



Editorial  
**UNIMAR**

Colección Ensayo



Editorial  
**UNIMAR**

Colección Ensayo

**Filosofía y Psicología:  
Hacia una Reflexión  
Latinoamericanista**



# **Filosofía y Psicología: Hacia una Reflexión Latinoamericanista**

**Dulce María Santiago  
Ferney Mora Acosta  
Víctor Hugo Rosero Arcos**

***Filosofía y Psicología: Hacia una Reflexión Latinoamericanista***

**Autores:** Dulce María Santiago, Ferney Mora Acosta y Víctor Hugo Rosero Arcos

**Editor:** Luis Alberto Montenegro Mora

**Fecha de publicación:** Abril 2017

**Páginas:** 120

**ISBN:** 978-958-59625-9-0

**Info copia:** 1 copia disponible en la Biblioteca Nacional de Colombia

Existencias

Biblioteca Nacional de Colombia

Copia Material Localización

1 Libro Electrónico      Biblioteca Nacional – Libros (consecutivo)

**Edición:** Primera

**Pie de imprenta:** San Juan de Pasto, Universidad Mariana, Editorial UNIMAR, abril 2017

**Colección:** Ensayo

**Materia:** Filosofía y Psicología

**Materia de tópico:** Filosofía

**Materia de tópico:** Psicología

**Materia de tópico:** Latinoamérica

**Palabras clave:** Filosofía, Psicología, Latinoamérica.

**País/Ciudad:** Colombia/ San Juan de Pasto

**Idioma:** Español

**Menciones:** Ninguna

**Visibilidad:** Página web Editorial UNIMAR: <http://www.umariana.edu.co/EditorialUnimar/> / OJS: <http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/>

**Encuadernación:** Rústica

**Precio en dólares:** 6.50

**Precio en pesos:** 20.000

**Tipo de contenido:** Disertaciones sobre Latinoamérica desde la perspectiva filosófica y psicológica.

© Editorial UNIMAR, Universidad Mariana

© Dulce María Santiago

© Ferney Mora Acosta

© Víctor Hugo Rosero Arcos

**Universidad Mariana**

Hna. **Amanda del Pilar Lucero Vallejo** f.m.i.

Rectora

**Graciela Burbano Guzmán**

Vicerrectora Académica

Hna. **Marianita Marroquín Yerovi** f.m.i.

Directora Centro de Investigaciones

**Luis Alberto Montenegro Mora**

Director Editorial UNIMAR

## **Editorial UNIMAR**

**Luis Alberto Montenegro Mora**

Director/ Editor Editorial UNIMAR

**Luz Elida Vera Hernández**

Corrección de Estilo

**David Armando Santacruz Perafán**

Diseño y Diagramación

### **Correspondencia**

Editorial UNIMAR

Universidad Mariana

San Juan de Pasto, Nariño, Colombia

Calle 18 No. 34-104

Tel: 7314923 Ext. 185

E-mail: editorialunimar@umariana.edu.co

### **Depósito legal**

Biblioteca Nacional de Colombia, Grupo Procesos Técnicos, Calle 24, No. 5-60 Bogotá D.C., Colombia.

Biblioteca Luis Carlos Galán Sarmiento, Congreso de la República de Colombia, Dirección General Administrativa, Carrera 6 No. 8-94 Bogotá D.C., Colombia.

Biblioteca Central Gabriel García Márquez, Universidad Nacional de Colombia, Ciudad Universitaria, Carrera 45 No. 26-85 Bogotá D.C., Colombia.

Centro Cultural Leopoldo López Álvarez – Área Cultural del Banco de la República de Pasto, Calle 19 No. 21-27 San Juan de Pasto, Colombia.

Biblioteca Rivas Sacconi, Instituto Caro y Cuervo, Sede Centro, Calle 10 No. 4-69 Bogotá D.C. y sede Yerbabuena, Kilómetro 24 autopista Norte Bogotá D.C., Colombia.

Centro Cultural y Biblioteca Julio Mario Santo domingo, Calle 170 No. 67-51 Bogotá D.C., Colombia.

Parque Biblioteca España, Cra. 33B # 107\* – 100, Medellín, Colombia.

Biblioteca Hna. Elisabeth Guerrero N. f.m.i. Calle 18 No. 34-104 Universidad Mariana, San Juan de Pasto, Colombia.

Biblioteca Alberto Quijano Guerrero, Universidad de Nariño, Calle 18 Carrera 50, Ciudad Universitaria Torobajo, San Juan de Pasto, Colombia.

Las opiniones contenidas en el presente libro no comprometen a la Editorial UNIMAR ni a la Universidad Mariana, puesto que son responsabilidad única y exclusiva de los autores, quienes han declarado que su totalidad es producción intelectual propia, en donde aquella información tomada de otras publicaciones o fuentes, propiedad de otros autores, está debidamente citada y referenciada, tanto en el desarrollo de la obra como en las secciones respectivas a bibliografía.

Se permite la reproducción total o parcial de esta obra siempre y cuando se cite la fuente respectiva.

**Disponible:** Tienda Mariana, oficina Relaciones Públicas, Universidad Mariana, Calle 18 No. 34 - 104, Pasto, Nariño.

**Cítese como:** Santiago, D., Mora, F. y Rosero, V. (2017). *Filosofía y Psicología: Hacia una Reflexión Latinoamericanista*. San Juan de Pasto, Colombia: Editorial UNIMAR.

# Contenido

Prólogo	11
1. Hacia una hermenéutica de la cultura latinoamericana	14
1.1 Introducción	15
1.2 ¿Qué significa hermenéutica?	15
1.3 Hermenéutica y cultura	20
1.4 Cultura latinoamericana	29
1.5 Hacia una hermenéutica de la cultura latinoamericana	39
1.6 Conclusiones	46
1.7 Referencias	47
2. Una Epistemología de la Ciencia en el Contexto Latinoamericano	50
2.1 Introducción	51
2.2 Epistemología	51
2.3 Debate epistemológico del siglo XX	54
2.4 Ciencia y sociedad	64
2.5 Contexto Latinoamericano	70
2.6 Conclusión	75
2.7 Referencias	77
3. Paul Ricoeur y Enrique Dussel: un dialogar sobre filosofía de la liberación	80

3.1 Consideraciones generales	94
3.2 Bibliografía	96
4. La psicología desde una perspectiva latinoamericana	98
4.1 Introducción	99
4.2 Aportes de la Filosofía Clásica al Pensamiento Psicológico	100
4.3 Escuelas del Pensamiento Psicológico	102
4.3.1 La Psicología en su historia y objeto de estudio.	102
4.3.2 Aportes del Medioevo a la Psicología.	104
4.3.3 Pensamiento filosófico y teológico.	105
4.3.4 Hacia un Renacer de la Filosofía.	106
4.3.5 La Gestalt.	108
4.3.6 Psicoanálisis.	111
4.3.7 El Humanismo.	112
4.3.8 Referencias	116



## Prólogo

Hoy en día el ejercicio de la reflexión es una propuesta interesante y necesaria desde la academia, tal vez la inmediatez de las cosas o la dinamicidad de la cotidianidad han pretendido naturalizar la misma existencia. De este modo, pensarse latinoamericano es el reto de la filosofía contemporánea, sobre todo de aquella concebida desde estas latitudes.

La apuesta que se expone y manifiesta en esta obra, toma como punto de partida la idea de la hermenéutica enclave cultural, es decir, -en palabras de Koselleck- desde ese trasegar histórico que ha configurado la misma esencia de dichos conceptos y recorre en la venas de las manifestaciones culturales latinas. De este modo, es pensar la hermenéutica más allá de la teorización, es decir, en las prácticas, aquellas concebidas por y desde los colectivos sociales bajo el contexto de integración del ser latinoamericano. Es así como, la hermenéutica cultural que se dibuja en la obra, tiene la pretensión de una posible integración identitaria, en donde la interculturalidad se erige como la hermenéutica de lo latinoamericano.

De igual forma, se propone el asunto de la epistemología latinoamericana y sus dinámicas en las prácticas sociales, desde la perspectiva de lo global y el impacto de dicha perspectiva en la epistemología de las ciencias en Latinoamérica. Es así como, a partir del estudio de las vertientes culturales latinas se configura una epistemología propia, enraizada en las implicaciones del pensamiento del sujeto latinoamericano; claramente, es diseñar las condiciones que proponen un conocimiento

como válido, pero como éste presenta variabilidad en dicha adjetivación, condicionada por las formas culturales de ser y existir.

Aún más, el diálogo de la obra se matiza bajo las posturas propuestas por Ricoeur y Dussel con respecto a las problemáticas de la filosofía de la liberación en América Latina, gestando una propuesta del discurso filosófico emancipatorio como alternativa de vida para aquellos sectores humanos subalternizados y marginados. El ejercicio comparativo de estas dos posturas filosóficas tienen un nicho en común, lo antropológico – filosófico. Así las cosas, los autores presentan otras propuestas conceptuales ubicadas desde unos sentires culturales latinos, los cuales son atravesados por una herencia histórica propia de las ciencias del conocimiento, pero que se desdoblan en las prácticas de los colectivos arraigados al ser y sentirse latinoamericano. En esta misma idea, es donde la filosofía de la liberación latinoamericana se imprime y fundamenta como un saber histórico que habla sobre las cotidianidades culturales de los pueblos, que está en constante desplazamiento.

Por último, pero no menos importante, se vincula la psicología latinoamericana desde una propuesta –llamativa- de estudio, la que reconoce los aportes de la filosofía clásica del pensamiento psicológico, tanto su historia como objeto de estudio, pero no sólo eso, sino también el impacto generado por la filosofía clásica, y momentos históricos del pensamiento como el Medioevo; claro está, sin desconocer tres reflexiones claves propuestas por el hecho psicológico como son: La Gestalt, el psicoanálisis y el humanismo.

Para finalizar, es ineludible reconocer la importancia que tiene la generación de nuevas perspectivas sobre el conocimiento, más aún, su validación y tratamiento para la comprensión de fenómenos tan complejos como aquellos que involucran la misma humanidad

de lo humano, la reescritura de lo cotidiano desde el pensamiento, la posibilidad intercultural y la Psicología más allá de la teorización de las prácticas, como comprensión del ser en un momento y trasegar determinado.

**Luis Alberto Montenegro Mora**

Director de Investigaciones

Universidad Mariana

San Juan de Pasto, Nariño, Colombia