

Capítulo 14.

Formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador

Víctor Manuel Rodríguez Quiñónez¹

Ángel Francisco Rodríguez Quiñónez²

Janina Elizabeth Bazán Collis³

Cítese como: Rodríguez-Quiñónez, V. M., Rodríguez-Quiñónez, Á. F. y Bazán-Collis, J. E. (2023). Formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador. En D. A. Rodríguez-Ortiz (comp.), *Retos y Desafíos de los Resultados de Aprendizaje en Instituciones Educativas* (pp. 202-215). Editorial UNIMAR. DOI: <https://doi.org/10.31948/editorialunimar.203.c304>

Resumen

El objetivo del artículo fue describir la formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador. En la recolección de la información, la observación fue una técnica primordial para detectar en el cuerpo docente de las instituciones educativas, aquellos que no poseen título universitario o tecnológico en educación. Este hecho fue corroborado con la investigación documental, en especial, por la información del Ministerio de Educación. Entre los hallazgos se evidenció que son rescatables los esfuerzos de superación que realizan los docentes, siendo recompensados con los cambios actuales en la educación, enfocados al mejoramiento profesional e incremento salarial para lograr un mejor nivel de vida, por lo cual se concluye que estos deben contar con la información oportuna y adecuada de los estilos aprendizajes de los estudiantes, así como el tipo de inteligencia afín y, conocer los métodos y técnicas a aplicar en el aula.

¹Licenciado en Ciencias de la Educación, Universidad de Otavalo. Especialización en Computación, Universidad Técnica de Babahoyo. Magíster en Informática Aplicada, Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Magíster en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales, Universidad Técnica de Babahoyo. Doctorando en Educación, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Ex docente Universidad Técnica de Babahoyo. Ex docente Universidad Estatal de Milagro. Ex funcionario Ministerio de Educación. Docente de Posgrado Universidad de Otavalo. Profesor Tutor Unidad de Titulación, programas de Maestría en Gestión Educativa y Maestría en Educación. Mención Tecnología e Innovación Educativa, Universidad Estatal de Milagro. Correos: dp_vrodriguez@uotavalo.edu.ec - vicmanrq@hotmail.com - vicmanrq@gmail.com - vrodriguezq@unemi.edu.ec

²Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física, Universidad Técnica de Babahoyo. Ex técnico de acompañamiento familiar en el proyecto Plan Familia, Ministerio de Inclusión Económica y Social. Docente Ministerio de Educación Distrito de Educación 09D11 Escuela de Educación Básica 'Ana Gladys Paguay Tierra'. Correo: angelrodriguezgato@hotmail.com

³Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Computación, Universidad Técnica de Babahoyo. Docente Distrito de Educación 09D11 en las Escuelas: 'Sin Nombre No. 27', 'Luis Salomón Céspedes' y Unidad Educativa 'Trece de Octubre'. Docente titular Ministerio de Educación. Distrito de Educación 12D01 Unidad Educativa 'Emigdio Esparza Moreno'. Correo: jabaco32@hotmail.es

El aporte de este trabajo es contribuir en la selección de docentes idóneos en el desempeño de una asignatura en particular, con base en sus conocimientos profesionales y con la capacidad metodológica pertinente para enseñar, destacando que todos tenemos derecho a un trabajo digno.

Palabras clave: formación docente; educación contemporánea; docencia; estrategias de enseñanza; estilos de aprendizaje; tipos de inteligencias.

Contemporary education with a focus on teaching in Ecuador

Abstract

The objective of the article was to describe teacher training with a focus on contemporary education in Ecuador. In the collection of information, observation was a fundamental technique, to detect in the teaching staff of educational institutions, teachers who do not have a university or technological degree in education. This fact was corroborated by documentary research, especially by information from the Ministry of Education. Among the findings, it was evidenced that the improvement efforts made by teachers are redeemable, being rewarded with the current changes in education, which are focused on professional improvement and salary increases to achieve a better standard of living. Therefore, it is concluded that teachers must have timely and adequate information on the learning styles of the students, as well as the type of intelligence, and know the methods and techniques to apply in the classroom. The contribution of this work is to contribute to the selection of suitable teachers in the performance of a particular subject, based on their professional knowledge and the relevant methodological capacity to teach, highlighting that we all have the right to a decent job.

Keywords: Teacher training; contemporary education; teaching; teaching strategies; learning styles; types of intelligence.

Formação docente com enfoque na educação contemporânea no Equador

Resumo

O objetivo do artigo foi descrever a formação de professores com foco na educação contemporânea no Equador. Na coleta de informações, a observação foi uma técnica fundamental para detectar, no corpo docente das instituições de ensino, professores que não possuem diploma universitário ou tecnológico em educação. Esse fato foi corroborado por pesquisa documental, especialmente por informações do Ministério da Educação. Entre os achados, evidenciou-se que os esforços de aprimoramento feitos pelos professores são resgatáveis, sendo recompensados com as atuais mudanças na educação, que estão focadas no aprimoramento profissional e no aumento salarial para alcançar um melhor padrão

de vida. Portanto, conclui-se que os professores devem ter informações oportunas e adequadas sobre os estilos de aprendizagem dos alunos, bem como sobre o tipo de inteligência, e conhecer os métodos e as técnicas a serem aplicados em sala de aula. A contribuição deste trabalho é contribuir para a seleção de professores adequados no desempenho de uma determinada disciplina, com base em seu conhecimento profissional e na capacidade metodológica relevante para ensinar, destacando que todos nós temos o direito a um trabalho decente.

Palavras-chave: formação docente; educação contemporânea; docência; estratégias de ensino; estilos de aprendizagem; tipos de inteligência.

Introducción

Considerando los retos y desafíos de la sociedad actual, los cuales comprenden la educación virtual que, en algunos casos, actúa en paralelo con la formación tradicional, es importante investigar el tema relacionado con la formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador.

En este sentido, existe la problemática de profesionales que ejercen la docencia, pero que no son formados en carreras universitarias o tecnológicas de Ciencias de la educación o estudios afines, convirtiéndose en empíricos de la enseñanza, hecho que se ha dado antes, durante y después de la emergencia sanitaria mundial.

Particularmente, se hace referencia a aquellos compañeros docentes que ingresan al magisterio, ya sea por contrato o por nombramiento y que, en principio, dan sus clases desconociendo los procesos y actividades propias del trabajo de aula con los estudiantes, aunque con el pasar del tiempo comprenden mejor su responsabilidad y las actividades de enseñanza y aprendizaje pertinentes, a través de la labor diaria y las diversas capacitaciones programadas por el Ministerio de Educación.

Ante lo expuesto, es necesario destacar que, si bien esta situación de capacitación y de práctica diaria como profesores, sí contribuye al mejoramiento docente, no se equipara a la preparación académica recibida en una carrera de Ciencias de la educación o pedagogía, en lo referente al saber cómo enseñar, que es una de las bases fundamentales de todo educador. Por lo tanto, el objetivo de esta investigación es describir la formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador; para ello, Da Silva (2010) sostiene:

Existen dos concepciones de formación docente universitaria: la no profesional y la profesional. La primera considera que enseñar se aprende enseñando; es una visión simplista que reduce la formación docente a la mera reproducción de modelos existentes anteriormente. La segunda, que la enseñanza efectiva es tarea compleja y un gran desafío social, con las exigencias intelectuales y, que enseñar consiste en una serie de habilidades básicas que pueden ser adquiridas, mejoradas y ampliadas por medio de un proceso consistente de formación. (p. 2)

Hasta las últimas contrataciones o el último concurso de méritos u oposición anterior a este año dentro del Ministerio de Educación del Ecuador, así como en la educación superior, el tener título afín a la educación, no está contemplado en las

instituciones educativas contratantes, como requisito previo para acceder al cargo de docente o profesor.

Al respecto, se debe compartir la última innovación o exigencia en el año 2022 por parte del Ministerio de Educación del Ecuador, en el nuevo concurso de méritos y oposición, llamado *Quiero Ser Maestro 8* (QSM), en el cual, para acceder al cargo de docente titular, primero se debe cumplir con ciertos requisitos, como: tener título en el área de educación. Por lo tanto, en el concurso se debe obtener primero la calidad de elegible, en referencia a la fase previa.

La **fase previa** tiene como fin, validar el estado de los docentes aptos (o elegibles) que deseen participar. Al consultar con el número de cédula y la fecha de expedición de la misma, se indicará si el título cumple con los requisitos actuales, con el siguiente mensaje: **Estimado aspirante, usted cumple con el requisito señalado en el Art. 113, categoría G.** En caso de no tener título de tercer nivel debidamente registrado o no tener título relacionado con el área de educación, no podrá participar en el proceso (Ministerio de Educación del Ecuador, 2022).

Ante la situación planteada, es pertinente indicar que, en carreras como la Medicina, han sido formados profesionales que han aportado al desarrollo de los pueblos desde su experticia profesional, cuyos profesores universitarios no habían sido formados en Ciencias de la Educación o, tenían una mínima formación en Didáctica o Pedagogía. Al respecto, dentro del contexto internacional, Da Silva (2010) estableció lo siguiente:

La mayoría de los investigados no tuvo capacitación en docencia; sin embargo, recibió alguna formación en disciplinas pedagógicas, cursadas en posgraduación. Los puntos positivos citados fueron la actualización de métodos pedagógicos y la ampliación de la comprensión del área educativa; y los negativos fueron pequeña carga horaria, falta de actividades prácticas y dicotomía entre contenido teórico y enseñanza médica. Con base [en] los resultados, el estudio constató la importancia de los conocimientos de la experiencia en formación pedagógica de los profesores estudiados y apuntó la necesidad de realizar proyectos institucionales de desarrollo docente que los considere como fuente de conocimiento profesional. (p. 1)

Uno de los antecedentes para la contratación de docentes sin formación pedagógica es, posiblemente, la ausencia de profesionales de educación en aquellas áreas del saber humano, ya sea por cierre de carreras universitarias o jubilaciones contempladas en la ley vigente, entre otras causas.

En este punto, es primordial indicar que todos tenemos derecho al trabajo y, ante esta situación se debe actuar con mayor decisión institucional por parte del Ministerio de Educación y los docentes involucrados en el tema de estudio sobre planificar una formación continua, la cual debe comprender temas pedagógico-didácticos y contenidos actuales propios de su especialización profesional.

En consecuencia, esta investigación se justifica porque, como producto de este proceso de capacitación se obtendrá como resultado, un profesional de la docencia

preparado para saber cómo y qué enseñar a su cuerpo de discentes. Para dar una buena clase, es esencial que el profesor se respalde en conocer cómo aprenden sus alumnos, cómo se preparan para sus estudios y qué tipo de inteligencia está relacionada con la forma como resuelven las dificultades a las que se enfrentan día a día en los ambientes áulicos.

La metodología corresponde al diseño no experimental, por cuanto no se trabaja con grupos para la manipulación de la realidad objeto de estudio o de las variables. Además, se considera el enfoque cualitativo, ya que se estudia el fenómeno educativo con base en la realidad en el aula de los docentes que no poseen formación académica o profesional en las áreas de Ciencias de la educación.

El nivel de investigación es descriptivo porque, por medio de la representación de lo que ocurre en el aula de clases cuando un docente carece de conocimientos pedagógicos, se hace imperativo conocer cómo afecta esta formación académica al aprendizaje de los estudiantes en la realidad educativa actual.

En resumen, este trabajo tiene el suficiente fundamento teórico, porque es esencial conocer los temas de clases a impartir por parte del profesor, con relación al saber qué enseñar y, por otra parte, es preciso implementar la metodología de enseñanza adecuada para despertar el interés en los alumnos hacia la clase, y esto corresponde al saber cómo enseñar.

Es necesario recordar que, a partir del COVID-19, la gran mayoría de docentes aprendió a utilizar la tecnología dentro de los procesos pedagógicos o de aula, situación que no fue sencilla, pero tampoco imposible para aquellos con vocación y convicción por la educación. En este caso, es pertinente compartir que, en 1885, Alfredo Vásquez Acevedo (como se citó en Oddone y París, 1971) expuso:

Todavía no nos hemos detenido a estudiar cuidadosamente qué método debe seguirse para la enseñanza de cada asignatura... Hemos creído siempre que la ciencia pedagógica es una cosa extraña a los claustros universitarios, y que sus leyes sólo alcanzan a los bancos de la escuela primaria... Es tiempo de reaccionar. (p. 9)

Desarrollo

Considerando que el trabajo de investigación es de nivel descriptivo, en este punto se compartirá diversas experiencias y conocimientos acerca del tema investigado, que describirá como es la realidad educativa estudiada acerca de la formación del docente en la educación contemporánea.

Cambios en la educación ecuatoriana

En el Ecuador, la educación ha experimentado múltiples cambios, algunos provocados por agentes externos como la globalización, por cierta influencia de la aculturación y, por la emergencia sanitaria mundial. Otros cambios son producto de la administración gubernamental de los últimos quince años, donde todo el sistema educativo soportó grandes transformaciones en infraestructura, salario

docente, investigación, ingreso a la docencia, derechos de los estudiantes, carga de trabajo, etc. En tal sentido, es conveniente analizar:

El debate socio-educativo contemporáneo conlleva a pensar que la educación como factor de transformación del ser humano y su entorno debe mantener su dominio material sobre su objeto de estudio que es el hombre, desarrollar un nivel de integración teórica inclusiva para la elaboración de modelos que nos aproximen a nuestras metas globales. (Devia, 2016)

Los modelos educativos deben seguir diferentes procesos para cumplir su finalidad establecida; es decir, integrar a los múltiples actores e instituciones aliados, para fortalecer y transformar la educación desde cualquier ámbito de formación académica. “El modelo educativo selecciona, coherentemente, de diversos paradigmas psicopedagógicos los elementos que le son útiles para alcanzar y generar las competencias esperadas” (Lupera et al., 2010, p. 42). Por ello, atendiendo al objeto de investigación, los modelos educativos deben estar relacionados con los escenarios de estudios, evidenciado sus fortalezas y debilidades; así, se tendrá una visión real de la educación impartida y, como en este caso, se podrá hacer énfasis en la formación del docente..

Donde estén ubicados el docente y los estudiantes, aquel lugar es, geográficamente, el aula de clases; la educación ha sufrido cambios a través del tiempo, desde la enseñanza en catedrales, laboratorios de prácticas, espacios naturales, aulas tradicionales, ambientes virtuales, etc.; estos cambios en los escenarios de estudios han influenciado en el desarrollo de la sociedad y de la educación *per se*.

Independientemente del contexto áulico, la idea es lograr un ambiente de aprendizaje productivo y enfocado a proponer soluciones a los problemas actuales. Se debe recordar que los y las estudiantes son la razón de ser de las instituciones educativas (IE), pero todos estos procesos deben estar en armonía con la labor del docente.

También es cierto que, en este ambiente de clases, debido a lo sucedido en el año 2020 por el COVID-19, actualmente toda la comunidad educativa debe respetar y aplicar las normas de bioseguridad para la protección de cada persona, independientemente del nivel de estudios al que se haga referencia.

Metodología

Se aplicó la técnica de observación directa sobre el objeto de estudio, porque en las IE es común observar, dentro de las aulas de clases, a licenciados en Ciencias de la Educación de diferentes especialidades, impartiendo conocimientos, al igual que Bachilleres, Ingenieros, Doctores en Medicina, Arquitectos, Abogados, etc., quienes cumplen con las funciones de docentes sin tener el respectivo título en Ciencias de la Educación. Al respecto: “De los 170.000 educadores que existen en Ecuador, 7.836 son solo bachilleres, cuya mayoría están ubicados en las zonas fronterizas de las provincias de Esmeraldas y Sucumbíos” (El Telegrafo, 2019, párr. 3). Solucionar esta realidad corresponde al Ministerio de Educación, pero, en la educación superior, para ser docente se debe tener título de cuarto nivel. Por lo

citado, el número de docentes que únicamente son bachilleres corresponde al 4,61 % de la población total de profesores en el país, desde la educación inicial hasta el bachillerato, según la fuente citada.

Por lo cual, es importante, en la formación de los futuros Licenciados en Ciencias de la Educación, lo correspondiente a saber cómo enseñar a sus estudiantes, siendo esta frase complementada con los conocimientos propios de la especialización para saber qué enseñar. Por su parte, Lupera et al. (2010) sostienen:

Por ello, la labor educativa considerará tres elementos básicos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje: el profesor y su manera de enseñar, la estructura de conocimientos que conforman el plan y programas de estudio y el modo como se aplica, y el alumno como ente activo de su aprendizaje. (p. 42)

Teniendo como base la forma como cada docente enseña y que sus planificaciones diarias forman parte del archivo institucional disponible para su análisis y revisión oportuna, es pertinente aplicar el tipo de investigación documental, la misma que se realiza por medio de fuentes primarias y secundarias y, de los documentos almacenados en el vicerrectorado y en las diferentes comisiones relacionadas con la planificación docente; por ejemplo, la comisión pedagógica, también llamada técnico-pedagógica o académica, según la institución educativa. Este tipo de investigación contribuirá a tener una visión objetiva sobre el trabajo del docente en el aula.

Para tener un punto de vista claro sobre la investigación basada en documentos u otras fuentes de información, Ávila (2006) sostiene que: “es una técnica que permite obtener nuevos documentos en los que es posible describir, explicar, analizar, comparar, criticar, entre otras actividades intelectuales, un tema o asunto, mediante el análisis de fuentes de información” (p. 50). Por lo cual, este estudio se basa en el análisis de la información por medio de informes de organismos oficiales y de investigación de autores vinculados al ámbito educativo.

Formación del docente para la enseñanza y el aprendizaje

La instrucción educativa se desarrolla en diferentes escenarios, formales o informales, desde la educación inicial hasta la educación superior. Independientemente del contexto educativo, ningún profesor aplica exactamente las mismas técnicas y metodologías de enseñanza, por dos posibles razones: la primera, es que nadie enseña igual y la segunda, es que ninguna persona aprende de la misma manera; por ende, la metodología de enseñanza debe estar acorde al estilo de aprendizaje de los estudiantes y a los contenidos a impartir. En este sentido, considerando el proceso de enseñanza y aprendizaje en Ecuador, el Ministerio de Educación (2018)

...ha basado su accionar en cuatro ejes: Calidad, Cobertura, Derechos y Gestión, conforme se detalla a continuación:

- Calidad: procesos de enseñanza-aprendizaje y evaluación contextualizados, actualizados y articulados en todos los niveles, modalidades y tipos de oferta, basados en estándares que garanticen el desarrollo integral de la población

con equidad, pertinencia e igualdad de oportunidades.

- Cobertura: acceso, permanencia, disminución del rezago y culminación de los estudios en todos sus niveles, modalidades y tipos de oferta.
- Derechos: garantía de derechos de todos quienes conforman la comunidad educativa, con énfasis en niños, niñas y adolescentes, y atención preventiva de fenómenos psicosociales.
- Gestión: procesos organizativos y condiciones físicas que contribuyen al cumplimiento de la misión de calidad educativa. (p. 3)

Aplicar la metodología de enseñanza adecuada contribuye a un óptimo proceso de formación educativa en el cual, tanto el maestro como el alumno disfruten de un ambiente idóneo, lúdico e integral para el desarrollo de sus habilidades y destrezas para enseñar y aprender, respectivamente. En este sentido, el Ministerio de Educación (2018) desarrolló varios eventos académicos, de los cuales se hace énfasis en el siguiente:

Se realizó el Congreso Nacional para la Calidad e Innovación Educativa, con la finalidad de revalorizar el papel del docente a través de la formación y capacitación en la aplicación de nuevas estrategias didácticas y metodologías en el proceso de enseñanza – aprendizaje, que generen en el aula procesos de innovación, reflexión, desarrollo y potenciación de habilidades en los estudiantes. En este congreso se contó con la participación de 15 ponentes nacionales e internacionales, 300 asistentes, de los cuales 120 son docentes a nivel nacional de sostenimiento fiscal; 130 docentes de instituciones fiscomisionales, municipales y particulares; y, 50 representantes de instituciones afines a la educación, universidades y entidades cooperantes. (p. 5)

Atendiendo a la capacitación continua del docente, es imprescindible señalar que en la educación del siglo XXI se ha dado el paso del aula conocida, al aula en línea, lo cual tiene como fundamento, el conectivismo, considerado por algunos como la teoría del aprendizaje en la época digital y, entendida por otros, como la evolución de las teorías educativas hacia la sociedad del conocimiento.

Es importante que cada docente tenga plena conciencia sobre la necesidad de una sólida formación pedagógica y una continua actualización sobre la especialidad que estudió en la universidad. Las dos situaciones proporcionarán las bases primordiales para la entrega de conocimientos pertinentes e idóneos hacia los estudiantes; esto se refiere al **cómo enseñar** y al saber **qué enseñar**, respectivamente.

Conocer cómo los profesores deben aplicar el trabajo en el aula por medio de la metodología y técnicas acertadas es fundamental y obligatorio para todos; esto corresponde al **saber cómo enseñar**. Satisfacer las necesidades educativas de los estudiantes orientados al aprendizaje significativo en aras de la solución de problemas educativos y de la sociedad, es el objetivo primordial de la educación, por medio de docentes que saben qué y cómo enseñar.

Considerablemente, se ha comentado sobre el docente, pero también es imperioso saber qué es la docencia, que puede ser entendida como una actividad que ejerce

un profesional de la educación con licencia para enseñar y, como resultado de ella, recibe una remuneración acordada, definición entendida desde el punto de vista administrativo o financiero. En consecuencia, Lupera et al. (2010) definen:

La docencia es una práctica social liberadora, una actividad humana en permanente cambio y desarrollo, donde existen contradicciones, conflictos, intereses, necesidades, aspiraciones individuales y sociales, que deben ser consideradas en el proceso de construcción del conocimiento, lo que implica abordarla en todas sus dimensiones: social, institucional y áulica. (p. 35)

La docencia es una profesión dedicada a la enseñanza o formación educativa de los estudiantes o demás personas que requieren aprender o perfeccionar sus conocimientos en un área específica del saber humano. Para su desarrollo, debe existir una relación entre docente y discentes, siendo este hecho, la parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la perspectiva del profesor.

En este artículo, recurrentemente se ha tratado sobre la metodología de enseñanza, ante lo cual se puede indicar que, es la forma particular como cada profesor enseña a sus estudiantes, teniendo como herramientas el contexto que le rodea, los recursos didácticos conocidos, como: marcadores, pizarra, libros, revistas, etc., que, unidos a las tecnologías de comunicación existente, brindan el apoyo que requiere dentro de su jornada de trabajo diario. Por ello, en la Universidad de la República, en la carrera de Medicina, se está dando la debida atención a los procesos metodológicos en el aula. Careaga (como se cita en Vera, 2016) expresa que, el propósito principal de la formación docente en esta carrera, es el de brindar a los docentes, en forma programada, una formación didáctica que los capacite para seleccionar las metodologías adecuadas para el logro de los objetivos de aprendizaje de los estudiantes.

El profesor debe ser sistemático para seleccionar la estrategia de enseñanza, la misma que será motivadora, causando impactos positivos en los estudiantes para su atención a la clase e integración a los grupos colaborativos conformados por el docente para el desarrollo de tareas, dentro de clases y fuera de ellas. “El profesor desempeña un papel fundamental, eligiendo y aplicando estrategias y técnicas que faciliten al alumno la apropiación de los conocimientos” (Lupera et al., 2010, p. 43). Las estrategias de enseñanza son herramientas utilizadas de manera planificada, pero ellas definen en su totalidad como actúa el docente en clases, ya que la docencia no es estática, sino por el contrario, es dinámica y evolutiva. Al respecto, Lupera et al. (2010) sostienen:

Las estrategias de enseñanza son los medios y recursos que el profesor aplica, a fin de activar o desarrollar en el alumno sus conocimientos previos, contribuir al procesamiento más profundo de la información, y proporcionar saberes estructurados adecuadamente, que redunden en recuerdos más efectivos de los contenidos didácticos. (pp. 43-44)

Adicional a la forma de enseñar, es necesario que el profesor conozca cómo aprende el estudiante, para planificar las clases y que estas sean incluyentes, innovadoras, oportunas y otras características propias en el quehacer educativo. En este sentido,

Rodríguez (2014) comenta: “Conforme los años pasan, al término de cada periodo lectivo, autoevalúo mi trabajo docente, para innovar y perfeccionar mis métodos y técnicas de enseñanza, alineadas a la forma de aprender de los estudiantes” (p. 2).

En el ámbito educativo se puede definir la forma de aprender, como **estilos de aprendizaje**, sujetos a determinados factores como: las motivaciones y expectativas del alumno sobre los contenidos a aprender y cómo les servirán en su vida profesional; la edad también puede definir la forma de aprender, la modalidad de estudios en la carrera y otros factores que pueden ser influyentes en el aprendizaje. Sobre este tema, Navarro (2008) expone:

El término ‘estilo de aprendizaje’ se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales. (p. 14)

Como se ha mencionado, cada persona aprende a través de diferentes maneras, motivaciones y medios, sean estos escritos o elementos multimedia. En clases, todos los alumnos son iguales; por ello, no deben ser etiquetados por su forma de expresarse, su puntualidad o, por su forma aprender; en definitiva, la educación cambia a velocidades impensables, así como la enseñanza y el aprendizaje. “Es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente” (Navarro, 2008, p. 15).

Es claro que existen variadas definiciones sobre estilos de aprendizajes, propuestas por múltiples investigadores, como la de Keefe (1988, como se cita en Suazo, 2007): “son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p. 367). Por lo expuesto, es recomendable conocer sobre los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, para entender de mejor forma, su relación con los estilos de aprendizaje.

Los **rasgos cognitivos** tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. Los **rasgos afectivos** se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los **rasgos fisiológicos** están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante. (Navarro, 2008, pp. 13-14)

Tabla 1*Criterios de clasificación de los estilos de aprendizaje*

Modelos	Estilos de aprendizaje
Sistema de representación (Modelo PNL)	Visual Auditivo Kinestésico
Modo de procesar la información (David Kolb)	Activo Reflexivo Pragmático Teórico
La categoría bipolar (Felder y Silverman)	Sensoriales / Intuitivos Visuales / Verbales Secuenciales / Globales Activos / Reflexivos
Las preferencias de pensamiento (Ned Herman)	Racionales Cuidadosos Experimentales Emotivos
Desarrollo de las capacidades (Bernice Mc Carthy)	Proceso de ocho momentos pedagógicos para conseguir que el alumno logre aprendizajes significativos.

Fuente: Aragón y Jiménez (2009, p. 7)

El aprendizaje visual, auditivo y experimental fomenta el trabajo en el aula; los diferentes estilos de aprendizaje son agrupados según la forma de aprendizaje de los estudiantes, según cómo estos seleccionan y reciben la información; el aprendizaje basado en la experiencia, organiza y comprende la información, conoce la forma de pensar, etc. En cuanto al aprendizaje visual, Riveroll (2018) comparte: “A los alumnos les gusta mucho ver videos de casos afines a su edad” (p. 24); esto corresponde a un grupo de estudiantes cuyo rango de edad es de 15 a 22 años. Un aspecto que deber ser tomado en cuenta por los docentes son los problemas visuales en los estudiantes, hecho que influirá en los materiales didácticos a utilizar, como: videos o películas. Para lograr la inclusión educativa en el aula, se deberá incluir material educativo que solo tenga audio o voz; por ejemplo, canciones, discursos, etc. Sobre los tipos de aprendizaje la misma autora sostiene:

Tipos de aprendizaje: al realizar el test de los estilos de aprendizaje a ambos grupos, presentan combinaciones: quinestésicos, auditivos, visuales, porque tienen que ver el ejercicio y luego hacerlo; también existen casos en los que el docente está explicando y los alumnos no observan el pizarrón, pero al preguntar algún concepto, responden correctamente. Hay todos los estilos. (Riveroll, 2018, p. 25)

Existe un concepto aún no analizado en este artículo, que se refiere al tipo de inteligencia, que podría ser asociado a las estrategias de aprendizaje. En las

siguientes líneas, Díaz (2006) recuerda la investigación del psicólogo Gardner, quien es crítico de la forma convencional de evaluar la inteligencia:

Por ejemplo, abogados, periodistas, poetas y políticos poseen una fuerte inteligencia lingüística (inteligencia de palabras). Tener una inteligencia lógico-matemática (inteligencia numeral) involucra la habilidad de percibir patrones y aproximarse a problemas; lógicamente, realizar inferencias, calcular, cuantificar y llevar a cabo operaciones matemáticas complejas. Científicos, ingenieros, contadores y analistas de computadoras tienden a tener una fuerte inteligencia lógico-matemática. La mayoría de los exámenes de inteligencia y la mayor parte de las medidas académicas se enfocan en estos dos tipos de inteligencia. Gardner cree que las personas poseen inteligencias adicionales que la mayoría de los exámenes estandarizados fracasan en valorar. (p. 30)

Gardner (como se cita en Díaz, 2006) defiende la existencia de tipos de inteligencia adicionales a los citados, proponiendo la teoría de las inteligencias múltiples, lo que se podría entender de la siguiente forma: así como existen diferentes formas de aprender, cada persona resuelve los problemas de diferentes maneras, en referencia a los tipos de inteligencias.

Las investigaciones de Gardner lo condujeron a definir la Teoría de las Inteligencias Múltiples. [Esta] teoría propone que existen al menos otros seis tipos de inteligencias – o maneras de ser inteligente – incluyendo la espacial (visual), la rítmica/musical (música), la cinético-corporal/movimiento (cuerpo), la interpersonal (sociedad), la intrapersonal (uno mismo) y la naturalista (flora y fauna). En el marco teórico de Gardner, cada persona posee las ocho inteligencias y los individuos las combinan y las mezclan de distintas formas en el proceso de resolver problemas y del aprendizaje. (Díaz, 2006, p. 31).

Por lo indicado, cada individuo posee los ocho tipos de inteligencias, aplicándolos según la situación que se le presente. Ahora, cabe una pregunta: ¿Por qué tratar sobre estilos de aprendizaje y tipos de inteligencia, si el tema del artículo trata sobre formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador? El ejercicio docente, para su óptimo desempeño debe contrastar la metodología de enseñanza planificada, con los resultados obtenidos en las pruebas, aplicada a los estilos de aprendizajes y tipos de inteligencias propios de cada estudiante. Con esta información, el docente tomará las decisiones pertinentes para alcanzar mejores resultados educativos en las responsabilidades académicas asignadas por las autoridades educativas competentes y así, afrontar con éxito los altos niveles de exigencia de la educación contemporánea.

En la era digital, la educación ha evolucionado en lo metodológico y en el aprendizaje, entre otros avances, siendo las comunicaciones uno de los cambios más significativos, apoyados en las actuales herramientas informáticas. En el siglo pasado, a las herramientas tecnológicas de primera generación se las conocía como Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC), las cuales son producto de innovaciones; ahora, en el siglo XXI, se las llama Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) y sirven para apoyar la labor educativa del docente.

El conectivismo es la teoría que respalda el uso de las NTIC, herramientas que fueron utilizadas con mayor frecuencia en los años 2020 y 2021. Con estos antecedentes, es imposible desconocer que la forma de enseñar o de dar clases ha cambiado, al igual que las estrategias de aprendizajes y la forma de solucionar los problemas, tanto por parte del docente como por parte del estudiante, quienes se han adaptado tanto al aula tradicional como al aula virtual.

Conclusiones

En la presente investigación, cuyo propósito fue describir la formación docente con enfoque en la educación contemporánea en el Ecuador, se evidenció que, además de los profesionales de Ciencias de la educación, la docencia es ejercida por docentes que no tienen título en educación, siendo preocupante esta situación por la calidad educativa ofertada a los estudiantes, desde la educación inicial hasta la educación superior.

El Ministerio de Educación del Ecuador ofrece capacitación continua a sus profesores, tanto en cursos de formación docente como en programas de posgrado, por medio de convenios internacionales.

En la educación es tan importante dominar los contenidos a enseñar en los escenarios educativos, como conocer y seleccionar las estrategias de enseñanza idóneas para el aprendizaje. Esta situación es factible a través de la formación en las carreras de Ciencias de la educación o afines o, en programas de maestría en el área de educación.

En el ejercicio de la docencia es imprescindible el uso de las metodologías de enseñanza adecuadas en el aula de clases, pero también es esencial conocer cómo aprenden mejor nuestros estudiantes, porque nadie enseña o aprende de la misma forma.

Recomendaciones

Aplicar pruebas para establecer los estilos de aprendizajes; se deja a consideración, la siguiente dirección web: <https://www.psycoactiva.com/tests/estilos-aprendizaje/test-estilos-aprendizaje.htm>

Aplicar pruebas para determinar los tipos de inteligencias de los alumnos, para proyectar procesos educativos con mejores resultados; por tal razón se indica una dirección web para el efecto: <https://www.psicologia-online.com/test-de-inteligencias-multiples-4241.html>.

Profundizar en estudios relacionados con la metodología de enseñanza, para mejorar la práctica educativa y, en especial, sobre los estilos de aprendizaje y los tipos de inteligencias. Este hecho brindará herramientas que contribuyan a una mejor toma de decisiones por parte del docente, para optimizar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Al respecto, se sugiere revisar la investigación sobre evaluación de las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje en primaria, ubicada en la siguiente dirección electrónica: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf>

Para finalizar, exhortar a los maestros sin título en educación, que inicien estudios de tercer o cuarto nivel, donde aprendan a utilizar los métodos, técnicas y estrategias de enseñanza y aprendizaje en aulas de clases u otros escenarios de formación, acorde al objetivo de las clases y a la realidad educativa, para estar en

sintonía con la educación del siglo XXI, que rompe con las barreras de las distancias geográficas por medio de la educación virtual, como ocurrió durante la pandemia del COVID-19; y, además, logren superar la fase previa para ingresar al concurso *Quiero Ser Maestro 8* que, actualmente, exige como requisito, tener un título relacionado con la educación.

Referencias

- Aragón, M. y Jiménez, Y. I. (2009). Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: estrategia docente para elevar la calidad educativa. *CPU-e Revista de Investigación Educativa*, (9), 1-21.
- Ávila, H. L. (2006). Introducción a la metodología de la investigación. <https://www.eumed.net/libros-gratis/2006c/203/>
- Da Silva, N. M. (2010). La formación pedagógica de profesores de medicina. <https://www.scielo.br/j/rlae/a/TTTWXzRGMbfV8QpjDXtsFhJ/?format=pdf&lang=es>
- Díaz, R. (2006). *Inteligencias múltiples: ¡despierte el potencial de aprendizaje!* Editorial Orbis Press.
- Hernández, J. G. (2015). Un acercamiento al modelo educativo basado en competencias de la UPGM. *Plumaje, División académica de educación y artes*, 18-23.
- Ministerio de Educación. República del Ecuador. (2018). Rendición de Cuentas 2018 - Ministerio de Educación - Informe Preliminar PC. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/02/RENDICION-DE-CUENTAS-2018-PC.pdf>
- Ministerio de Educación. República del Ecuador. (2022). Quiero ser maestro 8. Inscripciones 2022. (Cronograma). <https://ecuadoravisos.com/quiero-ser-maestro-inscripciones-docente-mineduc-gob-ec/>
- Navarro, M. J. (2008). *Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. Editorial Procompal.
- Oddone, J. y París, B. (1971). *La Universidad uruguaya desde el militarismo a la crisis (1885-1958)*. Universidad de la República.
- Riveroll, R. (2018). *¿Como evitar la deserción escolar e incrementar el rendimiento académico, a partir de la técnica meditación trascendental como estrategia académica?* Editorial UNID.
- Rodríguez, V. M. (2014). Reflexiones de un hombre llamado Profesor. <https://es.scribd.com/document/368353991/un-hombre-llamado-profesor-pdf#>
- Suazo, I. C. (2007). Estilos de aprendizaje y su correlación con el rendimiento académico en anatomía humana normal. *International Journal of Morphology*, 25(2), 367-373. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022007000200022>
- Unidad de Investigación. (2019, 2 de enero). 7836 bachilleres ejercen la docencia en las 24 provincias. *El Telégrafo*. <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/docentes-titulotercernivel-estudiantes>
- Vera, O. (2016). El nuevo modelo docente universitario en medicina. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 57(1), 59-64.