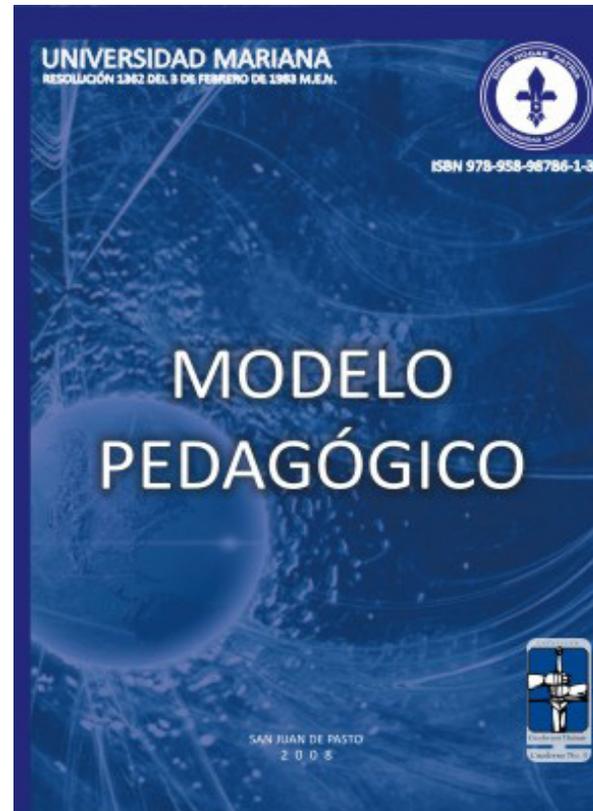
Colección: Institucionales

Fecha de publicación: 2008

Páginas: 142

Materia: Educación, investigación, temas relacionados con la filosofía

Encuadernación: Rústica



El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Peso (en gramos): 72 gr.

Tamaño: 23 x 17 cm

Sin existencias

3

4

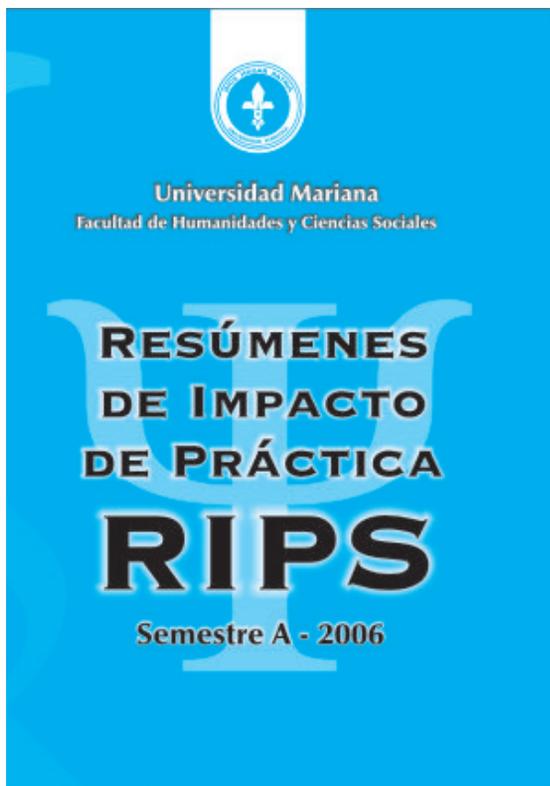
5

6

7

8

9



Este libro manifiesta el interés del Programa de Psicología de la Universidad Mariana, por fortalecer todas sus dinámicas académicas, y en especial las de proyección social; para ello pone en consideración de la comunidad universitaria su primer volumen de RIPS (Resúmenes de Impacto de Práctica), correspondiente al periodo B-2005.

Con el propósito de compartir la experiencia de formación profesional, el Comité de Prácticas ha invitado a los asesores y psicólogos practicantes a construir un documento que sirva de referencia a los futuros aspirantes en práctica en esa elaboración continua de su rol profesional. El documento sintetiza de forma sencilla el trabajo desarrollado durante un año de ejercicio psicológico en diferentes contextos de la región que presentan necesidades particulares. Los RIPS describen lugares de práctica, sujetos sociales, necesidades particulares, logros, indicadores, actividades, metodologías, estrategias y planes operativos, que son una muestra clara de la labor del psicólogo; por lo tanto, son procesos que necesitan ser divulgados a toda la comunidad académica y aquellas personas interesadas en valorar el impacto de la psicología en la región.

Título: Resúmenes de Impacto de Práctica RIPS Semestre A - 2006

Autores: Comité de Prácticas, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Mariana

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Institucionales

Fecha de publicación: 2006

Páginas: 47

Materia: Psicología

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Formato: Papel

Peso (en gramos): 91.5 gr.

Tamaño: 22 x 16 cm

Sin existencias

Con base en las políticas emanadas por el MEN, (Ministerio de Educación Nacional – Colombia), especialmente en lo relacionado con el proceso de acreditación universitaria, la Universidad Mariana, inició en el 2005 el proceso de autoevaluación de sus programas académicos, encaminado a la acreditación de los mismos. La acreditación exige un proceso permanente de evaluación del ser y del quehacer en función de la identidad institucional y de su pertinencia social, frente a lo cual el Proyecto Pedagógico-Cultural para la Paz, construido de manera previa a este proceso, se convierte en referencia obligada.

Este documento presenta: los lineamientos generales del proceso en torno del objeto de estudio; los fundamentos teóricos legales, metodológicos y operativos que lo orientan; da también cuenta de los pasos a seguir para su ejecución; el modelo que la Institución adopta para guiar el trabajo de autoevaluación, para la acreditación de alta calidad de cada uno de sus programas académicos.

Es importante advertir que este trabajo se ha ido enriqueciendo con aportes del “Proceso de Desarrollo Institucional”, estrategia que a partir del primer semestre del 2001 aglutinó de manera coherente todos los planes, proyectos, actividades y, en general, todo el quehacer de la Universidad Mariana. Los aportes en cuestión, fueron tomados, fundamentalmente, del macro-proyecto elaborado para orientar la autoevaluación institucional, que se desarrolló entre los años 2001 y 2003, como ejercicio que preparó el inicio del proceso de acreditación de los programas académicos.

Título: Modelo Institucional para la Autoevaluación de Programas Académicos

ISBN: 958-33-8966-8

Autores: Comité Central de Autoevaluación, Universidad Mariana

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Institucionales

Fecha de publicación: 2006

Páginas: 120

Materia: Autoevaluación de Programas Académicos

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 3

Precio en pesos: \$ 6.900



Formato: Papel

Portada: Jorge Iván Guerrero López

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Foto: Jaime Díaz Arce

Peso (en gramos): 155.7 gr.

Tamaño: 24 x 14 cm

Colección Ensayo

4

Teniendo en cuenta la importancia de la crítica, la reflexión y el análisis de las ciencias, la Editorial UNIMAR de la Universidad Mariana ha generado la Colección Ensayo, en donde desde diversas perspectivas multidisciplinares se abordan las distintas temáticas que son el foco de interés para noveles y expertos; obras que se caracterizan por su calidad científica, editorial, visibilidad e impacto y aportan a la comprensión del mundo y los fenómenos que suceden en éste.

4

5

6

7

8

9

EDUCACIÓN, LIBROS Y COLONIZACIÓN

Oswaldo Granda Paz



Vamos a tratar de la genealogía de la educación en el contexto tardocolonial en las principales ciudades hispanoamericanas, con el fin de entender las correlaciones y los proyectos surgidos a través de la difusión y apropiación local de las obras de autores que impactaron el ámbito internacional en esta época. Para ello además nos ayudaremos de la información documental así como del pensamiento que circuló en la prensa y especialmente del análisis de los renuevos que se producen en el método de enseñanza con el cambio de siglo y con la llegada de la Independencia a estos territorios. Por razones de metodología se hará énfasis en el ámbito de las escuelas de primeras letras, sin que esto signifique que no se tengan en cuenta los estudios medios y superiores.

Título: Educación, libros y colonización

ISBN: 978-958-59229-5-2

Autores: Oswaldo Granda Paz

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Ensayo

Fecha de publicación: Abril de 2016

Páginas: 173

Materia: Educación, colonización, pedagogía

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILV: Si

Precio en dólares: us\$ 6.59

Precio en pesos: \$ 20.000

Tipo de contenido: Ensayo

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 239.

Tamaño: 13,5 x 21,5 cm

El problema de lo étnico no puede plantearse centrado sobre una cartografía determinada, como veremos este es un asunto de la obra de los artistas de todas las latitudes, por eso se postula lo étnico con un valor y no como una presencia impostada, política. Va más allá porque viene del origen.

Este ensayo aborda la problemática en torno a la comprensión de este evento en la relación etnismo y arte, en donde hay necesidad de partir de una primera advertencia en el sentido en que cuando se habla de arte, desde ya se hace referencia a una taxonomía, a una estructura y a una estética desde el pensamiento hegemónico que ha difundido la cultura occidental, y cuya caracterización se hizo más concreta a partir del Renacimiento cuando se eleva la figura del artista con cualidades que se acentúan en la modernidad ligadas a los valores político-económicos.

Título: Ensayo sobre lo étnico en el arte

ISBN: 978-958-59229-6-9

Autores: Osvaldo Granda Paz

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Ensayo

Fecha de publicación: Abril de 2016

Páginas: 105

Materia: Arte, étnico, etnismo

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILV: Si

Precio en dólares: us\$ 6.59

Precio en pesos: \$ 20.000

Tipo de contenido: Ensayo

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 239.

Tamaño: 13,5 x 21,5 cm

Colección Ensayo

Ensayo sobre lo étnico en el arte

Osvaldo Granda Paz



4

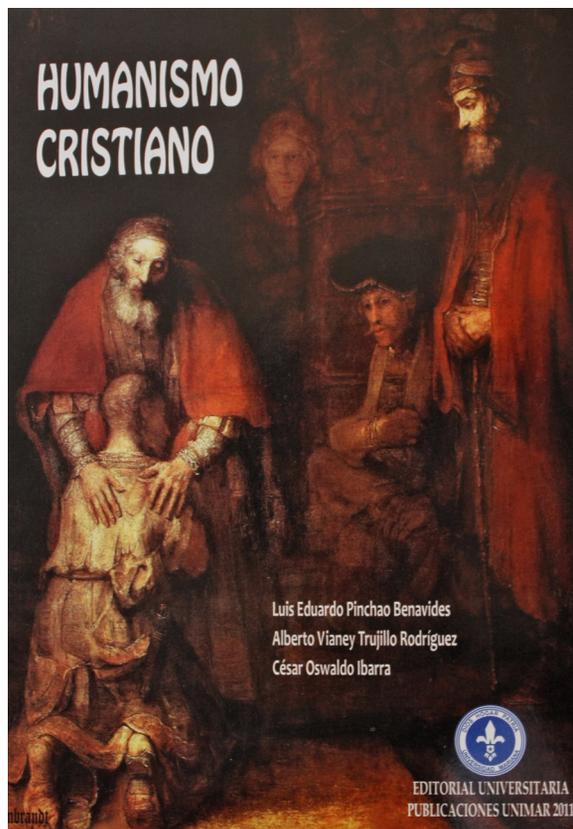
5

6

7

8

9



Jesucristo propone un ser humano limpio por dentro y por fuera, libre de toda atadura, amoroso, justo, compasivo y misericordioso; capaz de corresponder a su esencia primera: ser imagen y semejanza de su Creador, y con una misión especial: construir un mundo fraternal, digno de los hijos de Dios. Desde esta mirada, el humanismo cristiano es, entonces, un proyecto global sustentado en el amor, pero no en un amor cualquiera, sino uno incondicionalmente comprometido con el servicio generoso y desinteresado, de manera especial con el más “pequeño”; un amor que invita no sólo a renunciar a la venganza, sino a devolver bien por mal, y a extenderse incluso hasta sus enemigos.

El libro es también un proyecto de esperanza y de justicia, busca un buen porvenir para todos, lucha por la justicia, especialmente allí donde ésta no es una realidad.

Título: Humanismo Cristiano

ISBN: 978-958-8579-04-7

Autores: Luis Eduardo Pinchao Benavides, Alberto Vianey Trujillo Rodríguez, César Oswaldo Ibarra

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Ensayo

Fecha de publicación: 2011

Páginas: 160

Materia: Religión

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILV: Si

Precio en dólares: us\$ 11

Precio en pesos: \$ 22.000

Formato: Papel

Portada: Lubbier Alexander Muñoz

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Peso (en gramos): 239.6 gr.

Tamaño: 23 x 16 cm

Esta obra presenta el proceso de reflexión y resultados de la misma, sobre la pedagogía moderna, la inversión del papel canónico y las prácticas históricamente centradas en la enseñanza, para detenerse en la consideración del sujeto que aprende.

Todo lo que se despliega desde las instituciones: planes, estrategias, recursos, etc., no se disponen para que un ejército de hombres y mujeres demuestren cuánto tienen para transmitir, sino, sobre todo, para que aquellos que depositan en las instituciones sus esperanzas y su futuro, encuentren en ellas el lugar donde crecer y hacerse mejores ciudadanos. Por eso, es necesario repensar la práctica para subvertirla y ponerla en la cúspide del deber ser, tal como corresponde a lo más refinado del humanismo.

Título: Reflexionando las Prácticas Disciplinarias de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

ISBN: 978-958-8579-03-0

Autores: Oscar Olmedo Valverde Riascos, Adriana del Carmen Mora Erazo, Luis Eduardo Pinchao Benavides, Jorge Javier Martínez Rubio, Sonia del Carmen Belalcázar Belalcázar, Mario Fernando Ortega Jurado, Hernán Darío Figueroa Montenegro

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Ensayo

Fecha de publicación: 2010

Número de páginas: 164

Materia: Prácticas Disciplinarias

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Tipo de contenido: Ensayo de Reflexión

Formato: Papel

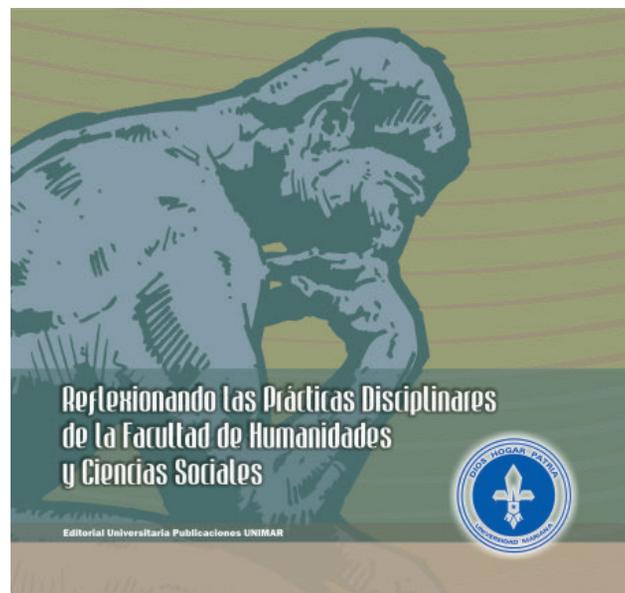
Portada: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Peso (en gramos): 292.6 gr.

Tamaño: 21 x 23 cm

Sin existencias



4

5

6

7

8

9

Colección Eventos

5

Las obras vinculadas a esta colección son productos que surgen como resultado de eventos a nivel regional, nacional e internacional, que responden a la política de investigación y apropiación social del conocimiento desde diferentes áreas. Al igual que todas las colecciones de la Editorial UNIMAR, esta se caracteriza por el desarrollo de exigentes y rigurosos procesos y procedimientos editoriales que garantizan la calidad científica, editorial, visibilidad e impacto de los libros publicados.

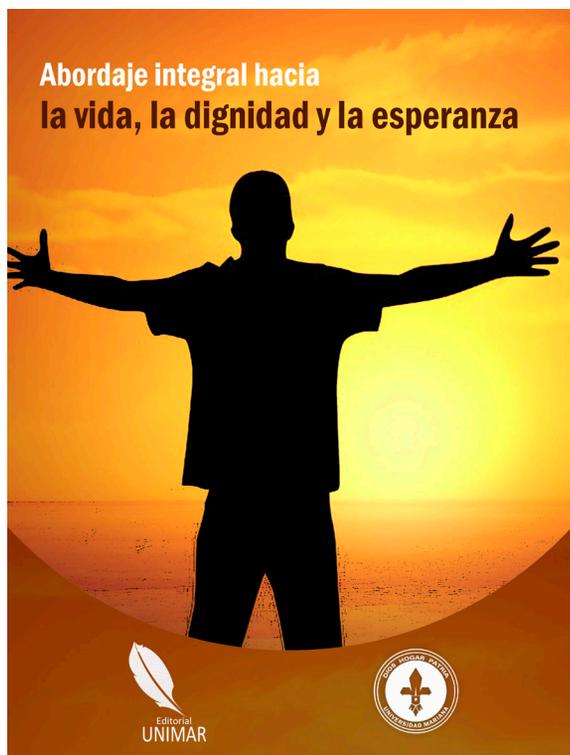
5

6

7

8

9



La Alcaldía municipal de Yacuanquer, en alianza con la Universidad Mariana y la Red ZOU Nariño, propone un escenario de diálogo en torno a experiencias de inclusión social, abordaje comunitario, atención integral, situaciones de alta complejidad que han tenido lugar a lo largo del territorio nacional, como una forma de transformación social y resignificación del tema de consumo, prácticas y abordajes.

Este encuentro de experiencias, que forma parte de un proceso iniciado por la estrategia Zonas de Orientación Universitaria (ZOU) implementada por la Universidad Mariana en el año 2013 y en coherencia con la lógica de trabajo articulado, intersectorial, e interinstitucional y de proyección social que sería acogido por el municipio de Yacuanquer a partir de la asesoría técnica para implementar dispositivos de bajo umbral: Zonas de Orientación Escolar (ZOE) y Centros de Escucha (CE), permite visualizar hoy esta propuesta integradora, que busca encontrar preguntas nuevas ante la dinámica cierta de un mundo en donde la droga y el consumo han sido determinantes, y su abordaje inadecuado ha creado daños que se debe resarcir, a partir del entendimiento y la disertación; por ello aparece como un ejercicio donde se analiza el debate y el cuestionamiento de nuestra mirada lineal, y a partir de ello se construye actos que acercan al fortalecimiento de las personas, las comunidades y los procesos.

Título: Abordaje integral hacia la vida, la dignidad y la esperanza

ISBN: 978-958-59072-2-5

Autores: William Pineda, Juan Machín, Diana Raquel Sierra Acuña, Ana Karen Ceballos Mora, Sandra Yaneth Quiroz Coral, Jenny Alejandra Bastidas López, Karen Victoria Delgado Villacrés, Stefanny Revelo Villota, Maribel Restrepo Mesa

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: Diciembre de 2015

Páginas: 96

Materia: Sustancias Psicoactivas, Psicología, Zona de Orientación Universitaria

El libro se incluirá en la RILV: Sí

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Formato: Digital



Teniendo en cuenta el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, indicado bajo el número 1075 del 26 de mayo de 2015, emanado por el Ministerio de Educación Nacional; En la sección concerniente a la educación superior, en su apartes de justificación e investigación, se sugiere la constante revisión del estado de la educación en el área, y de la ocupación, profesión arte u oficio, en los ámbitos nacional e internacional. Igualmente las necesidades del país o de la región que, puedan tener relación con el programa en concordancia con referentes internacionales. En el mismo decreto, en lo referente a la Investigación Universitaria, particularmente las actividades que permitan desarrollar una actitud crítica y una capacidad creativa para encontrar alternativas de avance de la ciencia, la tecnología, las artes o las humanidades y del país indica, que los programas de educación superior deben prever la manera cómo van a promover la formación investigativa de los estudiantes o los procesos de investigación, o de creación, en concordancia con el nivel de formación y sus objetivos.

Título: Investigación aplicada a la Ingeniería de Procesos
Memorias del II Simposio Virtual de Investigación Aplicada a la Ingeniería de Procesos

ISBN: 978-958-59072-3-2

Autores: Oscar Andrés Prado Rubio, Juan Sebastián Ramírez, Andrea Melisa Vásquez, Beethoven Narváez Romo, Mayra Alexandra Maya, Ángela Sofía Parra Paz, Víctor Alfonso Cerón, Jeremy Samboy Green, José Guido Moran Burgos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: Octubre de 2015

Páginas: 116

Materia: Ingeniería de Procesos

El libro se incluirá en la RILV: Sí

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Formato: Digital

5

6

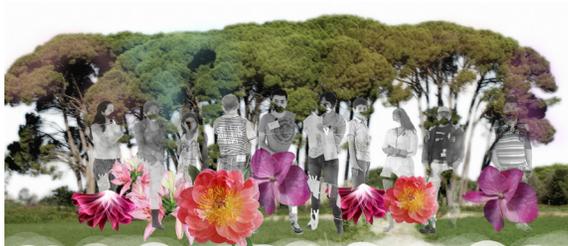
7

8

9

REFLEXIONANDO LAS DISCIPLINAS

MEMORIAS DEL IV, V Y VI CONGRESO INTERNACIONAL
REFLEXIONANDO LAS DISCIPLINAS



Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Universidad Mariana



Las Ciencias Sociales tienen el objeto de reflexionar acerca del ser humano y sus dimensiones personales. Un ser humano que es parte del análisis en cada una de las disciplinas o los campos de los programas de la Facultad Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Mariana, donde se prioriza la comprensión del campo de conocimiento, del campo de desempeño profesional y de las tendencias de formación a nivel regional, nacional e internacional.

Lo importante es observar que la reflexión del ser humano se convirtió para la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales en la prioridad fundamental, para que desde los diferentes saberes se busque espacios y encuentros de formación que profundicen aspectos propios de las disciplinas o de las profesiones de los programas académicos, traten temas de interés como la investigación, la fundamentación teórica, conceptual y metodológica, y profundicen en tópicos coyunturales y contemporáneos.

Título: Reflexionando las disciplinas

ISBN: 978-958-59072-1-8

Autores: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales,
Universidad Mariana

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: Agosto 2015

Páginas: 372

Materia: Humanidades, Ciencias Sociales, Educación,
investigación

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILV: Si

Precio en dólares: us\$ 7.61

Precio en pesos: \$ 23.000

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 239.6 gr.

Tamaño: 17,3 x 25,3 cm

Para la Unidad de Emprendimiento, adscrita al programa de Administración de Negocios Internacionales, los procesos de emprendimiento y empresarismo acompañados de la innovación han sido una constante en cada una de las actividades desarrolladas, es por ello que como fruto de la organización y desarrollo del Tercer Congreso de Innovación, Emprendimiento y Empresarismo, se tiene el orgullo de compartir la publicación de este libro que recopila las ponencias de destacados profesionales a nivel nacional e internacional, y como aporte significativo a los procesos de difusión y transferencia de conocimiento.

Esta importante obra pretende mostrar desde diferentes experiencias cómo el fortalecimiento de una cultura emprendedora y empresarial en América Latina se ha convertido en un objetivo de vital importancia para los países. En el último siglo los esfuerzos realizados en la búsqueda de la competitividad de las regiones ha marcado una línea de acción común, el tan anhelado desarrollo sostenible para las regiones ha hecho que se realicen acuerdos de integración económica permitiendo la conformación de bloques y mega bloques comerciales para el aprovechamiento de mercados mundiales y la adaptación al fenómeno denominado globalización. Todo este proceso aperturista o mundialista ha llevado a los gobiernos a crear políticas de apoyo empresarial y, a fomentar el desarrollo de proyectos de base tecnológica y de biotecnología impulsados por la investigación, la innovación y el empresarismo.

Título: La construcción de cultura emprendedora y empresarial un reto para América Latina en el siglo XXI: Memorias del 3er Congreso Internacional de Emprendimiento

ISBN: 978-958-8579-17-7

Autores: Universidad Mariana

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: Agosto 2015

Páginas: 411

Materia: Emprendimiento

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILV: Si

Precio en dólares: us\$ 7.61

Precio en pesos: \$ 20.000

Tipo de contenido: Ensayo

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 239.

Tamaño: 13,5 x 21,5 cm

La construcción de cultura emprendedora y empresarial un reto para América Latina en el Siglo XXI:

Memorias del 3er Congreso Internacional de Emprendimiento



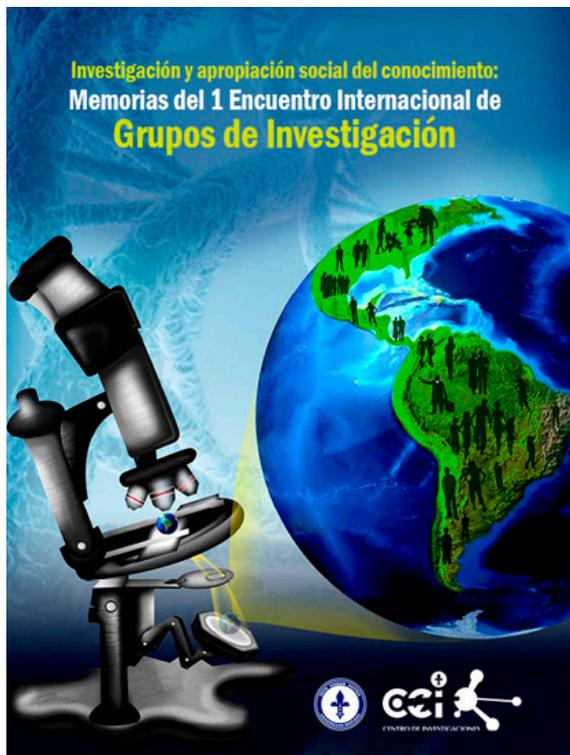
5

6

7

8

9



El Departamento de Humanidades, a solicitud de la comunidad universitaria representada en su Rectora, ha tenido a bien organizar el pensamiento ético en este “Cuaderno Docente de Ética”, con el propósito de responder a sus estudiantes en lo más exigido de su formación en su profesión, como es el saber, el saber hacer y el ser de la competencia ética, y desde aquí, hace extensivo el pensamiento a todo profesional.

La competencia ética expresa una capacidad, que en el caso del estudiante universitario, implica una permanente reflexión y una acción crítica de su actuar, obrar bien a partir del ser autónomo, que es la insignia de los individuos libres que sólo acatan la ley que su conciencia les dicta; es darse a sí mismo la ley. Pero las cosas no son lo que parecen. Darse la ley a sí mismo no es crear una cualquiera, sino secundar la única que la razón abandera. En palabras de Del Barco (2003, p. 218) la razón legisladora es razón descubridora. Así, darse la ley, es lograrla en el más profundo silencio de la conciencia.

Título: Investigación y apropiación social del conocimiento: Memorias del 1 Encuentro Internacional de Grupos de Investigación

ISBN: 978-958-58615-4-1

Autores: Universidad Mariana, Centro de Investigaciones

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: Enero 2015

Páginas: 1330

Materia: Investigación, grupos de investigación, educación

El libro se incluirá en la RILV: Sí

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Formato: Digital



En este libro se recopilan las memorias de la IV Semana de la Ciencia, Tecnología y la Innovación, Nariño 2012, en donde se logró vincular a diferentes actores, quienes hicieron gala de su creatividad e innovación. En estos encuentros se fortalecieron los procesos de diálogo, en torno a las necesidades del medio ambiente, en especial del recurso hídrico.

El eje temático de este importante evento fue la gestión social y ambiental del agua, en torno a ello, se llevó a cabo en diferentes municipios del departamento de Nariño, conferencias, talleres y programaciones de gran impacto social, que permitieron concientizar a la comunidad sobre la importancia de los recursos naturales.

Para poner en marcha este evento, se contó con la colaboración de varias instituciones, entidades y empresas reconocidas a nivel departamental, por su calidad y compromiso con el medio ambiente.

Título: Agua para la Vida

Memorias de la IV Semana Nacional de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, Nariño 2012

ISBN electrónico: 978-958-8579-15-3

Autor: Universidad Mariana

País: Colombia

Menciones: Universidad Mariana, elegida por Colciencias como entidad Coordinadora de la IV Semana Nacional de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, Nariño 2012

Edición: Primera, Abril 2013

Colección: Evento

Fecha de publicación: 2013

Páginas: 456

Materia: Agua. Evento de la IV Semana Nacional de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, Nariño 2012

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Tipo de contenido: Libro de Memorias, evento IV Semana Nacional de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, Nariño 2012

Portada: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Diagramación: David Santacruz Perafán

Peso: 34 megas

Formato electrónico: (Descargable en distintos dispositivos como: Tablet, Ipod, Iphone y cualquier ordenador)

Formato magnético: 200 ejemplares en Compact Disc - Read Only Memory (CD-ROM)

Categorías jurídico-políticas como los Derechos Humanos y el Estado Constitucional, motivan múltiples reflexiones, la gran mayoría de ellas vinculadas por un denominador común: los procesos de resistencia democrática a toda expresión totalitarista. El programa de Derecho de la Universidad Mariana y su grupo de investigación “Saber Sociojurídico” se unen a este proceso hermenéutico con la presentación de esta obra que agrupa un conjunto de reflexiones en torno a escenarios específicos: Derecho Internacional de los Derechos Humanos, Reforma Constitucional Ecuatoriana, Teoría de la Justicia, y Naturaleza y Funcionalidad de los Derechos.

El primer escenario retoma la cuestión del carácter ambiguo de la ideología de los derechos y, hace una exposición de las garantías internacionales y regionales de los derechos humanos. El segundo escenario hace una presentación de las líneas fundamentales que caracterizan la reforma constitucional ecuatoriana del 2008. Finalmente, el tercer y cuarto escenario, propone un recorrido histórico de la idea de Justicia y aluden al carácter funcional y contextual de los derechos fundamentales.

En este ámbito, se ofrece un libro que asume dialécticamente el estudio de temáticas sensibles a la conciencia jurídica “coyuntural” que nos fue heredada.

Título: “Derechos Humanos y Estado Constitucional”

ISBN: 978-958-8579-08-5

Autores: Mary Genith Viteri, Diego Andrade Armas, Iván Andrés Cadavid, Rolando Víctor Guerrero

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: 2010

Páginas: 120

Materia: Derecho Constitucional

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 12

Precio en pesos: \$ 24.000

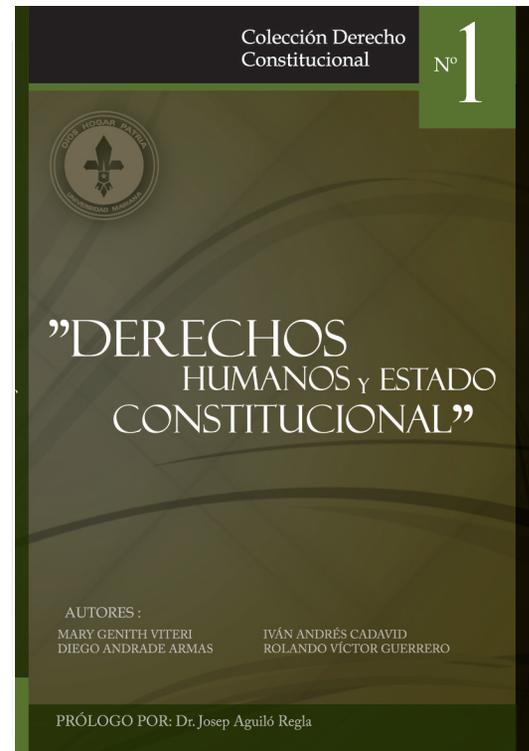
Formato: Papel

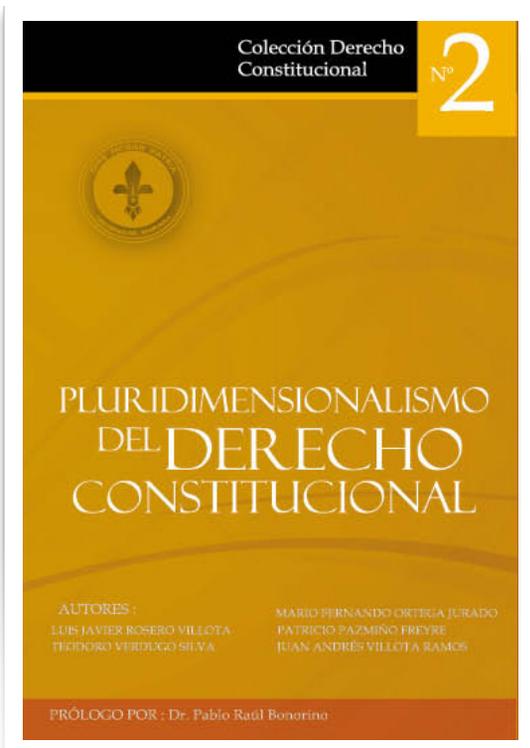
Portada: Ángela Marcela Pérez Caicedo

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Peso (en gramos): 117,7 gr.

Tamaño: 19 x 12 cm





El aporte principal del constitucionalismo está en su instrumentalidad procedimental y sustancial para proteger los Derechos Humanos, es decir, su propósito humanizador, el cual es indefectible para responder a los continuos conflictos sociales y el desconocimiento de la condición humana en diferentes contextos. En este orden de ideas se desarrolla esta propuesta, donde

se destaca que realmente la Constitución no tiene una única dimensión, por el contrario, son múltiples sus expresiones: encontramos la Constitución de los indígenas, la de los niños, la de las personas en situación de discapacidad, entre otras; e igualmente se detalla que la Norma Fundamental lo permea todo, *verbi gracia*: la jurisdicción administrativa, principios como la igualdad o seguridad, la justicia, la independencia judicial o el patrimonio cultural.

En este libro los autores ofrecen una visión frente al derecho y la realidad desde los planteamientos constitucionales y neoconstitucionales, en ocasiones, complementado y enriquecido también por el derecho internacional, por medio de sus instrumentos normativos vinculantes o como apoyo en la interpretación y aplicación del Derecho Interno en asuntos de Derechos Humanos.

Título: Pluridimensionalismo del Derecho Constitucional
ISBN: 978-958-8579-07-08

Autores: Luis Javier Rosero Villota, Teodoro Verdugo Silva, Mario Fernando Ortega Jurado, Patricio Pazmiño Freyre, Juan Andrés Villota Ramos

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: 2010

Páginas: 120

Materia: Derecho Constitucional

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Precio en dólares: us\$ 13

Precio en pesos: \$ 26.000

Formato: Papel

Portada: Ángela Pérez Caicedo

Diagramación: Jorge Iván Guerrero López

Peso (en gramos): 175.5 gr.

Tamaño: 19 x 12 cm

El libro se concibe desde la reflexión sobre globalización y pobreza, y abarca diferentes problemáticas como el conformismo, la falta de desarrollo, las creencias. Se abre el debate interinstitucional a partir de distintas investigaciones en diferentes disciplinas como: Administración, Educación, Humanidades, Ingeniería, Salud; cada una aborda aspectos que de una u otra manera, contribuyen a mejorar los niveles de vida de diferentes sectores de la población.

Intervienen distintas universidades de la ciudad de San Juan de Pasto, al sur de Colombia: Universidad de Nariño, Institución Universitaria Centro de Estudios Superiores María Goretti, Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad Autónoma; Universidad Mariana, y un invitado internacional, de la Universidad Miguel Hernández de España.

Algunos de los temas tratados son: cómo fortalecer la gestión de empresas en la transformación del sector lácteo; estrategias para transformar alimentos; la responsabilidad económica, social y ambiental; la importancia de la economía solidaria; principales procesos de exportación; contabilidad y realidad cultural; la violencia en la escuela; comportamiento pro-social de estudiantes de educación secundaria españoles y latinoamericanos; docencia e investigación; recurso hídrico y su cuidado; factores asociados a la accidentalidad; democracia; currículo, mito y pensamiento minga quillasinga, entre otros.

De esta forma, desde diferentes miradas se analiza el fenómeno de la pobreza como una construcción sociocultural, en la cual toda la población, y en concreto, las entidades de educación superior, están llamadas a participar para crear o hacer parte de las soluciones.

Título: El Hambre y la Pobreza: Retos a la Educación Superior

ISBN: 978-958-8579-02-3

Autores: Universidad Mariana, Centro de Investigaciones y Publicaciones

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: 2010

UNIVERSIDAD MARIANA
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES CIP

El Hambre y la Pobreza: Retos a la Educación Superior



Memorias del Primer Congreso
de Investigación Científica UNIMAR 2009

Páginas: 394

Materia: Educación superior

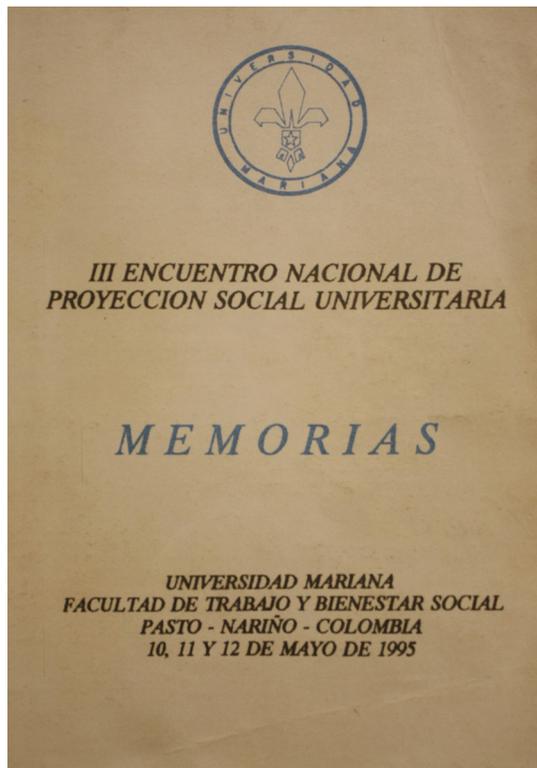
El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Portada: Jorge Iván Guerrero Lopez

Diagramación: Nelly Carmenza Burbano Sánchez

Programación: Jaime Díaz Arce

Formato: CD-ROM (para instalar, primero introducir el CD en la unidad respectiva, dar doble clic sobre el link CIP2010, esperar que se cargue el instalador y luego dar clic en instalar para navegar sobre las diferentes opciones del programa).



Éste es un documento que a manera de memorias se fundamenta en los aportes valiosos de cada uno de los ponentes invitados, quienes mostraron el fruto del trabajo que se viene realizando en su respectiva universidad, unos a nivel de la experiencia y otros con avances en la conceptualización de la proyección social.

Título: Memorias del III Encuentro Nacional de Proyección Social Universitaria

Autores: Facultad de Trabajo y Bienestar Social, Universidad Mariana

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: 1995

Páginas: 192

Materia: Proyección Social Universitaria

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Formato: Papel

Peso (en gramos): 205 gr.

Tamaño: 21 x 16 cm

Tiraje: Sin dato

Sin existencias

5

6

7

8

9

Este documento contiene las memorias más significativas de las ponencias presentadas por varios profesionales de la gerontología, las cuales contribuyeron a ampliar y a actualizar las áreas biomédicas y psicosociales de la gerontología y la geriatría.

Título: Memorias. Congreso Internacional de Gerontología. 11, 12, 13 y 14 de Noviembre 1.993

Autoras: Magaly M. Bolaños Insuasty, Enrique Castro Parra, Luis Efraín Acosta Huertas, María del Pilar Delgado Zarama, Ana Lucía Narváez Yama

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Evento

Fecha de publicación: 1993

Materia: Trabajo Social

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en la RILVI: Sí

Formato: Papel

Peso (en gramos): 102.9 gr.

Tamaño: 22 x 16 cm

Páginas: 78

Sin existencias



Colección Manuales y Cartillas

6

Las obras vinculadas a esta colección, son producciones que orientan el desarrollo efectivo de normas, procesos y procedimientos, presentes en el accionar del profesional. Al igual que todas las colecciones de la Editorial UNIMAR, esta se caracteriza por el desarrollo de exigentes y rigurosos procesos y procedimientos editoriales que garantizan la calidad científica, editorial, visibilidad e impacto de los libros publicados.

6

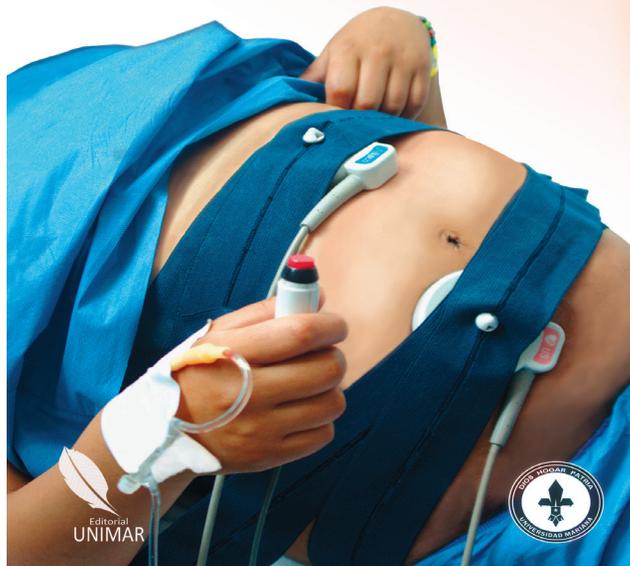
7

8

9

Colección Manuales y Cartillas

Toma e interpretación de monitorización fetal para profesionales de la salud



La obra, basada en la ciencia y la evidencia, plasma con gran capacidad pedagógica el papel que tiene hoy en día la monitorización de la Frecuencia Cardíaca Fetal (FCF) en el control del bienestar del feto tanto en el momento del parto como durante el último trimestre del embarazo. El conocimiento de los trazados y su interpretación son pilares básicos que permiten una serie de decisiones clínicas que tienen como objetivo disminuir, en la medida de lo posible, el peligro que puede estar sufriendo el feto en un momento dado, evitando de esta forma sus innegables consecuencias negativas. La obra está escrita con un lenguaje técnico, pero amigable. Todo profesional entiende perfectamente qué pretende explicar la autora en todo momento. No se halla ajeno a sus planteamientos, y esta cualidad le da un realce muy notable al libro.

Tras hacer un repaso histórico de los métodos de monitoreo, la autora hace una descripción de los distintos tipos de pruebas de monitorización fetal, de forma muy pormenorizada, hablando no tan sólo de las indicaciones de cada una de ellas, sino del procedimiento utilizado para su realización, e incluso, un tema de enorme transcendencia clínica como son los distintos factores que alteran los eventuales resultados, lo que podría interferir en la interpretación y, sobre todo, en la toma de decisiones.

Título: Toma e interpretación de monitorización fetal para profesionales de la salud

ISBN: 978-958-58615-3-4

Autora: Vilma Tamara Ortiz Nieves

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Manuales y Cartillas

Fecha de publicación: Noviembre 2014

Número de páginas: 148

Materia: Ciencias de la Salud, monitorización fetal, enfermería

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 14.51

Precio en pesos: 25.000

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

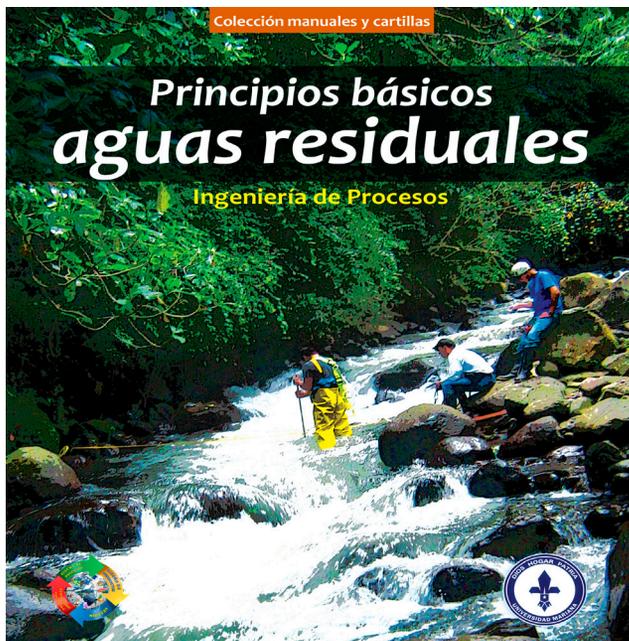
Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 13cm X 19cm

Principios básicos aguas residuales

Ingeniería de Procesos



En el mundo se reconoce actualmente diversas problemáticas ambientales debido al mal manejo de nuestro medio, relacionadas directamente con las acciones cotidianas. Colombia, siendo un país en transición, no es ajeno a esta condición global y, específicamente, al problema ambiental, el cual se agudiza en el sector rural debido a la falta de supervisión, información y educación.

Nariño es un departamento donde prevalece la agricultura y la ganadería, de cuyas prácticas dependen las zonas urbanas, razón por la cual se hace énfasis para ampliar los conocimientos acerca de los residuos líquidos y sólidos que a diario producen en sus labores las comunidades rurales.

Se estima que la cantidad de agua en nuestro planeta es constante; que sólo cambia de estado en el denominado ciclo natural del agua. De la totalidad de ella en la Tierra, se estima que el 97,5% (en volumen) corresponde a agua salada y el 2,5% a agua dulce, aunque de ésta última no toda es fácilmente aprovechable, ya que una parte importante se encuentra en los casquetes polares o en los glaciares,

cada vez más afectados por el cambio climático, lo cual -desde el punto de vista práctico- dificulta su consumo directo o el uso en actividades industriales. Es por ello que el agua de ríos y lagos, considerada de fácil acceso, debe ser conservada o consumida en forma responsable, lo que implica además no contaminarla, no derrocharla ni desperdiciarla; por tal motivo, nuestras actividades domésticas e industriales deben contribuir a su manejo sostenible.

Título: Principios básicos aguas residuales

ISBN: 978-958-58615-0-3

Autores: Jaime Darío Quijano Melo, Hernan Darío Zamora Zamora y Carlos Hernan Pantoja Agreda

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Manuales y Cartillas

Fecha de publicación: Octubre 2014

Número de páginas: 20

Materia: Ingeniería de Procesos, Factores humanos e ingeniería de seguridad, Ingeniería ambiental

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 4.91

Precio en pesos: 10.000

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

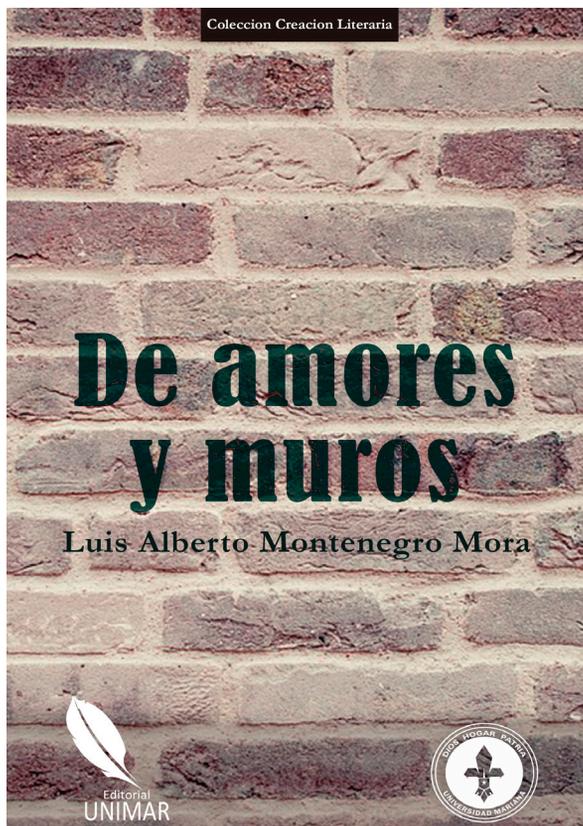
Peso (en gramos): 19,2

Tamaño: 17cm X 25cm

Colección Creación Literaria

7

La Editorial UNIMAR de la Universidad Mariana ha estructurado por primera vez una colección exclusiva a la creación literaria, en donde se destaca la inventiva artística como forma de generación de nuevo conocimiento, razón por la que, al igual que las otras colecciones que componen el sello editorial, las obras publicadas se identifican por su calidad científica, editorial, visibilidad e impacto, pero sustancialmente, por la esencia creadora y creativa del investigador-literato que es capaz de deleitarnos en la construcción de esos otros mundos posibles.



De amores y muros, es el intento versado de aproximarse a la ciudad desde los grafitis, en donde el poema se presenta como elemento descriptador que plantea una posibilidad paralela de mundos alternos en el exorcismo de la simbología tatuada en el muro.

Título: De amores y muros

ISBN: 978-958-59229-7-6

Autor: Luis Alberto Montenegro Mora

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Creación Literaria

Fecha de publicación: Abril de 2016

Número de páginas: 100

Materia: Amor, poesía, ciudad, grafiti

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 8,38

Precio en pesos: 25.000

Tipo de contenido: Poemario

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 120

Tamaño: 13,5 x 21,5 cm

En tiempos como los actuales, dominados por el imperativo tecnológico y digital, en los que la vida parece estar lejos de nosotros, *Jaspe* funciona como advertencia de la importancia que tiene la prehistoria como lugar a donde es necesario volver para mirar el fulgor de “las cenizas milenarias” de “un volcán de hielo”. Esa potencia de vida que las cenizas guardan, esa posibilidad inextinguible del magma de brotar y derramarse, es lo que Alexis Uscátegui nos señala para decirnos también que la poesía tiene la capacidad de mantener en vida lo que parece extinto.

Título: Jaspe

ISBN: 978-958-59229-3-8

Autor: Alexis Francisco Uscátegui Narváez

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Creación Literaria

Fecha de publicación: Abril de 2016

Número de páginas: 59

Materia: Jaspe, poesía, creación poética

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 3.23

Precio en pesos: 10.000

Tipo de contenido: Poemario

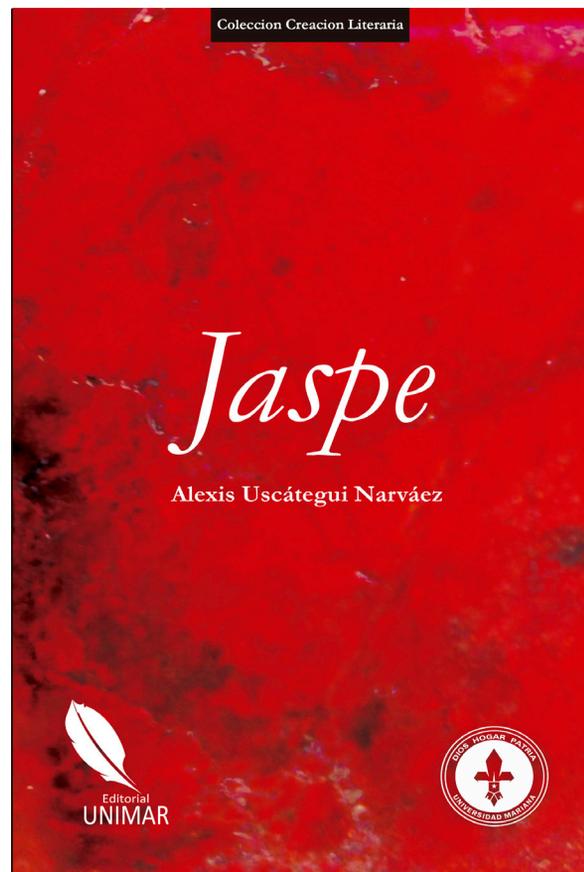
Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Peso (en gramos): 100

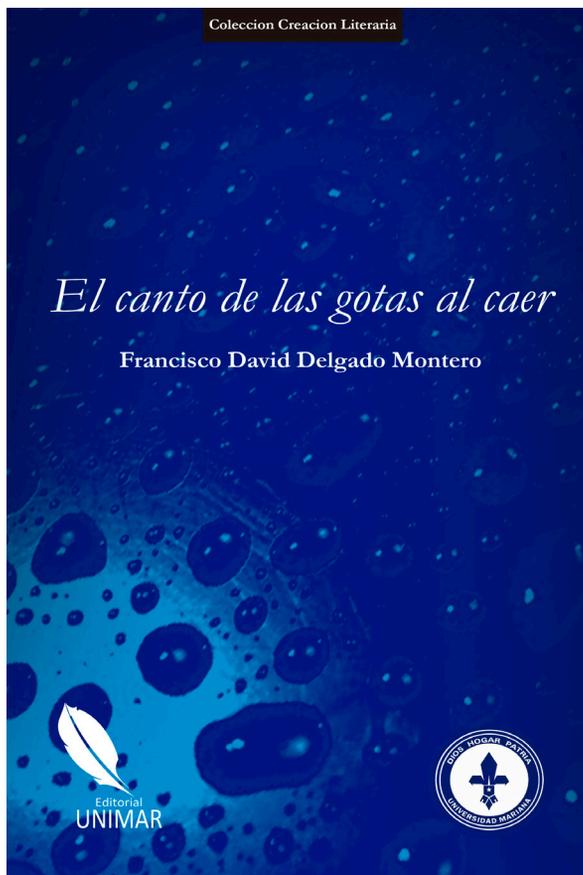
Tamaño: 13,5 x 21,5 cm



7

8

9



Cuando el poeta decide lanzarse al abismo de la creación, experimenta la caída libre de una gota. Su aterrizaje no es leve, pues el cuerpo se fragmenta en diversas moléculas de mercurio, cada proporción líquida por separado es un mundo de sentidos que acredita la posibilidad del verso.

En este devenir poético, Francisco Delgado nos canta lo que no se debe cantar, nos recrea lo que quizás es inefable, nos demuestra que la guerra avanza y la muerte no olvida, nos enseña que el lenguaje escapa de su sistema gramatical para mutar en danza erótica y lamentos corpóreos.

Título: El canto de las gotas al caer

ISBN: 978-958-59229-7-6

Autor: Francisco David Delgado Montero

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Creación Literaria

Fecha de publicación: Abril de 2016

Número de páginas: 59

Materia: Agua, poesía, creación poética

Encuadernación: Rústica

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 3.23

Precio en pesos: 10.000

Tipo de contenido: Poemario

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

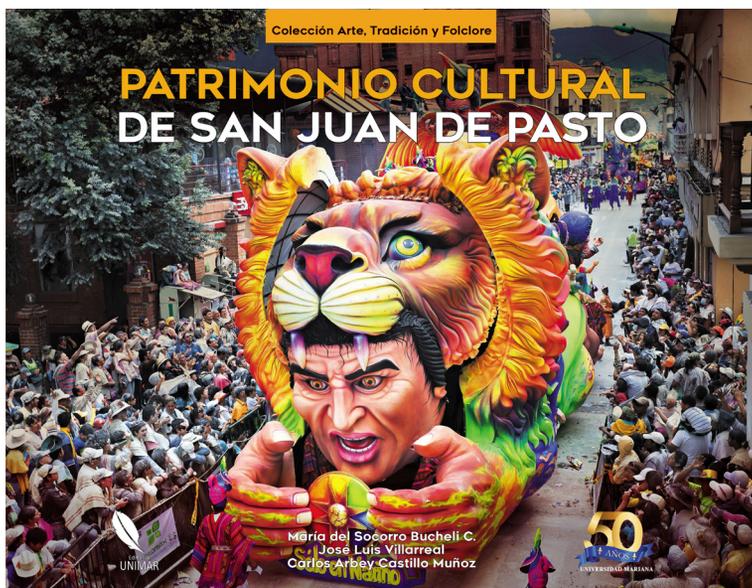
Peso (en gramos): 100

Tamaño: 13,5 x 21,5 cm

Colección Arte, Tradición y Folclore



Hace referencia a la producción intelectual escrita a través de la cual el autor expresa su pensamiento, sentimientos y formas de ver el mundo desde un aspecto particular del mismo referido a personas, cosas, circunstancias o fenómenos, ya sea para describirlos, para resaltar sus rasgos más característicos o para conservar y comunicar el acervo cultural de alguna comunidad. Por el componente comunicativo propio de este tipo de obras, tienen un estilo ágil y agradable, con gran belleza literaria. Puede incluir fotografías artísticas, escritos sobre la tradición y la idiosincrasia de nuestro contexto, folclor, costumbres e imaginarios que forman parte de la riqueza cultural, patrimonio digno de respaldar y promover también a nivel turístico.



El libro se destaca por su contenido que inicia con una síntesis de aspectos históricos para luego hacer referencia a bienes inmuebles de la arquitectura religiosa e institucional; finalmente registra las festividades y eventos más importantes del patrimonio cultural de la ciudad con la debida traducción al idioma inglés y alta calidad fotográfica.

La importancia del patrimonio desde su concepción histórica, posee un valor incalculable que unido al turismo es un vehículo para el intercambio cultural, además, proporciona excepcionales oportunidades para el emprendimiento social. Éste se constituye en estrategia para recuperar las raíces, a la que hoy incitan los fragmentos dispersos de la humanidad, y que provocan la voluntad de asumir las identidades étnicas, como lo plantea Edgar Morin, “se trata de profundizarse y extenderse, sin negarse a sí mismas, con un retorno a las raíces en el seno de la identidad humana de ciudadanos de la Tierra-Patria”.

Título: *Patrimonio Cultural de San Juan de Pasto*

ISBN: 978-958-59625-3-8

Autores: María del Socorro Bucheli C.

José Luis Villarreal, Carlos Arbey Castillo Muñoz

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Segunda

Colección: Arte, Tradición y Folclore

Fecha de publicación: noviembre 2016

Número de páginas: 131

Materia: Emprendimiento

Encuadernación: Pasta dura

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 13.00

Precio en pesos: 38.000

Formato: Papel

Portada: David Armando Santacruz Perafán

Diagramación: David Armando Santacruz Perafán

Fotografía: Luis Ponce M.

Peso (en gramos): 292

Tamaño: 27 x 21 cm

Título: *Inventario del Patrimonio Cultural, Objeto de Turismo en San Juan de Pasto*

ISBN: 978-958-8579-11-5

Autores: María del Socorro Bucheli C.

José Luis Villarreal, Carlos Arbey Castillo Muñoz

País: Colombia

Menciones: Ninguna

Edición: Primera

Colección: Arte, Tradición y Folclore

Fecha de publicación: 2011

Número de páginas: 122

Materia: Patrimonio Cultural de San Juan de Pasto (Nariño)

Encuadernación: Pasta dura

El libro se incluirá en el RILV: Sí

Precio en dólares: 22

Precio en pesos: 40.000

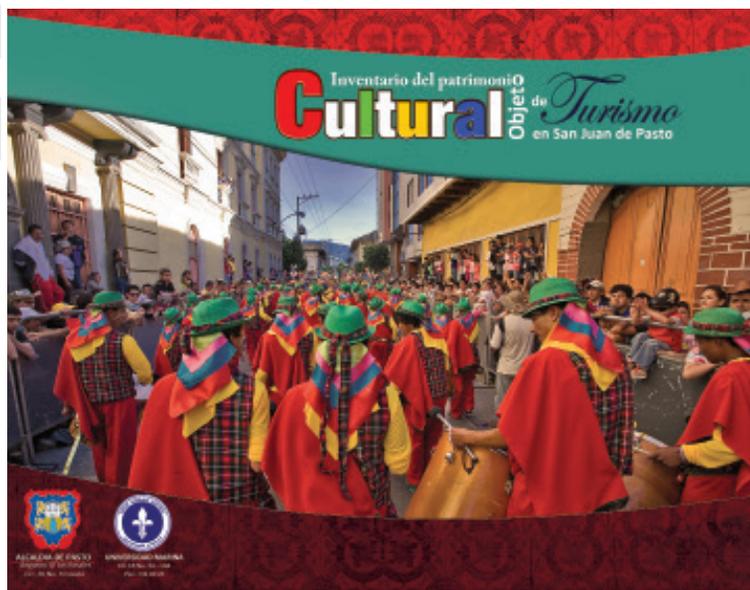
Formato: Papel

Portada: James H. Montilla Z.

Fotografía: Luis Ponce M.

Peso (en gramos): 292

Tamaño: 27 x 21 cm



La obra se puede asumir como objeto y promoción del turismo en San de Pasto, está estructurado en cuatro capítulos: en el primero se describen sus bienes inmuebles, en el segundo se detallan los bienes muebles, en el tercero se destacan las festividades y eventos y finalmente, en el cuarto se incluyen reflexiones en torno a la relación del patrimonio con la disciplina contable, como muestra indiscutible de la dimensión social de la contabilidad.

Guía de Autor

8

La Guía de Autor para Libros reúne información e instrucciones para presentar las propuestas escriturales científicas, literarias o artísticas en forma de libro.

Guía Autores de Libros

Las colecciones de los libros de la Editorial UNIMAR se distinguen a través de las siguientes tipologías:

1. Libros de investigación: contiene resultados parciales y/o finales de investigación. Publicación original de un autor o grupo de autores, producto de una investigación inédita realizada durante su vinculación laboral con la Universidad Mariana, que ha sido validada por un par académico externo designado por la Facultad a la cual está(n) adscrito(s). El libro de investigación es una construcción epistemológica producto del diálogo de autores frente a un problema claramente delimitado, y metodológicamente abordado desde los diversos paradigmas de la ciencia, y tomando como ejes centrales los temas de un saber específico.

2. Libros de Tesis: es un tipo de publicación que tiene como propósito difundir los resultados del conocimiento científico de docentes de la Universidad Mariana que en sus tesis de doctorado o maestría hayan sido reconocidos por la academia con la máxima calificación: Sobresaliente Cum Laude, Magnánima Cum Laude y/o Laureado. Se busca además de reconocer los méritos investigativos, abrir redes de intercambio científico y cultural de calidad.

3. Libros Cuadernos de Trabajo (textos didácticos): construcción de carácter pedagógico cuyo diseño y elaboración responde a una metodología que articula y secuencia los contenidos, favoreciendo la construcción significativa del conocimiento, el aprendizaje autorregulado y permanente, y desarrolla en el educando habilidades para la reflexión, la integración y la aplicación del conocimiento. Están diseñados de acuerdo con el programa analítico de un determinado espacio

académico y contienen ayudas y estrategias para posibilitar el estudio independiente. Responden, además, a la estructura curricular y a la intención pedagógica cognitivo – social de la Universidad Mariana.

Dentro de esta colección se incluyen por ejemplo, libros de Módulos de ayuda pedagógica, Cuadernos de Trabajo y Compilados Pedagógicos. Es decir, aquellos textos que fusionen la teoría y su puesta en práctica a través de talleres y actividades afines.

4. Libros de Cuaderno Docente: No debe exceder las 100 cuartillas. Su propósito es el de brindar un espacio adecuado a los Educadores Profesionales de la Universidad para la publicación de sus escritos de tipo pedagógico – didáctico, y están orientados, fundamentalmente, a apoyar el proceso de aprendizaje en un determinado espacio académico, por lo cual es utilizado como material de enseñanza, pues se ajusta a un determinado contexto educativo, integra contenidos, recomendaciones, experiencias docentes y forma parte de la planeación de un espacio académico. Los textos que se ubican en esta colección tienen un público restringido: la comunidad educativa Unimar, lo cual no quiere decir que no puedan ser adquiridos por educandos o Educadores Profesionales de otras instituciones universitarias, así como por estudiosos en los diferentes temas en el ámbito local, regional y nacional, y su carácter no es esencialmente comercial.

5. Libros Periodísticos: creación original y verídica referida a hechos o personajes de carácter internacional, nacional, regional o local. Los textos periodísticos pueden ser escritos por educadores profesionales o educandos, y se presentan en los géneros informativos: Noticias, Gran Reportaje,

Reportaje, Crónica, Entrevista y Opinión: Artículo de Opinión y Ensayo Periodístico.

6. Libros sobre Arte, Tradición y Folclor: hacer referencia a la producción intelectual escrita a través de la cual el autor expresa su pensamiento, sentimientos y formas de ver el mundo desde un aspecto particular del mismo referido a personas, cosas, circunstancias o fenómenos, ya sea para describirlos, para resaltar sus rasgos más característicos o para conservar y comunicar el acervo cultural de alguna comunidad. Por el componente comunicativo propio de este tipo de obras, tienen un estilo ágil y agradable, con gran belleza literaria. Puede incluir fotografías artísticas, escritos sobre la tradición y la idiosincrasia de nuestro contexto, folclor, costumbres e imaginarios que forman parte de la riqueza cultural, patrimonio digno de respaldar y promover también a nivel turístico.

7. Libros de Ensayo: publicación destinada a difundir el ejercicio intelectual estructurado de educadores profesionales y educandos, en donde el autor o grupo de autores presentan tesis o afirmaciones referentes a diversos fenómenos culturales, y que deben defender puntualmente, apoyados en el conocimiento y la experiencia.

Como ensayistas, los autores se ven llamados a la originalidad y a la profundidad en sus escritos, y deben poseer un manejo adecuado del discurso argumentativo para encauzar sus ideas con rigor demostrativo. Este tipo de obras contiene uno o varios ensayos referidos a uno o varios temas. Conviene aclarar que el ensayo no tiene como el artículo científico una estructura metodológica visible. En él el escritor se dirige a un público no necesariamente especializado. Entre los rasgos de este género están la concisión, la agilidad, la sencillez y la capacidad de comunicar en forma directa. La brevedad podría declararse también

una virtud del ensayo, a pesar de que hay largos ensayos suficientemente virtuosos.

8. Libros de Interés General: busca integrar y apoyar aquellas publicaciones que sin pertenecer estrictamente a ninguna de las anteriores colecciones, dan respuesta a intereses y objetivos de carácter regional, nacional e internacional, siempre y cuando cumplan con los objetivos misionales de la universidad.

9. Libros de Eventos: son libros encargados de divulgar las memorias de eventos científicos y culturales acontecidos en el territorio regional nacional o internacional, en los que participe la Universidad Mariana. Esta publicación tiene un carácter de memoria institucional e interinstitucional, según sea el caso.

10. Libros de Texto: son libros de carácter pedagógico para aplicarse en las aulas, principalmente en la educación secundaria. Comprenden Módulos, cuadernos de trabajo, cuadernos de ayuda al docente, compilados pedagógicos.

11. Libros Creación Literaria: publicación destinada a difundir las creaciones originales de un autor o grupo de autores a través de los géneros literarios: novela, cuento, dramaturgia y poesía. Las publicaciones literarias en la Universidad Mariana constituyen una propuesta pedagógica para la construcción de cultura, la creación estética, la afirmación del diálogo y la apertura de escenarios para la paz y la convivencia. A través de la escritura literaria, tanto educadores como educandos desarrollan sus competencias comunicativas, especialmente las referidas al manejo de los discursos, a la vez que se apropian, como autores, de un mundo en permanente cambio.

En esta colección, los libros deben ser originales e inéditos, a excepción de aquellos que hayan circulado en forma restringida entre los estudiantes, en fotocopias o en ediciones limitadas y técnicamente precarias.

Siempre y cuando no represente problemas de derechos de autor o se logre la consecución de los mismos, la editorial podrá publicar obras literarias que considere de suprema importancia para el contexto regional, nacional o internacional.

12. Libros de Traducción: publicación destinada a divulgar el conocimiento científico y cultural que originariamente este en una lengua distinta al español como: inglés, francés, portugués, italiano.

13. Libros de Compilación: son libros que se organizan en forma de dossier y buscan responder las inquietudes científicas y culturales con base en un tema, un autor o una determinada área del conocimiento.

14. Libros Institucionales: producción escrita de los Directivos y Educadores Profesionales de la Universidad Mariana, cuya finalidad es presentar reflexiones, análisis, nuevas interpretaciones, discusiones o aportes metodológicos o epistemológicos sobre situaciones, hechos, procesos o lineamientos relacionados con el quehacer de la Educación Superior, desde los principios, valores y filosofía institucional, útiles y aplicables en los diferentes sistemas de la organización universitaria: Académico, Administrativo y de Bienestar. Si bien su contenido está relacionado con algún aspecto de la vida institucional, a través de documentos sobre procesos pedagógicos, currículo, estrategias, modelo pedagógico, filosofía, visión y misión de la universidad, tendrán una visión universal ya que

deberán demostrar coherencia con las tendencias mundiales, nacionales y locales sobre Educación Superior, lo que amplía sus posibilidades de difusión y aplicabilidad en diversos contextos universitarios.

B. PROCEDIMIENTOS PARA ENTREGAR LIBROS

Los libros entregados a la Editorial Publicaciones UNIMAR sólo seguirán el debido proceso editorial si se cumple los requisitos exigidos. Los autores deben:

1. Presentar su escrito en forma de libro acompañado de una carta firmada por todos los autores. Se exige que el libro posea unas características elementales de forma y contenidos relativos a la organización, secuencia de los temas y claridad en el lenguaje; asimismo, debe cumplir con una norma de citación y referencia bibliográficas reconocida y aceptada por la Editorial UNIMAR: *American Psychological Association (APA)*; *VANCOUVER, Modern Language Association, MLA*; o las del Instituto Colombiano de Normas Técnicas, *ICONTEC*.

Los interesados enviarán dos (2) ejemplares de su obra, una copia impresa y otra electrónica (CD), en cuartillas tamaño carta, espacio sencillo, letra Arial punto 12, debidamente empastado o anillado, a la Dirección Editorial, conjuntamente con una carta de presentación según el formato establecido.

La Editorial UNIMAR después de recibir el libro con los requerimientos solicitados, realizará una evaluación editorial, posteriormente, se enviarán correcciones u observaciones a los autores o autor del texto, una vez que se envíe por parte de los autores el material corregido, se dará continuidad a los procesos de: corrección de estilo, edición, diseño y diagramación, revisión,

corrección, segunda revisión, publicación y demás procedimientos emergentes al buen término de la publicación.

CRITERIOS GENERALES DE PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS FÍSICOS Y ELECTRÓNICOS

1. La **extensión** mínima es de **50 páginas**, el escrito se debe presentar en tamaño carta, a espacio y medio y letra Arial de doce puntos (12), en tinta negra en el procesador de textos de Microsoft Word. Después de cada título y subtítulo, a partir del segundo párrafo, con sangría de cinco espacios y alineación justificada. Es preciso incluir los cuadros y las gráficas en una sola cara de la hoja y con páginas numeradas consecutivamente en la parte superior derecha. Todos los márgenes deben ser de 1.5 cm.

2. Utilizar un **lenguaje** que sea de fácil comprensión para todos los lectores. Si se utiliza símbolos o abreviaturas, estos deben ser definidos la primera vez que aparezcan en el libro.

3. El **título** debe resultar informativo, atractivo y breve, además de tener estrecha relación con el contenido del libro. (Máximo 20 palabras). Debe ir centrado, en negrilla y mayúsculas sostenidas.

4. Los **subtítulos** hasta de segundo nivel deben estar en la margen izquierda, en negrilla, mayúscula en la letra inicial y precedida con números arábigos. Si se trata de un subtítulo de tercer nivel va con mayúscula inicial, pero en lugar de números arábigos se utilizará viñetas.

5. Los libros deben utilizar **normas** de acuerdo con un sistema de referencia bibliográfica internacional reconocida como: APA, (Asociación Psicológica Americana); MLA (Asociación de Lenguas Modernas), VANCOUVER e ICONTEC, según lo haya

convenido cada facultad. Se recomienda siempre tener en cuenta la última edición de las normas, por ser la más actualizada. Todas las citas directas e indirectas deben ir bajo alguna de estas normas.

Las referencias bibliográficas utilizadas preferentemente deben ser actualizadas, teniendo en cuenta los últimos cinco años que anteceden a la escritura del libro. En lo posible se recomienda no incluir como referencias de apoyo, documentos no publicados o inéditos.

6. **Tablas y figuras.** Todas las tablas tienen que ir numeradas, con una breve leyenda descriptiva en la parte superior y en letra *Times New Roman* diez puntos (10), margen izquierdo; las figuras tienen que ir numeradas, con breve leyenda descriptiva en la parte inferior, en letra *Times New Roman* diez puntos (10), margen izquierdo. La leyenda de las Tablas va en negrilla y cursiva; la leyenda de las Figuras va en letra normal y en negrilla; en los dos casos debe ir como texto independiente; es decir, no debe estar dentro de la gráfica o la imagen.

Todas las ilustraciones, gráficas, mapas, dibujos, imágenes, fotografías, etc., deben ser identificadas como **figuras** e ir numeradas con números arábigos, según el orden de aparición en el libro. En caso que se utilice figuras protegidas por *copyright*, es obligatorio que los autores obtengan el respectivo permiso escrito de los derechos de autor. (No es permitido incluir tablas y figuras de internet sin la previa autorización de sus autores)

Las **figuras** deben ir anexadas en copia impresa y/o digital (formato JPG), cada una con una breve leyenda; no se debe incluir frases que ya estén en el libro. Este material debe ser original, contar con la debida autorización del autor y/o dar el crédito correspondiente. Es necesario que en una hoja

aparte se indique con precisión el número y el lugar del texto donde se deben incorporar. La revista admite la inclusión moderada de tablas y figuras, en total máximo de diez (10).

Todas las **tablas y figuras** deben ser **monocromáticas**; es decir, a blanco y negro o tonalidades de gris intermedias. Deben ser empleadas para ampliar, complementar o ilustrar la información, pero no para reproducir lo planteado en el texto. Sólo en casos excepcionales, cuando la publicación se vaya a realizar a color, se pueden incluir tablas y figuras a color.

7. No se debe **diagramar** ni presentar propuesta de diagramación del libro.

8. El libro **no debe ser presentado a otra editorial** mientras no lo decida la Dirección

Editorial.

9. El **pensamiento** que aparece en los libros es responsabilidad exclusiva de sus autores y no compromete la ideología de la Institución.

10. En cuanto al **idioma**, los libros pueden ser presentados escritos originalmente en español, inglés, francés o portugués.

11. En general las **partes principales** que debe contener un libro son:

a) Partes preliminares

- Título de la colección
- Título del libro (Se recomienda que no exceda las 15 palabras)
- Autores (breve leyenda académica y de filiación institucional)

Dedicatoria

- Agradecimientos (También pueden ir en la parte final)
- Prólogo (Se recomienda que lo realice uno de los pares)
- Prefacio (breve presentación del o los autores)
- Índice
- Introducción

b) Partes del texto

- Contenidos (según el caso se organizan por capítulos, títulos, subtítulos)
- Conclusiones

c) Partes finales

- Agradecimientos (También puede ir al inicio)
- Anexos (cartas, decretos, documentos que aporten al contenido)
- Glosario
- Notas aclaratorias (cuando son abundantes y no es pertinente que se hagan a
- pie de página)
- Bibliografía
- Índice (Puede ir al principio o al final)

d) Partes externas

Carátula: generalmente va a color, puede ir en rústica, en tapa duro o en tapa de lujo. En ella se deben distinguir principalmente: el número y el nombre de la colección, el título, los autores, la editorial.

El lomo: ayuda a proteger el libro, en él debe distinguirse el contenido que permita reconocer verticalmente el libro en los anaqueles de la biblioteca.

Contra carátula: es la parte posterior del libro, allí generalmente se registra una breve reseña o presentación del libro. Aquí debe distinguirse el sello editorial, el ISBN y el Código de Barras.

Solapas: son dobleces de las portadas de los libros, no siempre se utilizan. En ellas generalmente se registran datos del autor o los autores. En la contra solapa, usualmente se presenta otros títulos pertenecientes a la colección.



Editorial Publicaciones UNIMAR
Universidad Mariana
Calle 18 No. 34 - 104 San Juan de Pasto
<http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/>