

Prólogo

La reflexión en la acción

Javier Rodríguez Rosales¹

Cítese como: Rodríguez-Rosales, J. (Prol.).(2022). La reflexión en la acción. En L. E. Vera-Hernández (Ed.), *Formación humana competente: Experiencias de aprendizaje basado en proyectos* (pp. 12-15). Editorial UNIMAR. <https://doi.org/10.31948/editorialunimar.164.c6>

Como lo señalan los autores, esta obra es fruto de un proceso de estudio reflexivo, de valoración y reconocimiento de las buenas prácticas pedagógicas que se vienen innovando en el Departamento de Humanidades, es decir, se trata de reflexiones acerca de sus experiencias como docentes, investigadores y gestores culturales, a partir de las tres funciones misionales de la Universidad Mariana: docencia, investigación y proyección social, desde la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, en particular desde el Departamento de Humanidades. Reflexiones que, al decir de Paulo Freire: docente que reflexiona su experiencia pedagógica, mejora su práctica pedagógica, en consecuencia, mejora su quehacer como docente.

Estas reflexiones mejoran la práctica docente, el quehacer docente, la calidad de la educación y, por supuesto, la calidad de vida de la comunidad. Lo anterior, en tanto la reflexión de los docentes sobre su práctica pedagógica permite construir conocimiento de y en sus propias realidades. En este sentido, la reflexión y la práctica reflexiva promueven el potencial de un aprendizaje profundo y significativo, pues los docentes tienen un conocimiento sobre su oficio, que surge en su práctica cotidiana.

Este libro está integrado por tres capítulos, a saber: a) Estado de la cuestión sobre experiencias de aprendizaje basado en proyectos en educación superior; b) Marco teórico: faro conceptual para el diseño de experiencias de aprendizaje basado en proyectos; c) Experiencias significativas de aprendizaje basado en proyectos en la Universidad Mariana. En estos capítulos se considera que el ejercicio reflexivo sobre la propia práctica de enseñanza a la luz del conocimiento pedagógico contribuye a que los docentes en formación revisen críticamente su trabajo, además, puedan explicar sus propias acciones y reorientar sus prácticas pedagógicas. El docente, que en forma permanente revisa sus objetivos, propuestas, evidencias y conocimientos, entra, así, en un ciclo continuo de reflexión, que le permite plantearse preguntas e intentar comprender sus acciones y fracasos.

Lo anterior conlleva a que el docente asuma una postura crítica sobre su propia práctica; se requiere de un docente que se pregunte y se cuestione acerca de lo que hace, entonces, es crucial el tema de la

¹Doctor en Ciencias de la Educación; Magíster en Etnoliteratura; Especialista en Computación para la Docencia; Abogado; Licenciado en Filosofía y Letras. Profesor Asociado de la Universidad de Nariño.



reflexión, que lleva a un proceso de revisión, un proceso de autoconfrontación, que pueda dar cuenta de manera consciente y honesta del desarrollo de su labor, de las fortalezas y propuestas novedosas que desarrolla, pero que también sea capaz de asumir las dificultades como oportunidad de mejorar y potenciar su práctica. Por ello, hablar de pensamiento crítico en el contexto educativo es incidir en la formación de la autonomía, la reflexión y la toma de decisiones más pertinentes ante una situación. Cabe rescatar la postura que se asume como ser humano ante una situación determinada, que se logra a través de un proceso de una enseñanza crítica para un aprendizaje crítico. Kurland (1995) subraya que el pensamiento crítico tiene como punto central la razón, la honestidad intelectual, por ello, la mente debe estar abierta a los diferentes puntos de vista para ser conscientes de los propios prejuicios.

Entonces, “reflexionar la práctica pedagógica es una postura política del docente, un compromiso con el aporte a la calidad de la educación, desde la realidad del contexto y del aula” (Martínez, 2017, p. 1).

Reflexionar sobre la práctica pedagógica permite al docente concebirse como un sujeto de saber, que se cuestiona permanentemente sobre su quehacer cotidiano, en el cual confluyen elementos que por lo general pasan desapercibidos, pero que configuran ese quehacer y esa identidad profesional del maestro. (Martínez, 2017, p. 10)

En este contexto, Tardif (2005) propone que el saber docente es pragmático, porque nace de las situaciones concretas del oficio del docente; es decir, los docentes cuentan con un saber experiencial forjado en su trabajo y desde el cual explican sus acciones. Para Altet (2008), los docentes han adquirido sus conocimientos profesionales “sobre el terreno, en acción, por sus propios medios, a través de su experiencia, y estos conocimientos les parecen esenciales” (p. 48).

La idea del docente como profesional reflexivo e investigador se la puede encontrar en las investigaciones de Stenhouse, quien promulgó la noción de “profesores como investigadores”; Dewey y Schön, entre otros, hicieron referencia al profesional reflexivo; por su parte, Freire habla de la reflexión sobre la práctica educativa en favor del ser de los educandos, analizando los saberes fundamentales para dicha práctica (Martínez, 2017).

Shön concibe la reflexión –entendida como una forma de conocimiento–, como un análisis y propuesta global que orienta la acción. Así mismo, el conocimiento teórico o académico pasa a ser considerado instrumento de los procesos de reflexión, teniendo además en cuenta, que este carácter instrumental sólo se produce cuando la teoría se integra de forma significativa, imbricándose en los esquemas de pensamiento más genéricos que son activados por el docente en su práctica. (Domingo, s.f., p. 1)

“En la reflexión en la acción, se presenta a un profesional que piensa sobre la marcha cuando enfrenta circunstancias no previstas relativas al ejercicio profesional. Es una fase que carece del distanciamiento requerido por el análisis o reflexión racional” (Martínez, 2017, p. 25).

Ahora bien, en relación al aprendizaje basado en proyectos, fueron las ideas de John Dewey las que inspiraron a William Kilpatrick para proponer:

El denominado “método por proyectos”, antecedente directo de la Pedagogía por Proyectos.

La propuesta de realizar proyectos de aula, recibió importantes aportes desde la psicología ‘con los aportes de la concepción constructivista desde la perspectiva socio-histórica y cultural de Vigostky, al permitir superar el imaginario del aprendiz como “tabla rasa” y, por tanto, la enseñanza como transmisión. También para la Pedagogía por Proyectos ha sido muy importante el concepto de “aprendizaje significativo” (Ausubel), aportado desde la psicología cognitiva, donde lo fundamental no es recordar memorísticamente, sino establecer relaciones.’ (Martínez, 2017, p. 36)

Cada proyecto de aula es una aventura, es un viaje que se emprende junto a los estudiantes y sus familias, como todo viaje que emprendemos, lo soñamos, lo planeamos, y generamos expectativas,



sin embargo, no sabemos con certeza lo que en realidad sucederá. Un proyecto de aula es una apuesta pedagógica.

Un proyecto de aula ‘es un intento de romper con esquemas tradicionales, porque se fundamenta en principios integradores, no sólo desde el punto de vista cognitivo, ya que se tratan ejes temáticos interdisciplinarios que se originan la mayoría de veces en las necesidades o motivaciones de los estudiantes, favoreciendo el aprendizaje significativo. También se propicia el diálogo, la negociación en la comunicación y se fortalecen las relaciones interpersonales; se fomentan las experiencias novedosas para que los estudiantes actúen en cooperación sobre la realidad, desplegando la creatividad y reflexionando sobre lo que hacen, dicen y escriben. Jurado (como se citó en Martínez, 2017, p. 39)

La consideración del ejercicio reflexivo también se encuentra en Dewey (1989), quien realiza aportes importantes en lo que se denomina formación reflexiva en educación:

‘La reflexión se constituye en un eje fundamental de todo el proceso pedagógico, en tanto permite que se exploren de manera consciente las acciones y se pueda plantear una nueva comprensión sobre la relación pedagógica y una nueva actuación respecto de su proceso’.

Es entonces como la reflexión sobre la práctica pedagógica permite construir conocimiento sobre la propia realidad, se traza como un camino que conduce a revisar críticamente el trabajo desarrollado, para poder explicar las propias acciones y reorientar las prácticas pedagógicas. (Martínez, 2017, pp. 20-21)

Allí en un primer aparte, se cuestiona acerca de la formación del pensamiento, afirma que ‘la mejor manera de pensar se denomina pensamiento reflexivo, el tipo de pensamiento que consiste en darle vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias. (...) para pasar a la acción reflexiva, (...), hay tres actitudes básicas: mentalidad abierta, entusiasmo y responsabilidad. (p. 22)

Así las cosas, el libro *Formación humana competente: Experiencias de aprendizaje basado en proyectos* es el resultado de múltiples reflexiones en torno al “método por proyectos”, realizadas por los docentes de la Universidad Mariana, adscritos al Departamento de Humanidades, para quienes va mi saludo de acompañamiento en este ejercicio de reflexión sobre la acción, porque “cuando se han generado las condiciones para el ejercicio reflexivo, se favorece un tipo de aprendizaje esencial en la educación superior, quien aprende es el principal protagonista de su proceso de aprendizaje” (Castellanos y Yaya, 2013, p. 3). La reflexión y la práctica reflexiva promueven el potencial de un aprendizaje profundo y significativo.



Referencias

- Altet, M. (2008). La competencia del maestro profesional o la importancia de saber analizar las prácticas. En L. Paquay, et al. (coords.), *La formación profesional del maestro. Estrategias y competencias* (pp. 33-54). Fondo de Cultura Económica.
- Castellanos, S. y Yaya, R. (2013). La reflexión docente y la construcción de conocimiento: una experiencia desde la práctica. *Sinéctica*, 41, 1-18. <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n41/n41a6.pdf>
- Domingo, A. (s.f.). El profesional reflexivo (D.A. Schön). https://practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2019/03/D.SCHON_FUNDAMENTOS.pdf
- Martínez, Y. (2017). *La reflexión de la práctica pedagógica: un camino a transitar en la construcción de saber pedagógico* [Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. Repositorio Institucional. <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/5208>
- Tardif, M. (2005). *El saber docente y su desarrollo profesional*. Narcea Ediciones.